

سلسلة الملخص المفيد
في أُصول القراءات العشر
من طريقي الشاطبية والدرة
إعداد: محمد عماد محيسن
قالون
ورش
نافع
الدوري
السوسي
ابو عمرو
حفص
شعبة
عاصم
ابو الحارث
الدوري
الكسائي
رويس
روح
يعقوب
البزي
قنبل
ابن كثير
هشام
ابن ذكوان
ابن عامر
خلف
خلاد
حمزة
ابن جماز
ابن وردان
ابو جعفر
اسحاق
ادريس
خلف

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد




## أُصول الإمام قالون عن نافع

إعداد: محمد عماد محيسن

## التقاء الساكنين

وافق حفص في كيفية التخلص من الساكنين الا اذا كان الساكن الثاني فعل يبتدأ به بالضم تخلص من بضم الساكن الاول

انُ اعبدوا - اوُ انقص - كشجرةٍ اجتثت



## السكت

أدرج قالون السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

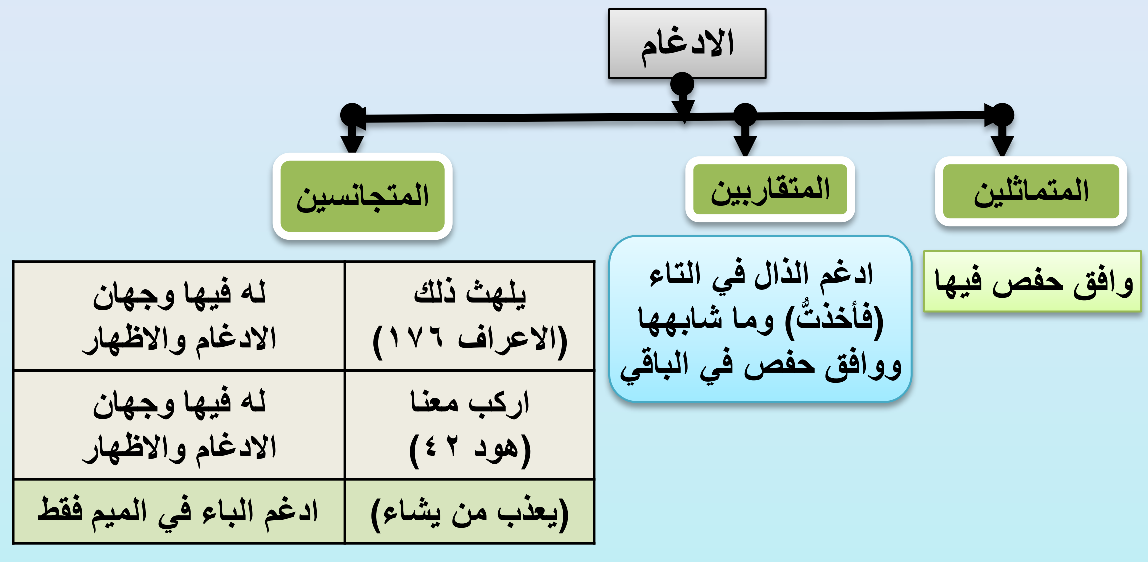
السكت الجائز متفق عليه بين القراء

## الاشمام

(سيئ – سيئت )قرأ باشمام كسرة السين بالضم

اسكن الهاء في لفظ (هو – هي)
بشرط ان تسبق ب (ثم – الواو – الفاء -اللام)

ثموداً في(هود٦٠-الفرقان٣٨- العنكبوت٣٨-النجم٥١)
قرأها بالتنوين وصلا وبالالف وقفا



## الادغام

- المتماثلين: وافق حفص فيها
- المتقاربين: ادغم الذال في التاء (فأخذتُّ) وما شابهها ووافق حفص في الباقي
- المتجانسين:

| | |
|---|---|
| يلهث ذلك (الاعراف ١٧٦) | له فيها وجهان الادغام والاظهار |
| اركب معنا (هود ٤٢) | له فيها وجهان الادغام والاظهار |
| (يعذب من يشاء) | ادغم الباء في الميم فقط |

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

| | |
|---|---|
| قرأها بصلة هاء الضمير الا ما يستثنى له | |
| يرضهُ لكم (الزمر ٧) | كحفص بضم الهاء دون صلة |
| القهِ إليهم | ( النمل) |
| ارجهِ وأخاه | (الاعراف ١١١- الشعراء ٣٦) |
| نؤتهِ منها | ( موضعي ال عمران ١٤٥- الشورى ٢٠) |
| يؤدهِ إليك | (موضعي ال عمران ٧٥) |
| نولهِ – ونصلهِ | (النساء ١١٥) |
| ويتقهِ | (النور ٥٢) |
| قرأها جميعها بكسر الهاء دون صلتها | |

يأتهِ مؤمنا (طه ٧٥) له وجهان الصلة بياء وعدم الصلة

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٦٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

## لفظ انا

القراء متفقون على اثبات الالف وقفا واختلفوا وصلا

- بعدها همزة قطع
  - مفتوحة: انا أعلم — اثبت الالف مع مدها كالمنفصل
  - مضمومة: انا أُحيي — اثبت الالف مع مدها كالمنفصل
  - مكسورة: انا إلا — له وجهان- الحذف كحفص او الاثبات مع المد
- بعدها حرف عادي
  - انا عابد - انا بشر
  - قرأها كحفص بحذف الالف وصلا

## الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران ومذهب قالون فيها الاستفهام في واحدة فقط

وقال الذين كفروا إذا كنا ترابا وآباؤنا أئنا لمخرجون (النمل ٦٧)

- ما استفهم في الاول واخبر في الثاني
  - الرعد ٥
  - الاسراء ٤٩
  - الاسراء ٩٨
  - المؤمنون ٨٢
  - السجدة ١٠
  - الصافات ١٦
  - الصافات ٥٣
  - الواقعة ٤٧
  - النازعات ١٠-١١
  - الاعراف ٨٠-٨١
- ما اخبر في الاول واستفهم في الثاني
  - العنكبوت ٢٨-٢٩
  - النمل ٦٧



## الامالة والتقليل

| جرف هار (التوبة ١٠٩) | إمالة كبرى فقط |
| --- | --- |
| التوراة حيث وردد | له فيها وجهان الفتح والتقليل (امالة صغرى) |
| ضم ميم مجراها (هود ٤٢) وليس له فيها امالة | |

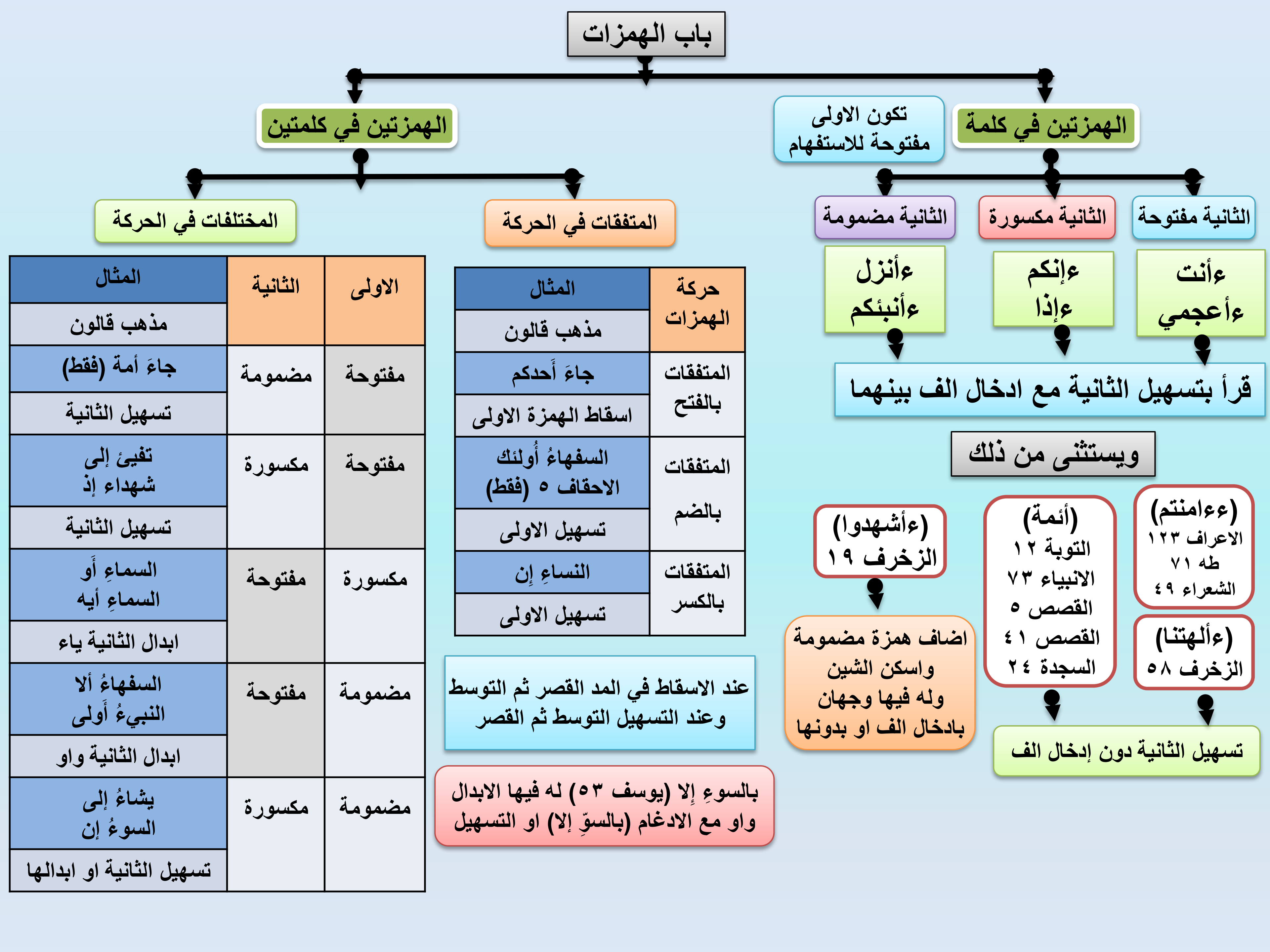
## المدود

وافق حفص في جميع المدود عدا المنفصل له فيه القصر والتوسط (٢او٤ حركات)

## ميم الجمع

(لهم فيها – لهم أمنوا)

لقالون في ميم الجمع وجهان الاسكان كحفص او صلتها بواو مدية واذا جاء بعدها همزة يمدها كالمنفصل



باب الهمزات
الهمزتين في كلمة
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
الهمزتين في كلمتين
الثانية مفتوحة
الثانية مكسورة
الثانية مضمومة
ءأنت ءأعجمي
ءإنكم ءإذا
ءأنزل ءأنبئكم
قرأ بتسهيل الثانية مع ادخال الف بينهما
ويستثنى من ذلك
(ءءامنتم) الاعراف ١٢٣ طه ٧١ الشعراء ٤٩
(أئمة) التوبة ١٢ الانبياء ٧٣ القصص ٥ القصص ٤١ السجدة ٢٤
(ءأشهدوا) الزخرف ١٩
(ءألهتنا) الزخرف ٥٨
تسهيل الثانية دون إدخال الف
اضاف همزة مضمومة واسكن الشين وله فيها وجهان بادخال الف او بدونها
المتفقات في الحركة
المختلفات في الحركة
حركة الهمزات
المثال
مذهب قالون
المتفقات بالفتح
جاءَ أَحدكم
اسقاط الهمزة الاولى
المتفقات بالضم
السفهاءُ أُولئك الاحقاف ٥ (فقط)
تسهيل الاولى
المتفقات بالكسر
النساءِ إن
تسهيل الاولى
عند الاسقاط في المد القصر ثم التوسط وعند التسهيل التوسط ثم القصر
بالسوءِ إلا (يوسف ٥٣) له فيها الابدال واو مع الادغام (بالسوِّ إلا) او التسهيل
الاولى
الثانية
المثال
مذهب قالون
مفتوحة
مضمومة
جاءَ أمة (فقط)
تسهيل الثانية
مفتوحة
مكسورة
تفيئَ إلى
شهداءَ إذ
تسهيل الثانية
مكسورة
مفتوحة
السماءِ أَو
السماءِ أيه
ابدال الثانية ياء
مضمومة
مفتوحة
السفهاءُ ألا
النبيءُ أَولى
ابدال الثانية واو
مضمومة
مكسورة
يشاءُ إلى
السوءُ إن
تسهيل الثانية او ابدالها

# الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب قالون فيها كالتالي

## حذف الهمزة

| حذف الهمزة |
|---|
| الصابين = البقرة ٦٢-الحج ١٧ |
| الصابون = المائدة ٦٩ |
| يضاهون = التوبة ٣٠ |
| دكًا = الكهف ٩٨ |
| شِركًا= الاعراف ١٩٠ |

## ابدال الهمزة

| ابدال الهمزة | |
|---|---|
| ابدالها بالالف | ياجوج – ماجوج<br>الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢<br>منساته = سبأ ١٤<br>سال = المعارج ١ |
| ابدالها بالواو | موصدة =<br>البلد ٢٠ – الهمزة ٨ |
| ابدالها بالياء | ريًّا= مريم ٧٤<br>ابدلها مع ادغامها |
| لأهب لك (مريم ١٩) له وجهان الابدال بالياء او عدمه (بالهمزة) | |

## اضافة همز في الكلمة

| اضافة همز في الكلمة |
|---|
| كفؤًا = (الاخلاص ٣) |
| هزؤًا = حيث وردت |
| ميكائِلَ = حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| البريئة = البينة ٧- ٨ |
| النبيء ومشتقاتها = حيث وردت<br>باستثناء موضعي (الاحزاب ٥٠- ٥٣)<br>قراها كحفص وصلا (بالياء) وبالهمز وقفا |

## تسهيل الهمزة

| تسهيل الهمزة |
|---|
| أرأْيت ومشتقاتها= بتسهيل الهمزة الثانية |
| هاأنتم = حيث وردت يسهل الهمزة<br>فاذا كان بعدها اولاء فيها ٥ اوجه<br>واذا كان بعدها هاؤلاء فيها ٦اوجه |

## نقل حركة الهمزة للساكن قبلها

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها | |
|---|---|
| ردًا يصدقني(القصص ٣٤) | بفتح الدال وتنوينها دون همزة بعدها |
| عادًا الؤلى= النجم ٥<br>عند الابتداء لها ٣ اوجه | نقل ضمة الهمزة إلى اللام وابقاء الهمزة ساكنة<br>١) كحفص الأولى ٢) الُؤلى ٣) لُؤلى |
| ءالان= يونس ٥١- ٩١<br>عند الابتداء لها ٣ اوجه | بفتح اللام دون همزة بعدها<br>أ.إبدالها ألفاً وفيها وجهان - مدها ٦ حركات –المقدم<br>٢) قصرها حركتين ٣) التسهيل |

## لقالون عند اجتماع هاأنتم مع ميم الجمع

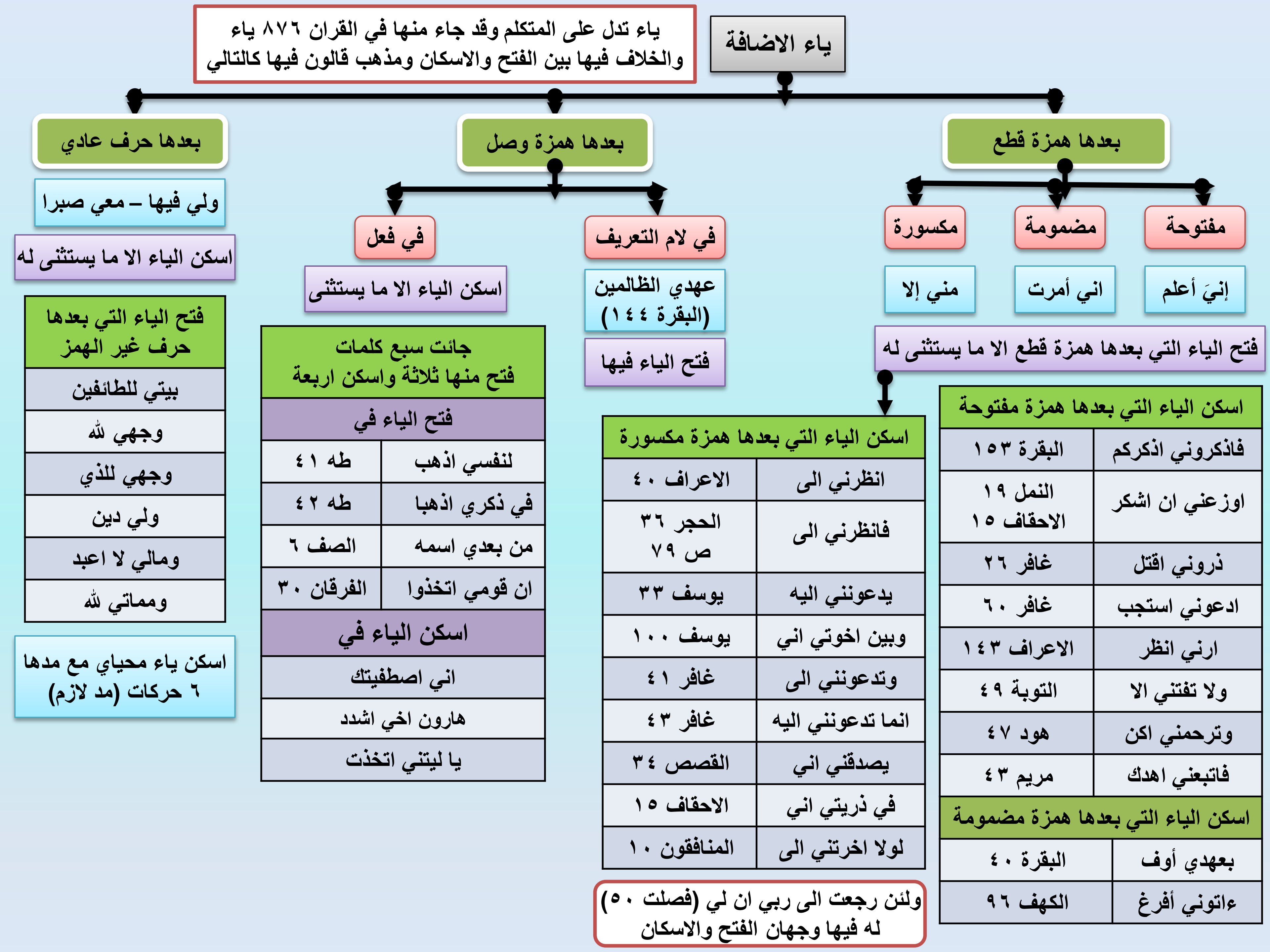
ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم

| المنفصل مع همزة مسهلة | ميم الجمع بعدها همزة |
|---|---|
| القصر | عدم الصلة |
| القصر | الصلة مع القصر |
| القصر | الصلة مع التوسط |
| التوسط | عدم الصلة |
| التوسط | صلة مع التوسط |
| التوسط | صلة مع القصر (ممتنع) |

## اجتماع هاأنتم مع المنفصل مع ميم الجمع

ها أنتم هؤلاء جادلتم عنهم

| المنفصل مع همزة مسهلة | ميم الجمع | المنفصل |
|---|---|---|
| قصر | عدم صلة | قصر |
| قصر | عدم صلة | توسط |
| قصر | صلة | قصر |
| قصر | صلة | توسط |
| توسط | عدم صلة | توسط |
| توسط | صلة | توسط |
| توسط | عدم صلة | قصر (ممتنع) |
| توسط | صلة | قصر (ممتنع) |


ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب قالون فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
مفتوحة
مضمومة
مكسورة
إنيَ أعلم
اني أمرت
مني إلا
فتح الياء التي بعدها همزة قطع الا ما يستثنى له
اسكن الياء التي بعدها همزة مفتوحة
فاذكروني اذكركم | البقرة ١٥٣
اوزعني ان اشكر | النمل ١٩ الاحقاف ١٥
ذروني اقتل | غافر ٢٦
ادعوني استجب | غافر ٦٠
ارني انظر | الاعراف ١٤٣
ولا تفتني الا | التوبة ٤٩
وترحمني اكن | هود ٤٧
فاتبعني اهدك | مريم ٤٣
اسكن الياء التي بعدها همزة مضمومة
بعهدي أوف | البقرة ٤٠
ءاتوني أفرغ | الكهف ٩٦
اسكن الياء التي بعدها همزة مكسورة
انظرني الى | الاعراف ٤٠
فانظرني الى | الحجر ٣٦ ص ٧٩
يدعونني اليه | يوسف ٣٣
وبين اخوتي اني | يوسف ١٠٠
وتدعونني الى | غافر ٤١
انما تدعونني اليه | غافر ٤٣
يصدقني اني | القصص ٣٤
في ذريتي اني | الاحقاف ١٥
لولا اخرتني الى | المنافقون ١٠
ولئن رجعت الى ربي ان لي (فصلت ٥٠)
له فيها وجهان الفتح والاسكان
بعدها همزة وصل
في لام التعريف
عهدي الظالمين (البقرة ١٤٤)
فتح الياء فيها
في فعل
اسكن الياء الا ما يستثنى
جائت سبع كلمات
فتح منها ثلاثة واسكن اربعة
فتح الياء في
لنفسي اذهب | طه ٤١
في ذكري اذهبا | طه ٤٢
من بعدي اسمه | الصف ٦
ان قومي اتخذوا | الفرقان ٣٠
اسكن الياء في
اني اصطفيتك
هارون اخي اشدد
يا ليتني اتخذت
بعدها حرف عادي
ولي فيها – معي صبرا
اسكن الياء الا ما يستثنى له
فتح الياء التي بعدها حرف غير الهمز
بيتي للطائفين
وجهي لله
وجهي للذي
ولي دين
ومالي لا اعبد
ومماتي لله
اسكن ياء محياي مع مدها ٦ حركات (مد لازم)

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف لغير سبب
جاء منها في القران ١٢١ ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات
اثبت منها قالون (٢٢) ياء وهي كالتالي

| اثبت الياء وصلا وحذفها وقفا في | |
|---|---|
| ومن اتبعن | ال عمران ٢٠ |
| يوم يات لا تكلم | هود ١٠٥ |
| لئن اخرتن الى | الاسراء ٦٢ |
| فهو المهتد ومن | الاسراء ٩٧= الكهف ١٧ |
| يهدين ربي | الكهف ٢٤ |
| ان ترن انا | الكهف ٣٩ |
| ان يؤتين خيرا | الكهف ٤٠ |
| ان تعلمن مما | الكهف ٦٦ |
| نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| الا تتبعن افعصيت | ص ١٩٣ |
| اتمدونن بمال | لنمل ٣٦ |
| الجوار في البحر | الشورى ٣٢ |
| المناد من مكان | ق ٤١ |
| اتبعون اهدكم | غافر ٣٨ |
| الى الداع يقول | القمر ٨ |
| يسر هل | الفجر ٤ |
| اكرمن واما | الفجر ١٥ |
| اهانن كلا | الفجر ١٦ |

| وصلا له وجهان (اثبات الياء او حذفها) ووقفا بحذف الياء فقط في | |
|---|---|
| دعوة الداع اذا | البقرة ١٨٦ |
| دعان فليستجيبوا | |
| **وصلا له وجهان (اثبات الياء مع فتحها او حذفها) ووقفا بحذف الياء فقط في** | |
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |
| **اثبت الياء وصلا ووقفا في** | |
| يا عباد لا خوف | الزخرف ٦٨ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

ياء (التناد – التلاق ) بغافر
ليس لقالون اثباتهما

## تراكيب للإمام قالون

| اجتماع المنفصل مع ميم الجمع بعدها همزة | |
|---|---|
| قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون | |
| المنفصل | ميم الجمع |
| قصر | اسكان |
| قصر | صلة مع قصر |
| توسط | اسكان |
| توسط | صلة مع توسط |
| توسط | صلة مع قصر(ممتنع) |

| اجتماع لفظ التوراة مع المنفصل مع ميم الجمع | | |
|---|---|---|
| قل فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين | | |
| التوراة | المنفصل | ميم الجمع |
| الفتح | القصر | عدم الصلة (ممتنع) |
| الفتح | القصر | الصلة |
| الفتح | التوسط | عدم الصلة |
| الفتح | التوسط | الصلة (ممتنع) |
| التقليل | القصر | عدم الصلة |
| التقليل | القصر | الصلة (ممتنع) |
| التقليل | التوسط | عدم الصلة |
| التقليل | التوسط | الصلة |

| اجتماع المنفصل مع ميم الجمع | |
|---|---|
| كلما أضاء لهم مشوا فيه | |
| المنفصل | ميم الجمع |
| قصر | اسكان |
| قصر | صلة |
| توسط | اسكان |
| توسط | صلة |

بسم الله الرحمن الرحيم

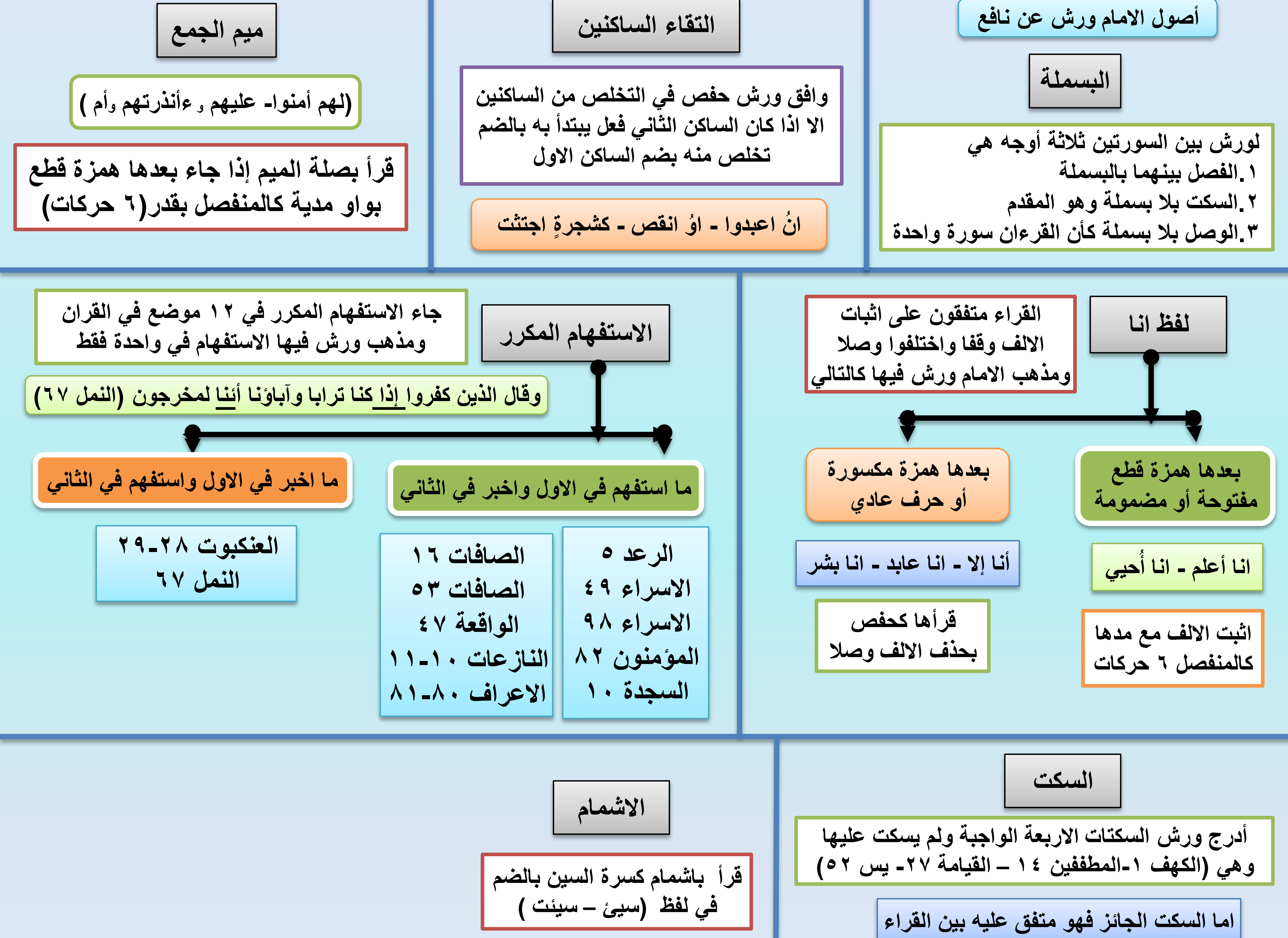
(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

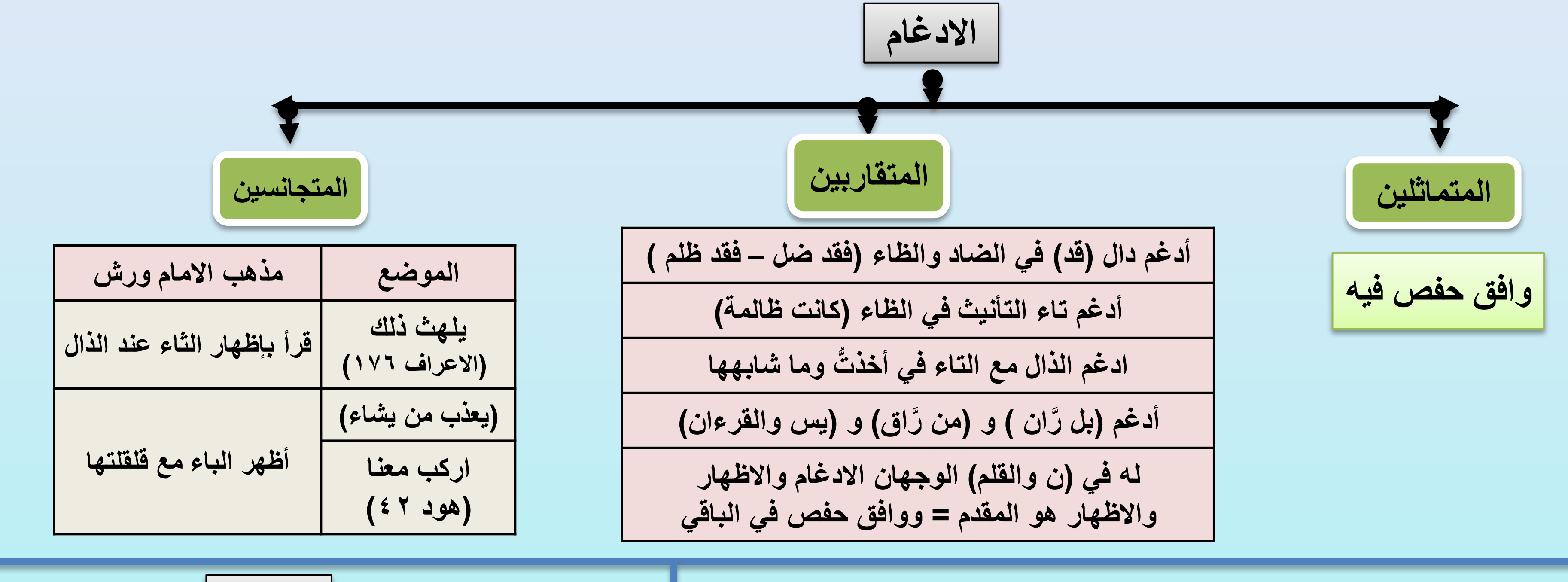



## أُصول الإمام ورش عن نافع

إعداد: محمد عماد محيسن



أصول الامام ورش عن نافع
البسملة
لورش بين السورتين ثلاثة أوجه هي
١.الفصل بينهما بالبسملة
٢.السكت بلا بسملة وهو المقدم
٣.الوصل بلا بسملة كأن القرءان سورة واحدة
التقاء الساكنين
وافق ورش حفص في التخلص من الساكنين الا اذا كان الساكن الثاني فعل يبتدأ به بالضم تخلص منه بضم الساكن الاول
انُ اعبدوا - اوُ انقص - كشجرةٍ اجتثت
ميم الجمع
(لهم أمنوا- عليهم ء وأنذرتهم وأم )
قرأ بصلة الميم إذا جاء بعدها همزة قطع بواو مدية كالمنفصل بقدر(٦ حركات)
لفظ انا
القراء متفقون على اثبات الالف وقفا واختلفوا وصلا ومذهب الامام ورش فيها كالتالي
بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة
انا أعلم - انا أُحيي
اثبت الالف مع مدها كالمنفصل ٦ حركات
بعدها همزة مكسورة أو حرف عادي
أنا إلا - انا عابد - انا بشر
قرأها كحفص بحذف الالف وصلا
الاستفهام المكرر
جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران ومذهب ورش فيها الاستفهام في واحدة فقط
وقال الذين كفروا إذا كنا ترابا وآباؤنا أئنا لمخرجون (النمل ٦٧)
ما استفهم في الاول واخبر في الثاني
الرعد ٥
الاسراء ٤٩
الاسراء ٩٨
المؤمنون ٨٢
السجدة ١٠
الصافات ١٦
الصافات ٥٣
الواقعة ٤٧
النازعات ١٠-١١
الاعراف ٨٠-٨١
ما اخبر في الاول واستفهم في الثاني
العنكبوت ٢٨-٢٩
النمل ٦٧
السكت
أدرج ورش السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)
اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء
الاشمام
قرأ باشمام كسرة السين بالضم في لفظ (سيئ – سيئت )




## المدود

| المد | مذهب الامام ورش فيه |
|---|---|
| المد المتصل | قرأه بالاشباع (٦ حركات) |
| المنفصل والصلة الكبرى | قرأهما بالاشباع (٦ حركات) |
| مد البدل (ءامنوا- ءادم) | قرأ البدل بالقصر ثم التوسط ثم الاشباع عدا لفظ(اسرائيل و يؤاخذ) قرأهما بالقصر |
| ويستثني من البدل ثلاثة اصول قرأها بالقصر فقط هي<br>١-إذا وقعت الهمزة بعد حرف ساكن متصل بها (القرءان - مسئولا)<br>٢- البدل الناشئ من إبدال تنوين الفتح ألفًا وقفًا (ماءً - بناءً)<br>٣- البدل الناشئ عند الابتداء بهمزة الوصل (ائذن - ائت) | |
| مد اللين المهموز شيئ- كهيئة- يايئس | له فيه التوسط (المقدم) او الاشباع ويستثنى(موئلا – الموؤدة) قرأهما بالقصر |

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ اللهَ (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

| قرأها بصلة هاء الضمير الا ما يستثنى له | |
|---|---|
| يرضهُ لكم (الزمر ٧) | كحفص بضم الهاء دون صلة |
| القهِ إليهم | (النمل) |
| ارجهِ وأخاه | (الاعراف ١١١- الشعراء ٣٦) |
| قرأهما بكسر الهاء مع الصلة | |
| ويتقهِ (النور ٥٢) بكسر القاف والهاء مع الصلة | |

# الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب ورش فيها كالتالي

| قرأ بحذف الهمزة في |
| --- |
| الصابين = البقرة ٦٢-الحج ١٧ |
| الصابون = المائدة ٦٩ |
| يضاهون = التوبة ٣٠ |
| دكًا = الكهف ٩٨ |
| شِركًا= الاعراف ١٩٠ |
| بئيسٍ = بيسٍ الاعراف ١٦٥ |

| قرأ بإبدال الهمزة | |
| --- | --- |
| ابدالها بالالف | ياجوج – ماجوج الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ منساته = سبأ ١٤ سال = المعارج ١ |
| ابدالها بالواو | موصدة = البلد ٢٠ – الهمزة ٨ |
| أبدل الهمزة بالياءً في | بئر = بير |
| | الذئب = الذيب |
| | بئس = بيس بئسما = بيسما |
| | ليهب = ليهب لئلا = لِيَلَّا |
| | النسيء = النسيُّ |

| اضافة همز في الكلمة |
| --- |
| كفوًا = (الاخلاص ٣) |
| هزوًا = حيث وردت |
| ميكال = ميكائِلَ حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| البريئة = البينة ٧- ٨ |
| النبيء ومشتقاتها = حيث وردت |
| ووصى = وأوصى = البقرة ١٣٢ |

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها | |
| --- | --- |
| عاداً الؤلى= النجم ٥ عند الابتداء لورش وجهان | نقل ضمة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة |
| | ١) الُولى مع اوجه البدل ٢) لُولى |
| ءالان= يونس ٥١- ٩١ عند الابتداء لها ٣ اوجه | بفتح اللام دون همزة بعدها |
| | ١) إبدالها ألفاً مع مدها ٦ حركات – المقدم ٢) ابدالها مع القصر حركتين ٣) التسهيل مع القصر |
| ردًا يصدقني(القصص ٣٤) | بفتح الدال وتنوينها دون همزة بعدها |

| قرأ بتسهيل الهمزة في | |
| --- | --- |
| هأنتم = حيث وردت | قرأها بحذف الالف وتسهيل الهمزة وله ابدال الهمزة الف مع الاشباع |
| اللائي الأحزاب ٤ المجادلة ٢ الطلاق ٤ | بتسهيل الهمزة وحذف الياء مع التوسط ثم القصر وصلاً، أما وقفاً فله ثلاثة أوجه ١-٢- التسهيل بالروم مع التوسط ثم القصر ٣- إبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم (اللايْ) |

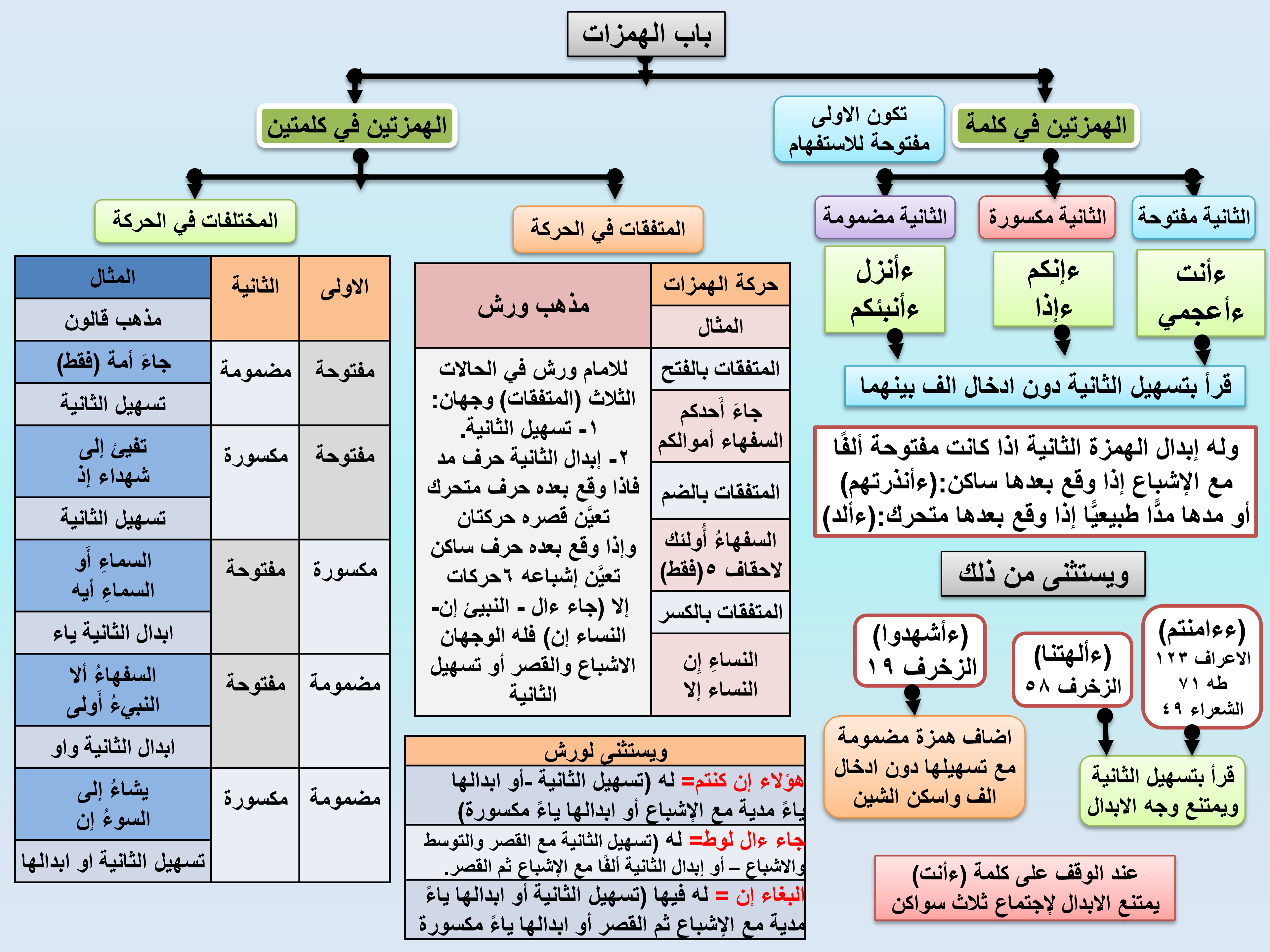
قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها بشرط أن يكون ساكنًا صحيحًا منفصلًا (من ءامن – الأرض – عذابٌ أليم)

عند البدء بلام التعريف المنقول إليها وجهان:
١- الابتداء بهمزة مفتوحة (ألرض) وهو المقدَّم
٢- الابتداء بلام مفتوحة ( لرض)

اذا كان في الكلمة مد بدل نحو(الاولى – الاخرة - الأيكة) فإن ابتدأ بهمزة الوصل جاز لورش أوجه البدل الثلاثة وان ابتدأ باللام تعيَّن له القصر فقط.(لولى- ليكة)

أبدل كل همزة مفتوحة سُبقت بضم، وقعت فاءً من الكلمة بحرف مد مجانس لحركة ما قبلها نحو: (مؤجلا– مؤذن– يؤاخذ- يؤده)

أبدل كل همزة ساكنة، وقعت فاءً من الكلمة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها نحو ( يأمر - مأمون – يأكل – المؤمنون – أن ائت) وقد استثنى من الإبدال سبع كلمات وهي ( تؤوي -تؤيه - المأوى – مأواهم - مأواكم - مأواه - فأوو )


باب الهمزات
الهمزتين في كلمة
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
الثانية مفتوحة
الثانية مكسورة
الثانية مضمومة
ءأنت أءعجمي
ءإنكم ءإذا
ءأنزل ءأنبئكم
قرأ بتسهيل الثانية دون ادخال الف بينهما
وله إبدال الهمزة الثانية اذا كانت مفتوحة ألفًا مع الإشباع إذا وقع بعدها ساكن:(ءأنذرتهم) أو مدها مدًّا طبيعيًّا إذا وقع بعدها متحرك:(ءألد)
ويستثنى من ذلك
(ءءامنتم) الاعراف ١٢٣ طه ٧١ الشعراء ٤٩
(ءألهتنا) الزخرف ٥٨
(ءأشهدوا) الزخرف ١٩
قرأ بتسهيل الثانية ويمتنع وجه الابدال
اضاف همزة مضمومة مع تسهيلها دون ادخال الف واسكن الشين
عند الوقف على كلمة (ءأنت) يمتنع الابدال لإجتماع ثلاث سواكن
الهمزتين في كلمتين
المتفقات في الحركة
المختلفات في الحركة
حركة الهمزات
المثال
مذهب ورش
المتفقات بالفتح
جاءَ أحدكم السفهاء أموالكم
المتفقات بالضم
السفهاءُ أولئك لاحقاف ٥ (فقط)
المتفقات بالكسر
النساءِ إن النساء إلا
للامام ورش في الحالات الثلاث (المتفقات) وجهان:
١- تسهيل الثانية.
٢- إبدال الثانية حرف مد فاذا وقع بعده حرف متحرك تعيَّن قصره حركتان وإذا وقع بعده حرف ساكن تعيَّن إشباعه ٦حركات
إلا (جاء ءال - النبيئ إن- النساء إن) فله الوجهان الاشباع والقصر أو تسهيل الثانية
ويستثنى لورش
هؤلاء إن كنتم= له (تسهيل الثانية -أو ابدالها ياءً مدية مع الإشباع أو ابدالها ياءً مكسورة)
جاء ءال لوط= له (تسهيل الثانية مع القصر والتوسط والاشباع – أو إبدال الثانية ألفًا مع الإشباع ثم القصر.
البغاء إن = له فيها (تسهيل الثانية أو ابدالها ياءً مدية مع الإشباع ثم القصر أو ابدالها ياءً مكسورة
الاولى
الثانية
المثال
مذهب قالون
مفتوحة
مضمومة
جاءَ أمة (فقط)
تسهيل الثانية
مفتوحة
مكسورة
تفيئَ إلى شهداءَ إذ
تسهيل الثانية
مكسورة
مفتوحة
السماءِ أَو السماءِ أيه
ابدال الثانية ياء
مضمومة
مفتوحة
السفهاءُ ألا النبيءُ أَولى
ابدال الثانية واو
مضمومة
مكسورة
يشاءُ إلى السوءُ إن
تسهيل الثانية او ابدالها

# قرأ ورش بترقيق الراء المفتوحة او المضمومة في الحالات التالية

١- إذا سبقها كسر نحو ( تعزِّرُوه- شاكِرا- تذكِرَة) ويستثنى كلمة (إرَم) فخم الراء
ويستثنى اذا تكررت الراء في (فِرارا- ضِرارا -إسرارا- مِدرارا) فتفخم الراء
ويستثنى اذا سبقت الراء بحرف جر زائد نحو (برشيد- برسول) فتفخم الراء

٢- إذا سبقت بساكن سبقه كسر نحو (ذِكرَكم- السِحرَ – إخراج – عِبرَة – إجرامي)
يستثنى (الصاد والطاء والقاف) فخم الراء فيها (مصرا – إصرَهم – قِطرا – وِقرا - فِطرَت)
ويستثنى الاسماء الاعجمية وهي (اسرائيل – ابراهيم - عمران) فتفخم الراء
ويستثنى اذا كان بعد الراء حرف استعلاء في (صراط- اعراضا- الفراق -الاشراق)

٢- إذا سبقها ياء ساكنة (مدية او لينة) نحو (المغيرات – خير –وزيرا- خبير)

٤- إذا وقع بعدها ألف مقللة نحو (بشرى– القرى – الر )
وكذلك اذا سبقت بالف مقللة نحو (النار- الابرار– قرار)

٥- رقق الراء الاولى والثانية وصلا ووقفا في ( بشرر)

لورش التفخيم والترقيق في (حَيران) وكذلك في (ذكرا- سترا-إمرا-وزرا-حِجرا- صهرا)

انفرد ورش بتغليظ كل لام مفتوحة وقعت بعد الصاد أو الطاء أو الظاء وجها واحدا
بشرط أن تكون هذه الأحرف مفتوحة أو ساكنة مثل ( بظلام – الصلاة – مطلع - الطلاق )

ويجوز لورش الوجهان الترقيق والتغليظ في ثلاث حالات هي

١- إذا وقعت الالف بين الاحرف الثلاثة وبين اللام في ثلاث كلمات ( أفَطال– فِصالا– يَصَّالحا)

٢- إذا كانت اللام متطرفة ووقف عليها، وذلك في ( يوصَل- فَصَل– وقد فَصِّل- وفَصْل– بَطَل– ظَلَّ)

٣- وقع بعد اللام ألف يجوز فيها الفتح والتقليل وذلك في(مصلى– يصلى- سيصلى– تصلى – يصلاها) فإن قرئ بفتح الياء تعين التغليظ، وهو المقدم، وإن قرئ بتقليل الياء تعين الترقيق

## تراكيب للإمام ورش

عند اجتماع لفظ: فصالا مع مد البدل

فإن أرادا فصالا عن تراض .... إذا سلمتم ما آتيتم

| اللام (فصالا) | البدل (ءاتيتم) |
|---|---|
| تغليظ اللام | التوسط ثم الإشباع |
| ترقيق اللام | القصر ثم التوسط ثم الإشباع |

يمتنع قصر البدل مع تغليظ اللام

اجتماع راء لها الوجهان نحو(ذكرا)مع البدل

كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا

| البدل (ءابائكم) | الراء (ذكرا) |
|---|---|
| تفخيم الراء | القصر ثم التوسط ثم الإشباع |
| ترقيق الراء | القصر ثم الإشباع |

يمتنع توسط البدل مع ترقيق الراء

اجتماع لفظ (سوءاتهما) مع ذات الياء

من سوآتهما وقال ما نهاكما

| اللين (سوءا) | البدل (ءاتهما) | ذات الياء(نهاكما) |
|---|---|---|
| قصر الواو | قصر البدل | فتح الالف |
| قصر الواو | توسط البدل | تقليل الالف |
| قصر الواو | اشباع البدل | فتح الالف ثم تقليلها |
| توسط الواو | توسط البدل | تقليل الالف |

كلمة (آلآن) منفردة عن البدل (آلآن وقد عصيت قبل )

| همزة الوصل (ءال) | البدل (ءان) |
|---|---|
| إبدال همزة الوصل ألفًا مع الإشباع | القصر ثم التوسط ثم الإشباع |
| إبدال همزة الوصل ألفًا مع القصر | القصر |
| تسهيل همزة الوصل | القصر ثم التوسط ثم الإشباع |

## الامالة والتقليل

امال ورش الف (الهاء) بسورة طه امالة كبرى وليس له غيرها

| قلل ورش (امالة صغرى) الالف وجها واحدا في |
| --- |
| الألف المتطرفة الواقعة بعد راء نحو(ذكرى- ترى- نصارى) |
| الألف اذا جاء بعدها راء متطرفة مكسورة نحو(النار- الابرار)<br>حتى لو اتصل بها ضمير نحو( حمارك- ابصارهم) |
| قلل الفات فواتح السور في (الراء والحاء) حيث وقعت وحرف الهاء والياء في سورة مريم |
| قلل الالف في (التوراة) حيث ورد و(كافرين) ولفظ (رءا) اذا اتصلت بضمير<br>اوجاء بعدها حرف متحرك نحو(رءاها – رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن قلل الالف وقفا فقط نحو (رءا القمر) |
| الألفات الواقعة في رؤوس آي عشر سور هي (طه والنجم والقيامة والمعارج والنازعات وعبس والأعلى والليل والضحى والعلق) نحو ( الضحى- هوى-يخشى)<br>ويستثنى اذا اتصلت بهاء الضمير نحو(ارساها- مرعاها- يخشاها) ففيها الوجهان<br>ويستثنى الألفات المبدلة من التنوين (امتًا- همسًا) تقرا بالفتح فقط |

| لورش الوجهان الفتح والتقليل في |
| --- |
| ١- ذوات الياء (كل ألف منقلبة عن ياء) نحو( الهدى- المأوى) أو المرسومة بها نحو (متى- أسَفى) ويستثنى (لدى-الى-على-حتى زكى) تقرأ بالفتح فقط |
| ٢- ما جاء على وزن(فَعلى، فُعلى، فعلى) نحو(مَوتى-قُربى- إحدى) ووزن (فَعالى ، فُعالى ) نحو(يتامى- كسالى) والمقدم الفتح فيها |
| ٣- لفظ (أراكهم- جبارين- الجار) والمقدم التقليل |

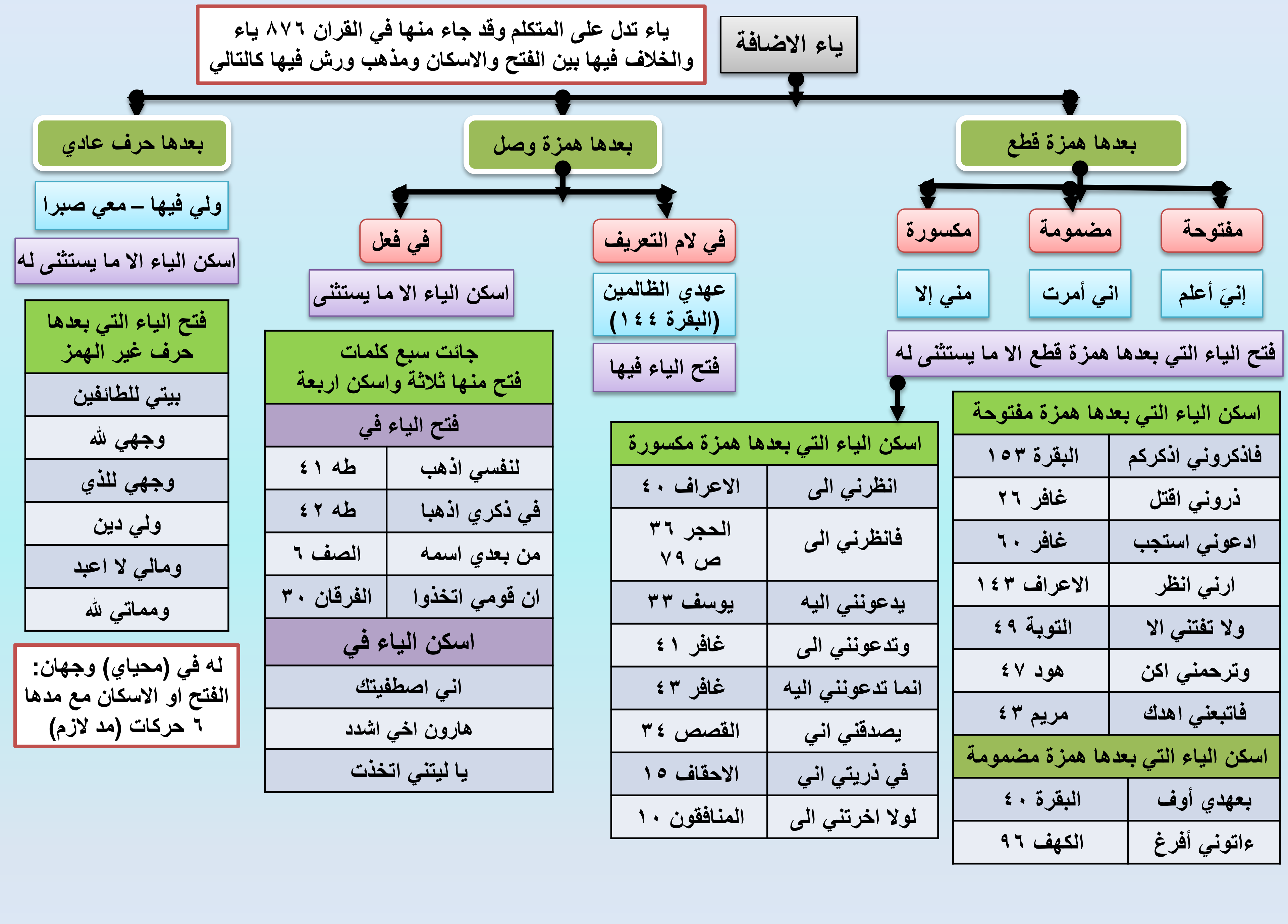
## تراكيب للإمام ورش

| إذا اجتمع مد البدل مع ذات الياء | |
| --- | --- |
| فتلقى ءادم من ربه كلمات | |
| ذات الياء (فتلقى) | البدل (ءادم) |
| الفتح | القصر ثم الإشباع |
| التقليل | التوسط ثم الإشباع |
| يمتنع التقليل مع القصر والفتح مع التوسط | |

| إذا اجتمع مد البدل مع اللين المهموز | |
| --- | --- |
| ءابآئهم لا يعقلون شيئا | |
| البدل(ءابائهم) | اللين (شيئا) |
| قصر وتوسط البدل | توسط اللين |
| إشباع البدل | توسط ثم إشباع اللين |
| لا يكون إشباع اللين الا عند إشباع البدل | |

| اجتماع مد البدل مع مد اللين مع ذات الياء | | |
| --- | --- | --- |
| وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا | | |
| البدل(ءاتيتم) | احداهن(الياء) | شيئا(اللين) |
| قصر البدل | فتح الالف | توسط اللين |
| توسط البدل | تقليل الالف | توسط اللين |
| اشباع البدل | الفتح ثم التقليل | التوسط ثم الاشباع |
| يمتنع ستة اوجه | | |

| اجتماع مد لين مهموز مع ذات ياء مع (والجار) | | |
| --- | --- | --- |
| (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار ذي القربى) | | |
| اللين(شيئا) | الياء(القربى واليتامى) | لفظ (والجار) |
| توسط اللين | الفتح | الفتح ثم التقليل |
| توسط اللين | التقليل | الفتح ثم التقليل |
| اشباع اللين | الفتح | الفتح ثم التقليل |
| اشباع اللين | التقليل | الفتح ثم التقليل |



ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب ورش فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
بعدها همزة وصل
بعدها حرف عادي
مفتوحة
مضمومة
مكسورة
إنيَ أعلم
اني أمرت
مني إلا
فتح الياء التي بعدها همزة قطع الا ما يستثنى له
اسكن الياء التي بعدها همزة مفتوحة
فاذكروني اذكركم
البقرة ١٥٣
ذروني اقتل
غافر ٢٦
ادعوني استجب
غافر ٦٠
ارني انظر
الاعراف ١٤٣
ولا تفتني الا
التوبة ٤٩
وترحمني اكن
هود ٤٧
فاتبعني اهدك
مريم ٤٣
اسكن الياء التي بعدها همزة مضمومة
بعهدي أوف
البقرة ٤٠
ءاتوني أفرغ
الكهف ٩٦
اسكن الياء التي بعدها همزة مكسورة
انظرني الى
الاعراف ٤٠
فانظرني الى
الحجر ٣٦
ص ٧٩
يدعونني اليه
يوسف ٣٣
وتدعونني الى
غافر ٤١
انما تدعونني اليه
غافر ٤٣
يصدقني اني
القصص ٣٤
في ذريتي اني
الاحقاف ١٥
لولا اخرتني الى
المنافقون ١٠
في لام التعريف
في فعل
عهدي الظالمين
(البقرة ١٤٤)
فتح الياء فيها
اسكن الياء الا ما يستثنى
جائت سبع كلمات
فتح منها ثلاثة واسكن اربعة
فتح الياء في
لنفسي اذهب
طه ٤١
في ذكري اذهبا
طه ٤٢
من بعدي اسمه
الصف ٦
ان قومي اتخذوا
الفرقان ٣٠
اسكن الياء في
اني اصطفيتك
هارون اخي اشدد
يا ليتني اتخذت
ولي فيها – معي صبرا
اسكن الياء الا ما يستثنى له
فتح الياء التي بعدها
حرف غير الهمز
بيتي للطائفين
وجهي لله
وجهي للذي
ولي دين
ومالي لا اعبد
ومماتي لله
له في (محياي) وجهان:
الفتح او الاسكان مع مدها
٦ حركات (مد لازم)

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف لغير سبب وجاء منها في القران ١٢١ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات وقد اثبت منها ورش (٤٩) ياء وهي كالتالي

| اثبت الياء وصلا وحذفها وقفا في (٤٧) موضع | |
|---|---|
| دعوة الداع اذا | البقرة ١٨٦ |
| دعان فليستجيبوا | البقرة ١٨٦ |
| ومن اتبعن | ال عمران ٢٠ |
| فلا تسئلن ما | هود ٤٦ |
| يوم يات لا تكلم | هود ١٠٥ |
| وخاف وعيد | ابراهيم ١٤ |
| وتقبل دعاء | ابراهيم ٤٠ |
| لئن اخرتن الى | الاسراء ٦٢ |
| فهو المهتد ومن | الاسراء ٩٧= الكهف ١٧ |
| يهدين ربي | الكهف ٢٤ |
| ان ترن انا | الكهف ٣٩ |
| ان يؤتين خيرا | الكهف ٤٠ |
| ان تعلمن مما | الكهف ٦٦ |
| نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| الا تتبعن افعصيت | ص ٩٣ |
| فيه والباد | الحج ٢٥ |
| كان نكير | الحج ٤٤= سبأ ٤٥= فاطر٢٦ =الملك ١٨ |
| اتمدونن بمال | النمل ٣٦ |

| تكملة الياءات الثابتة وصلا ومحذوفة وقفا | |
|---|---|
| ان يكذبون | القصص ٣٤ |
| كالجواب وقدور | سبأ ١٣ |
| ولا ينقذون | يس ٢٣ |
| لتردين لولا | الصافات ٥٦ |
| يوم التلاق يوم | غافر ١٥ |
| يوم التناد يوم | غافر ٣٢ |
| الجوار في البحر | الشورى ٣٢ |
| ان ترجمون | الدخان ٢٠ |
| فاعتزلون | الدخان ٢١ |
| فحق وعيد | ق١٤ |
| المناد من مكان | ق ٤١ |
| يخاف وعيد | ق ٤٥ |
| الداع الى شيئ | القمر ٦ |
| الى الداع يقول | القمر ٨ |
| عذابي ونذر | (القمر ١٦- ١٨- ٢١ - ٣٠- ٣٧- ٣٩) |
| كيف نذير | الملك ١٧ |
| يسر هل | الفجر ٤ |
| الصخر بالواد | الفجر ٩ |

| تكملة الياءات الثابتة وصلا ومحذوفة وقفا | |
|---|---|
| اكرمن واما | الفجر ١٥ |
| اهانن كلا | الفجر ١٦ |
| اثبت ورش الياء ساكنة وصلا ووقفا في | |
| يا عباد لا خوف | الزخرف ٦٨ |
| اثبت ورش الياء مفتوحة وصلا محذوفة وقفا في | |
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

بسم الله الرحمن الرحيم

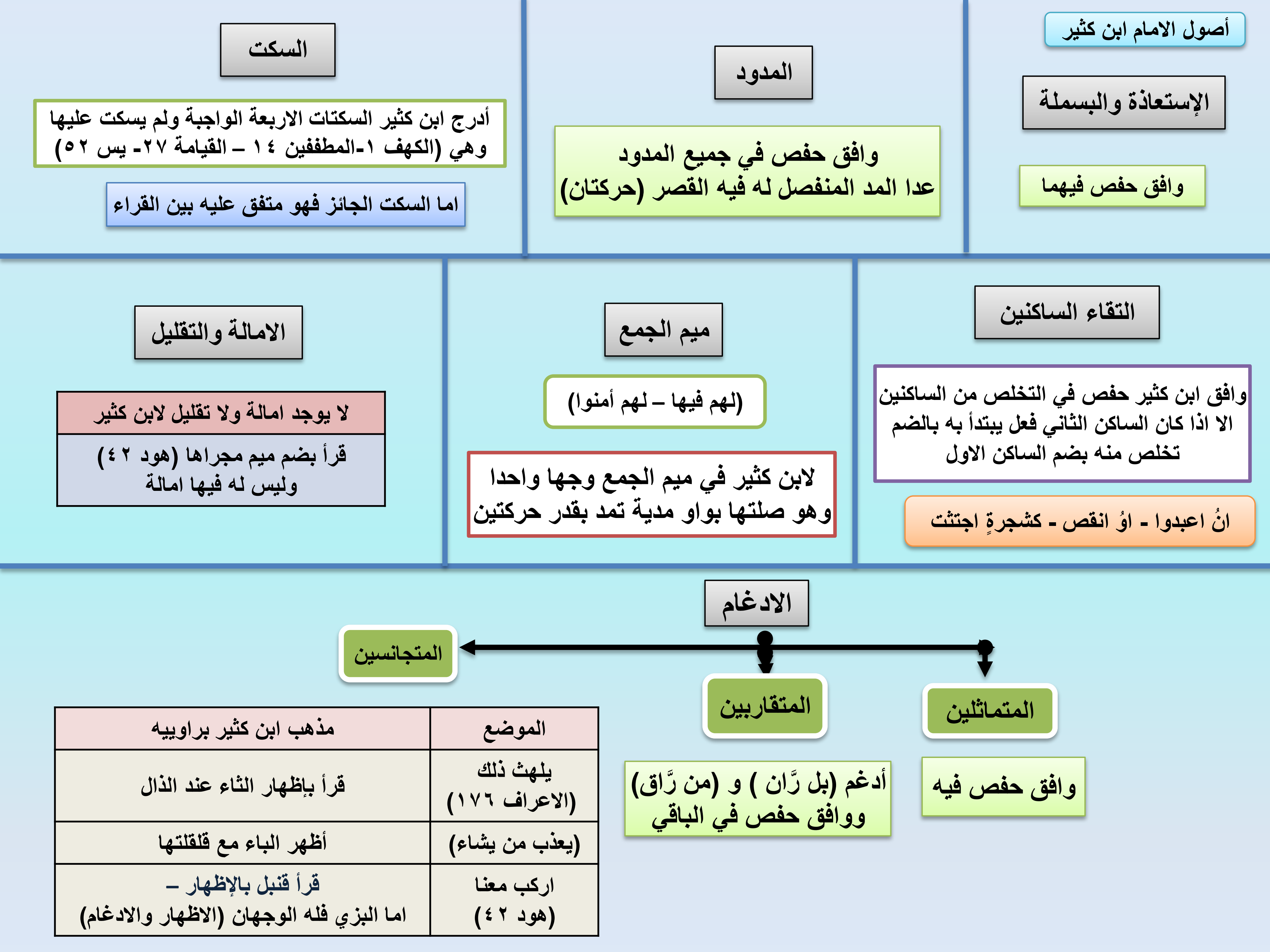
(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

# في أصول القراءات

أُصول الإمام ابن كثير براوييه (البزي وقنبل)

إعداد: محمد عماد محيسن




| الموضع | مذهب ابن كثير براوييه |
|---|---|
| يلهث ذلك (الاعراف ١٧٦) | قرأ بإظهار الثاء عند الذال |
| (يعذب من يشاء) | أظهر الباء مع قلقلتها |
| اركب معنا (هود ٤٢) | قرأ قنبل بالإظهار – اما البزي فله الوجهان (الاظهار والادغام) |

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

| قرأها بصلة هاء الضمير في جميع الكلمات | |
|---|---|
| يرضهُ لكم (الزمر ٧) | قرأها بصلتها بواو |
| القهِ إليهم | (النمل ) |
| ويتقهِ | (النور ٥٢) |
| قرأهما بكسر الهاء مع صلتها بياء | |
| أرجِئهُ وأخاه (الاعراف ١١١- الشعراء ٣٦) | |
| قرأها بضم الهاء وصلتها وزاد بعد الجيم همزة | |

قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها بصلة هاء الضمير
بواو اذا كانت مضمومة
وبياء اذا كانت مكسورة

فيه هدى – تجدوه عند الله
– اليه راجعون – عليه أن

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
وافق حفص فيها حسب الاصل

قبلها ساكن وبعدها ساكن (ءاتيناه الانجيل)
قبلها متحرك وبعدها ساكن (له الملك)

قرأ بعدم صلة هاء الضمير فيهما

عليهِ الله (الفتح ١٠)
قرأها بكسر الهاء دون صلتها

انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأها بكسر الهاء مع الصلة

---

## الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران
ومذهب ابن كثير براوييه فيها كالتالي

وقال الذين كفروا أئذا كنا ترابا وآباؤنا أئنا لمخرجون (النمل ٦٧)

### ما استفهم في الموضعين

الرعد ٥
الاسراء ٤٩
الاسراء ٩٨
المؤمنون ٨٢
السجدة ١٠
النمل ٦٧

الصافات ١٦
الصافات ٥٣
الواقعة ٤٧
النازعات ١٠-١١
الاعراف ٨٠-٨١

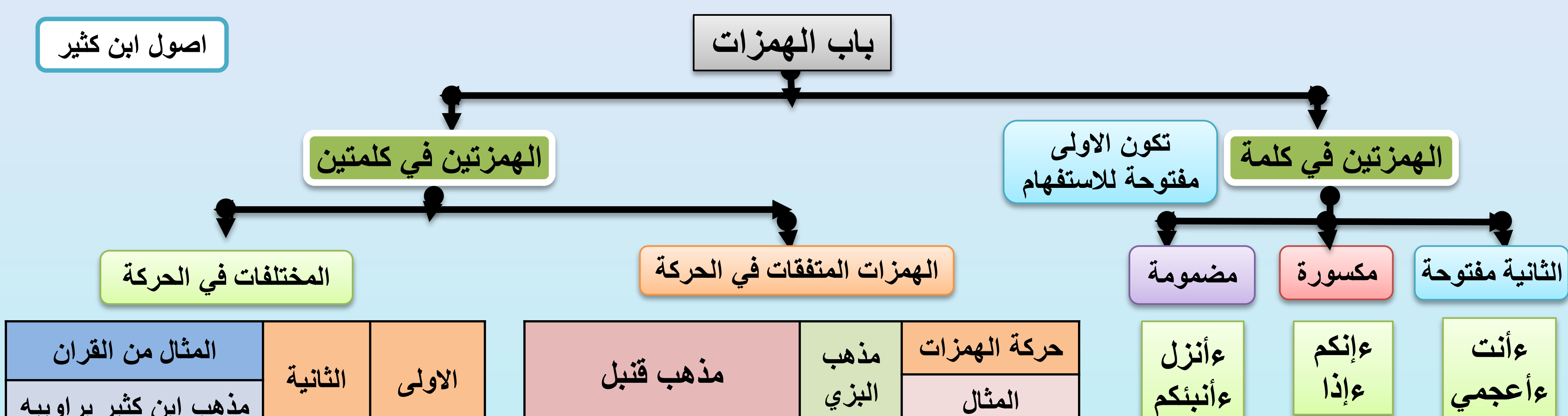
### ما اخبر في الاول واستفهم في الثاني

العنكبوت ٢٨-٢٩

---

الوقف على مرسوم الخط
وقف على تاء التأنيث المرسومة تاء بالهاء
مثل (رحمت – نعمت – شجرت -لعنت)
ووقف على (يا أبت) بالهاء
وقف بالتاء على (ذات – ولات - مرضات)

وقف البزي على هيهات (المؤمنون ٣٦) بالهاء
ووقف البزي على الكلمات الاستفهامية الخمس
وهي (عم – فيم – مم – لم - بم) بوجهين
- بإسكان الميم كحفص، وهو المقدم
- يقف بهاء السكت (عمه – فيمه ...).




قرأ بتسهيل الهمزة الثانية

| اضاف همزة استفهام لعدة كلمات هي |
| --- |
| أأن يؤتى (ال عمران ٧٣) |
| أإنكم لتأتون (الاعراف ٨١) |
| أأذهبتم طيباتكم (الاحقاف ٢٠) |
| قال ءءامنتم (الاعراف ١٢٣- الشعراء ٤٩) |
| واختلف راوياه في ءامنتم ( طه ٧١) فقرأها البزي بالاستفهام وقرأها قنبل بالإخبار كحفص. |
| ءأمنتم من في السماء (الملك ١٦) لقنبل عند الوصل بما قبلها ابدال الهمزة الاولى واو مع تسهيل الثانية |

| حركة الهمزات / المثال | مذهب البزي | مذهب قنبل |
| --- | --- | --- |
| المتفقات بالفتح<br>جاءَ أَحدكم<br>السفهاء أموالكم | اسقاط الهمزة الاولى | للامام قنبل في الحالات الثلاث (المتفقات) وجهان:<br>١- تسهيل الثانية.<br>٢- إبدال الثانية حرف مد فاذا وقع بعده حرف متحرك تعيَّن قصر حركتان وإذا وقع بعده حرف ساكن تعيَّن إشباعه ٦حركات إلا (جاء ءال- النساء إن) فله الوجهان الاشباع والقصر أو تسهيل الثانية |
| المتفقات بالضم<br>السفهاءُ أُولئك<br>الاحقاف ٥ (فقط) | تسهيل الاولى | |
| المتفقات بالكسر<br>النساءِ إِن<br>النساء إلا | تسهيل الاولى | |

للبزي في= بالسوءِ إلا (يوسف ٥٣) وجهان الابدال واو مع الادغام (بالسوِّ إلا) او التسهيل

للبزي عند تسهيل الهمزة الاولى في المد التوسط ثم القصر

| الاولى | الثانية | المثال من القران / مذهب ابن كثير براوييه |
| --- | --- | --- |
| مفتوحة | مضمومة | جاءَ أمة (فقط)<br>تسهيل الثانية |
| مفتوحة | مكسورة | تفيئ إلى<br>شهداء إذ<br>تسهيل الثانية |
| مكسورة | مفتوحة | السماءِ أَو<br>السماءِ أيه<br>ابدال الثانية ياء |
| مضمومة | مفتوحة | السفهاءُ ألا<br>النبيءُ أَولى<br>ابدال الثانية واو |
| مضمومة | مكسورة | يشاءُ إلى<br>السوءُ إن<br>تسهيل الثانية او ابدالها |

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها
إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل
او اثباتها ومذهب ابن كثير فيها كالتالي

| اضافة همز في الكلمة |
|---|
| كفؤًا = في (الاخلاص ٣) |
| هزؤًا = حيث وردت |
| ميكائيلَ = حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| مرجئون = التوبة ١٠٦ |
| ترجئ = الاحزاب ٥١ |
| ضئزى = النجم ٢٢ |
| مناءة = النجم ٢٠ |
| ضئاءً = (لقنبل فقط ) حيث وردت (يونس ٥- الانبياء ٤٨- القصص ٧١) |

| ابدال الهمزة | |
|---|---|
| ابدالها بالاف | ياجوج – ماجوج الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ |
| ابدالها بالواو | موصدة = البلد ٢٠ – الهمزة ٨ |

| حذف الهمزة |
|---|
| يضاهون = التوبة ٣٠<br>دكًا = الكهف ٩٨ |
| هاأْنتم (لقنبل فقط) = حيث وردت بحذف الألف التي بعد الهاء |

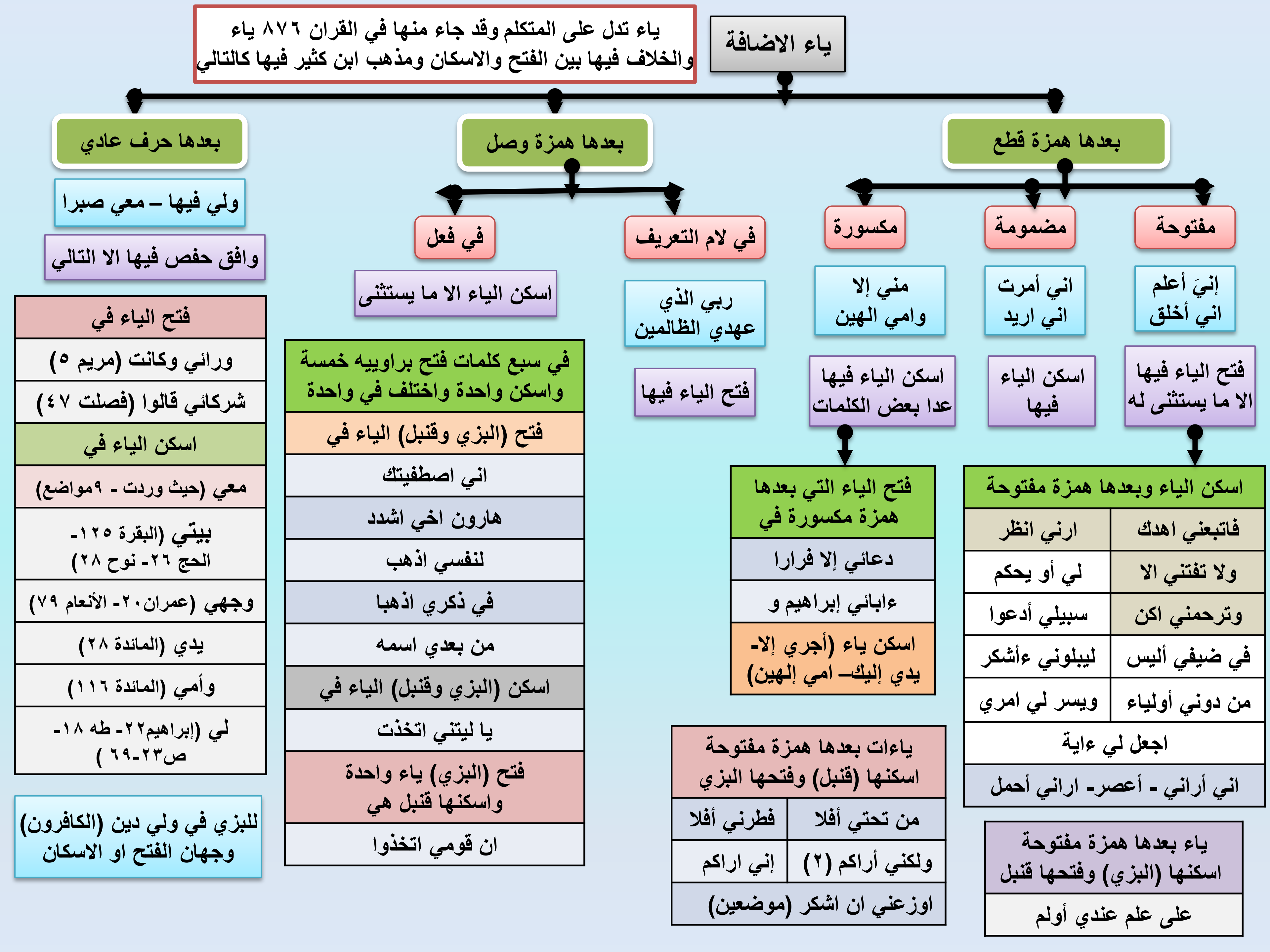
| تسهيل الهمزة | |
|---|---|
| اللائي (الأحزاب ٤ المجادلة ٢- الطلاق ٤) | لابن كثير حذف الياء التي بعد الهمزة<br>فقنبل يحذف الياء مع تحقيق الهمز<br>وللبزي في الهمز وجهان:<br>١- إبدالها ياءً ساكنة مع إشباع الألف قبلها<br>٢- تسهيل الهمزة وله في الالف وجهان:<br>أ. مدها ٤حركات وهو المقدم . ب. القصر. |
| لأعنتكم البقرة ٢٢ (للبزي فقط) | له فيها وجهان - تسهيل الهمزة او تحقيقها ولقنبل التحقيق كحفص |

قرأ قنبل لفظ (صراط- الصراط) حيث وردت بالسين

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها | |
|---|---|
| القران | حيث وردت - نقل فتحة الهمزة إلى الراء وأسقط الهمزة |
| فسل –وسلوا (ومشتقاتها) | حيث وردت - نقل الفتحة إلى السين وأسقط الهمزة |
| ليكة=ص١٣- شعراء ١٧٦ | فتح اللام وحذف همزة الوصل وحذف الهمزة بعدها |
| تايسوا –إستايس - تايسوا- يايس= (للبزي فقط ) | له فيها وجهان ١- تقديم الهمزة إلى موضع الياء مع إبدالها ألفاً وفتح الياء وهو المقدم ٢- كحفص |

### التكبير لابن كثير

التكبير سنة ثابتة مأثورة عن النبي والصحابة والتابعين وهو ثابت عن الإمام البزي، وقنبل بخُلفٍ عنه.
يبدأ من أول سورة الضحى وينتهي أول سورة الناس
صيغته هي الله أكبر وروى بعض العلماء زيادة التهليل قبل التكبير وهو ليس من الشاطبية


ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب ابن كثير فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
بعدها همزة وصل
بعدها حرف عادي
مفتوحة
مضمومة
مكسورة
إنيَ أعلم
اني أخلق
اني أمرت
اني اريد
مني إلا
وامي الهين
فتح الياء فيها الا ما يستثنى له
اسكن الياء فيها
اسكن الياء فيها عدا بعض الكلمات
اسكن الياء وبعدها همزة مفتوحة
فاتبعني اهدك
ارني انظر
ولا تفتني الا
لي أو يحكم
وترحمني اكن
سبيلي أدعوا
في ضيفي أليس
ليبلوني ءأشكر
من دوني أولياء
ويسر لي امري
اجعل لي ءاية
اني أراني - أعصر- اراني أحمل
فتح الياء التي بعدها همزة مكسورة في
دعائي إلا فرارا
ءابائي إبراهيم و
اسكن ياء (أجري إلا- يدي إليك– امي إلهين)
ياءات بعدها همزة مفتوحة اسكنها (قنبل) وفتحها البزي
من تحتي أفلا
فطرني أفلا
ولكني أراكم (٢)
إني اراكم
اوزعني ان اشكر (موضعين)
ياء بعدها همزة مفتوحة اسكنها (البزي) وفتحها قنبل
على علم عندي أولم
في لام التعريف
في فعل
ربي الذي
عهدي الظالمين
فتح الياء فيها
اسكن الياء الا ما يستثنى
في سبع كلمات فتح براوييه خمسة واسكن واحدة واختلف في واحدة
فتح (البزي وقنبل) الياء في
اني اصطفيتك
هارون اخي اشدد
لنفسي اذهب
في ذكري اذهبا
من بعدي اسمه
اسكن (البزي وقنبل) الياء في
يا ليتني اتخذت
فتح (البزي) ياء واحدة واسكنها قنبل هي
ان قومي اتخذوا
ولي فيها – معي صبرا
وافق حفص فيها الا التالي
فتح الياء في
ورائي وكانت (مريم ٥)
شركائي قالوا (فصلت ٤٧)
اسكن الياء في
معي (حيث وردت - ٩مواضع)
بيتي (البقرة ١٢٥- الحج ٢٦- نوح ٢٨)
وجهي (عمران٢٠- الأنعام ٧٩)
يدي (المائدة ٢٨)
وأمي (المائدة ١١٦)
لي (إبراهيم٢٢- طه ١٨- ص٢٣-٦٩ )
للبزي في ولي دين (الكافرون) وجهان الفتح او الاسكان

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف لغير سبب وجاء منها في القران ١٢١ ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات اثبت منها ابن كثير براوييه (٢٠) ياء واختلف بين الراويين في (٥) وهي كالتالي

| الياءات المتفق على إثباتها (للبزي وقنبل) | |
|---|---|
| اثبت الياء وصلا ووقفا في ٢٢ موضع | |
| يوم يات لا تكلم | هود ١٠٥ |
| حتى تؤتون موثقا | يوسف ٦٦ |
| الكبير المتعال | الرعد ٩ |
| لئن اخرتن الى | الاسراء ٦٢ |
| يهدين ربي | الكهف ٢٤ |
| ان ترن انا | الكهف ٣٩ |
| ان يؤتين خيرا | الكهف ٤٠ |
| ان تعلمن مما | الكهف ٦٦ |
| نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| الا تتبعن افعصيت | طه ٩٣ |
| العاكف فيه والباد | الحج ٢٥ |
| اتمدونن بمال | النمل ٣٦ |
| وجفان كالجواب | سبأ ١٣ |
| التلاق | غافر ١٥ |
| التناد | غافر ٣٢ |
| اتبعون أهدكم | غافر ٣٨ |
| الجوار في البحر | الشورى ٣٢ |

| باقي الياءات الثابتة وصلا ووقفا (للبزي وقنبل) | |
|---|---|
| المناد من مكان | ق ٤١ |
| الى الداع يقول | القمر ٨ |
| يسر هل | الفجر ٤ |
| بالواد وفرعون | الفجر ٩ |

| الياءات المختلف فيها بين البزي وقنبل | |
|---|---|
| الياءات التي اتبتها قنبل وصلا ووقفا | |
| انه من يتق ويصبر | يوسف ٩٠ |
| الياءات التي اتبتها البزي وصلا ووقفا | |
| اكرمن واما | الفجر ١٥ |
| اهانن كلا | الفجر ١٦ |
| ربنا وتقبل دعاء | ابراهيم ٤٠ |
| الياءات التي اتبتها البزي وصلا فقط | |
| يوم يدع الداع الى | القمر ٦ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

| يا عباد لا خوف ـ الزخرف ٦٨ | لم يثبتهما ابن كثير |
|---|---|
| فما ءاتان الله ـ النمل ٣٦ | |

## تاءات الامام البزي

اختص البزي بتشديد بعض التاءات وصلا في (٣١) موضع فإذا سبق التاء حرف مد يشبع المد لالتقاء الساكنين { ولا تَّيمموا } { عنه و تَّلهى }

| | |
|---|---|
| { ولاتعاونوا } ٢ المائدة | { ولاتيمموا } ٢٦٧ البقرة |
| { يمينك تلقف } ٦٩ طه | { فتفرق بكم } ١٥٣ الأنعام |
| { ولاتولوا } ٢٠الأنفال | { فإذاهي تلقف } ٤٥ الشعراء |
| { ماتنزل } ٨ الحجر | { هل تربصون } ٥٢ التوبة |
| { إذ تلقونه } ١٥ النور | {و لاتكلم نفس } ١٠٥ هود |
| (تكاد تميز } ٨ الملك | { فإن تولوا فإنما } ٥٤ النور |
| (لما تخيرون} القلم ٣٨ | { ولا تبرجن } ٣٣ الاحزاب |
| { عنه تلهى } ١٠ عبس | { ولا أن تبدل } ٥٢ الأحزاب |
| { نارا تلظى } ١٤ الليل | { لاتناصرون } ٢٥ الصافات |
| (شهر تنزل } ٤ القدر | { ولاتنابزوا } ١١الحجرات |
| { ولاتنازعوا}٤٦الأنفال | { ولا تجسسوا) ١٢الحجرات |
| { وإن تولوا } ٣ هود | { لتعارفوا } ١٣ الحجرات |
| { فإن تولوا } ٥٧ هود | { أن تولوهم } الممتحنة |

{ ولاتفرقوا } ١٠٣ آل عمران
{ ان الذين توفاهم } ٩٧ النساء
{ فإذا هي تلقف } ١١٧الأعراف
{ على من تنزل } ٢٢١ الشعراء .
{ الشياطين تنزل } ٢٢٢ الشعراء

واختلف عنه في موضعين: فله التشديد وعدمه
{ ولقد كنتم تمنون }١٤٣ آل عمران.
{ فظلتم تفكهون } ٦٥ الواقعة .

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

# في أصول القراءات

## أُصول الإمام ابو عمرو البصري

إعداد: محمد عماد محيسن

# أصول الامام ابو عمرو البصري براوييه السوسي والدوري

## البسملة

لأبو عمرو البصري بين السورتين ثلاثة أوجه
١.الفصل بينهما بالبسملة
٢.السكت بلا بسملة وهو المقدم
٣.الوصل بلا بسملة كأن القرءان سورة واحدة

## المدود

اختلف راويا الإمام البصري في المد المنفصل فالإمام الدوري له وجهان القصر ثم التوسط والإمام السوسي له فيه القصر فقط

ووافق حفص في باقي المدود

## ميم الجمع

قرأ الإمام البصري بكسر ميم الجمع وصلًا إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقة بكسر أو ياء ساكنة

قلوبهِمِ العجل-عليهِمِ الباب

اسكن الهاء في لفظ (هو – هي)
بشرط ان تسبق ب ( الواو – الفاء – اللام )

## السكت

أدرج ابو عمرو السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء

## التقاء الساكنين

وافق البصري حفص في التخلص من الساكنين عدا خمس مواضع قرأها بالضم، وهي

قل ادعوا - او ادعوا - قل انظروا
اوُ انقص – او اخرجوا

## الوقف على مرسوم الخط

وقف البصري بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء (شجرت-رحمت)

واستثنى ست كلمات فوقف عليها بالتاء وهي (اللات- ذات- مرضات- ولات- يا أبت- هيهات)

أثبت الألف وقفًا على كلمة أيه

(أيه الثقلان- أيه المؤمنون)

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

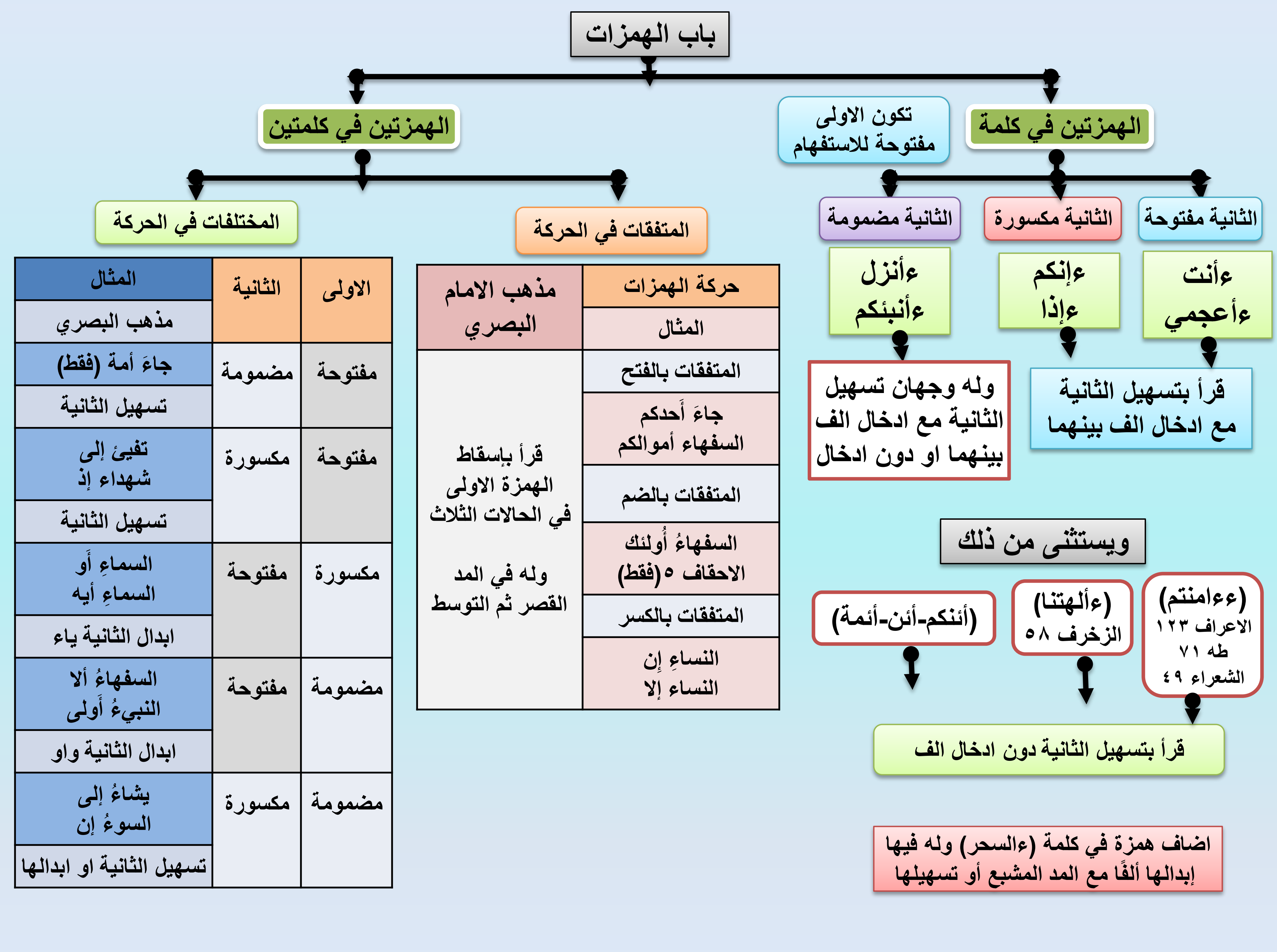
قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دون صلة في هاء الضمير

| الكلمة | مذهب البصري |
|---|---|
| يؤده - نؤته نوله - نصله | قرأها بإسكان الهاء |
| ويتقِه | بكسر القاف واسكان الهاء |
| ارجه وأخاه | بضم الهاء دون صلة مع اضافة همزة ساكنة قبلها |
| يرضه لكم | له فيها وجهان ١- اسكان الهاء ٢- ضم الهاء مع الصلة وهو المقدم |

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء



باب الهمزات
الهمزتين في كلمة
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
الهمزتين في كلمتين
الثانية مفتوحة
الثانية مكسورة
الثانية مضمومة
ءأنت ءأعجمي
ءإنكم ءإذا
ءأنزل ءأنبئكم
قرأ بتسهيل الثانية مع ادخال الف بينهما
وله وجهان تسهيل الثانية مع ادخال الف بينهما او دون ادخال
ويستثنى من ذلك
(ءامنتم) الاعراف ١٢٣ طه ٧١ الشعراء ٤٩
(ءألهتنا) الزخرف ٥٨
(أئنكم-أئن-أئمة)
قرأ بتسهيل الثانية دون ادخال الف
اضاف همزة في كلمة (ءالسحر) وله فيها إبدالها ألفًا مع المد المشبع أو تسهيلها
المتفقات في الحركة
حركة الهمزات
المثال
مذهب الامام البصري
المتفقات بالفتح
جاءَ أَحدكم
السفهاء أموالكم
المتفقات بالضم
السفهاءُ أُولئك
الاحقاف ٥ (فقط)
المتفقات بالكسر
النساءِ إن
النساء إلا
قرأ بإسقاط الهمزة الاولى في الحالات الثلاث
وله في المد القصر ثم التوسط
المختلفات في الحركة
الاولى
الثانية
المثال
مذهب البصري
مفتوحة
مضمومة
جاءَ أمة (فقط)
تسهيل الثانية
مفتوحة
مكسورة
تفيئَ إلى
شهداءَ إذ
تسهيل الثانية
مكسورة
مفتوحة
السماءِ أَو
السماءِ أيه
ابدال الثانية ياء
مضمومة
مفتوحة
السفهاءُ ألا
النبيءُ أَولى
ابدال الثانية واو
مضمومة
مكسورة
يشاءُ إلى
السوءُ إن
تسهيل الثانية او ابدالها

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها
إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها
ومذهب الامام ابو عمرو البصري فيها كالتالي

| اضافة همزة للكلمة في |
|---|
| كفوًا = (الاخلاص ٣) |
| هزوًا = حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| ترجئ = الاحزاب ٥١ |
| مرجئون = التوبة ١٠٦ |
| بادئ الراي =هود ٢٧ |
| يئلتكم = الحجرات ٢٤ |

| قرأ بتسهيل الهمزة في | |
|---|---|
| هأنْتم = حيث وردت | قرأها بإثبات الالف وتسهيل الهمزة |
| (اللائي ) الأحزاب ٤ المجادلة ٢ الطلاق ٤ | له ٣ اوجه - تسهيل الهمزة وحذف الياء مع التوسط ثم القصر او اسكان الياء مع الاشباع (اللايْ) وله وقفاً التسهيل بالروم مع التوسط ثم القصر أو إبدالها ياء ساكنة مع الاشباع |

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها |
|---|
| عادًا الأولى (النجم ٥)<br>نقل ضمة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة<br>عند الابتداء للبصري٣اوجه<br>١) الأولى ٢) الُولى ٣) لُولى |

| قرأ بإبدال الهمزة بالألف في |
|---|
| ياجوج – ماجوج<br>الكهف ٩٤-الانبياء ٩٦<br>منساته = سبأ ١٤ |

| قرأ بابدال الهمزة بالواو في |
|---|
| موصدة =<br>البلد ٢٠ – الهمزة ٨ |

| قرأ بحذف الهمزة في |
|---|
| يضاهون = التوبة ٣٠ |

## الادغام الصغير

| ما اتفق فيه الراويان (السوسي والدوري) |
|---|
| أدغم ذال إذ في أحرف الصفير الثلاثة، والتاء، والدال، والجيم<br>{إذ تأتيهم- إذ زين- إذ صرفنا- إذ دخلوا- إذ سمعتموه- إذ جاء) |
| أدغم دال قد في أحرف الصفير والذال والضاد والظاء والجيم والشين<br>(قد ضلوا- قد سمع – قد ظلم- قد شغفها- ولقد زينا- ولقد ذرأنا) |
| أدغم تاء التأنيث في أحرف الصفير، والثاء، والظاء، والجيم<br>(انزلت سورة- حصرت صدورهم- خبت زدناهم- رحبت ثم وليتم-<br>نضجت جلودهم- كذبت ثمود- وجاءت سيارة) |
| أدغم الذال في التاء في ( اتخذت- عذت – نبذتها ) |
| أدغم الثاء في التاء في ( لبثت- أورثتموها ) |
| أدغم لام هل في التاء في (هل ترى) |
| أدغم الباء مع الفاء في (يغلب فسوف) |
| أدغم الباء مع الميم في ( ويعذب من يشاء) |
| أدغم الدال مع الذال والثاء (يرد ثواب - كهيعص* ذكر) |
| اختلف الراويان في الراء مع اللام في (يغفر لكم)<br>فالدوري له الإدغام والإظهار أما السوسي له الإدغام فقط |
| انفرد الدوري بإدغام التاء المتحركة مع الطاء في (بيتَ طائفة) |

أبدل السوسي كل همزة ساكنة، وقعت فاءً او عينا او لاما من الكلمة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها
نحو ( يأمر - مأمون – يأكل – المؤمنون – أن ائت – البأس - جئت) وقد استثنى من الإبدال
١- ما كان سكونه علامة للجزم، ووقع في (تسؤهم- تسؤكم- نشأ- يشأ- ويهيئ- ينبأ- ننسأها)
٢- ما كان سكونه علامة للبناء (انبئهم- ونبئهم- نبئنا- نبئ- اقرأ- أرجئه)
٣- ما كان همزة أخف من إبداله (تؤوي- تؤويه) ٤- ما كان إبداله يلبس المعني (ورئيا)
٥- ما كان إبداله يخرجه إلى لغة أخرى (مؤصدة)

# الادغام الكبير للإمام السوسي

## المتماثلين

أدغم السوسي المتماثلين في كلمة في (مناسككم- سلككم) فقط

أدغم السوسي المتماثلين في كلمتين بشرط أن لا يكون أولهما تاء متكلم (كنت ترابا) أو مخاطب (أفأنت تكره) أو منونا (سميع عليم أو مشددا (فتم ميقات) أو مسبوقا بحرف خفي (يحزنك كفره) نحو(لذهب بسمعهم- شهر رمضان- حيث ثقفتموهم- ال لوط- فهو وليهم)

قرأ بالإدغام ثم الإظهار في ثلاث مواضع (يبتغ غير، يخل لكم، يك كاذبا)

## المتجانسين والمتقاربين

أدغم السوسي حرف القاف في الكاف من كلمة بشرط أن يكون قبل القاف متحركا وبعد الكاف ميم جمع نحو (يرزقكم - خلَقَكُم ) فإن فقد أحد هذين الشرطين كما في (ما خلقُكم ، نرزقك ) وجب اظهاره

له في ( طلقكن ) الوجهان الادغام ثم الاظهار

أدغم المتقاربين من كلمتين بشرط أن لا يكون الاول منونا (نذير لكم ) أو مشددا (أشد ذكرا ) أو تاء مخاطب (كنتَ ثاويا ) أو مجزوما (ولم يؤت سعة ) وقد وقع الادغام في عدة موضع هي :

١- أدغم الحاء في العين في ( زحزح عن النار) فقط
٢- القاف في الكاف (ينفق كيف ) والكاف في القاف ( لك قال)
٣- الجيم في التاء في ( المعارج تعرج )
٤- الجيم في الشين من ( أخرج شطأه )
٥- الشين في السين في ( العرش سبيلا ) فقط
٦- الضاد في الشين من ( لبعض شأنهم ) فقط
٧- الباء في الميم من ( يعذب من يشاء ) فقط .
٨- الذال في الصاد (ما اتخذ صاحبة )
٩- الذال في السين نحو ( فاتخذ سبيله)
١٠- السين في الزاي في (النفوس زوجت )

له في السين مع الشين في (الرأس شيبا) وجهان(الادغام ثم الاظهار)

## تكملة ادغام المتقاربين والمتجانسين

١١-١٢- الراء تدغم في اللام (أطهر لكم ) واللام في الراء ( سبل ربك ) إلا إذا سبقهما ساكن فإنهما لا تدغمان (رسول ربهم ) سوى لام قال نحو ( قال رب ، قال رجلان ) فإنها تدغم

١٣-١٤- النون تدغم في اللام والراء نحو ( تأذن ربك ، نؤمن لك ) إلا إذا سبقها ساكن فإنها لا تدغم نحو (يكون للناس) سوى لفظ ( نحن ) فإنها تدغم نحو( نحن لك ، نحن له)

١٥- الدال تدغم في عشرة أحرف نحو ( المساجد تلك، الأصفاد سرابيلهم، القلائد ذلك، وشهد شاهد، بعد ضراء، يريد ثواب، يكاد زيتها، نفقد صواع، من بعد ظلمه، داود جالوت)
ويستثنى إذا سبق الدال ساكن فإنها لا تدغم مثل ( بعد ثبوتها ، داود شكرًا) عدا حرف التاء فإنها تدغم به نحو ( بعد توكيدها )

١٦- التاء تدغم في عشرة حروف هي حروف الصفير الثلاثة، وحروف الإطباق الأربعة، والثاء، والجيم، والذال نحو( بالبينات ثم، ورثة جنة، الآخرة ذلك، الآخرة زينا، الصالحات سندخلهم، بأربعة شهداء، والصافات صفا، والعاديات ضبحا، الصلاة طرفي، الملائكة ظالمي)

اختلف عنه في ( الزكاة ثم، التوراة ثم، آت ذا القربى، ولتأت طائفة، لقد جئت شيئا فريا ) فله الوجهين الادغام ثم الاظهار

١٧- تدغم الثاء في التاء، والسين، والذال، والشين، والضاد نحو: ( حيث تؤمرون، وورث سليمان، الحرث ذلك، حيث شئتما، حديث ضيف)

قرأ بإسكان الميم مع اخفائها بغنة عند الباء إذا تحرك ما قبلها نحو( أعلم بكم ، يحكم بينهم )فاذا سبقت بساكن لا تدغم نحو (ابراهيم بنيه)

## الامالة والتقليل

قرأ راويا الامام البصري بإمالة بعض الكلمات وتقليل اخرى ومذهبه على النحو التالي

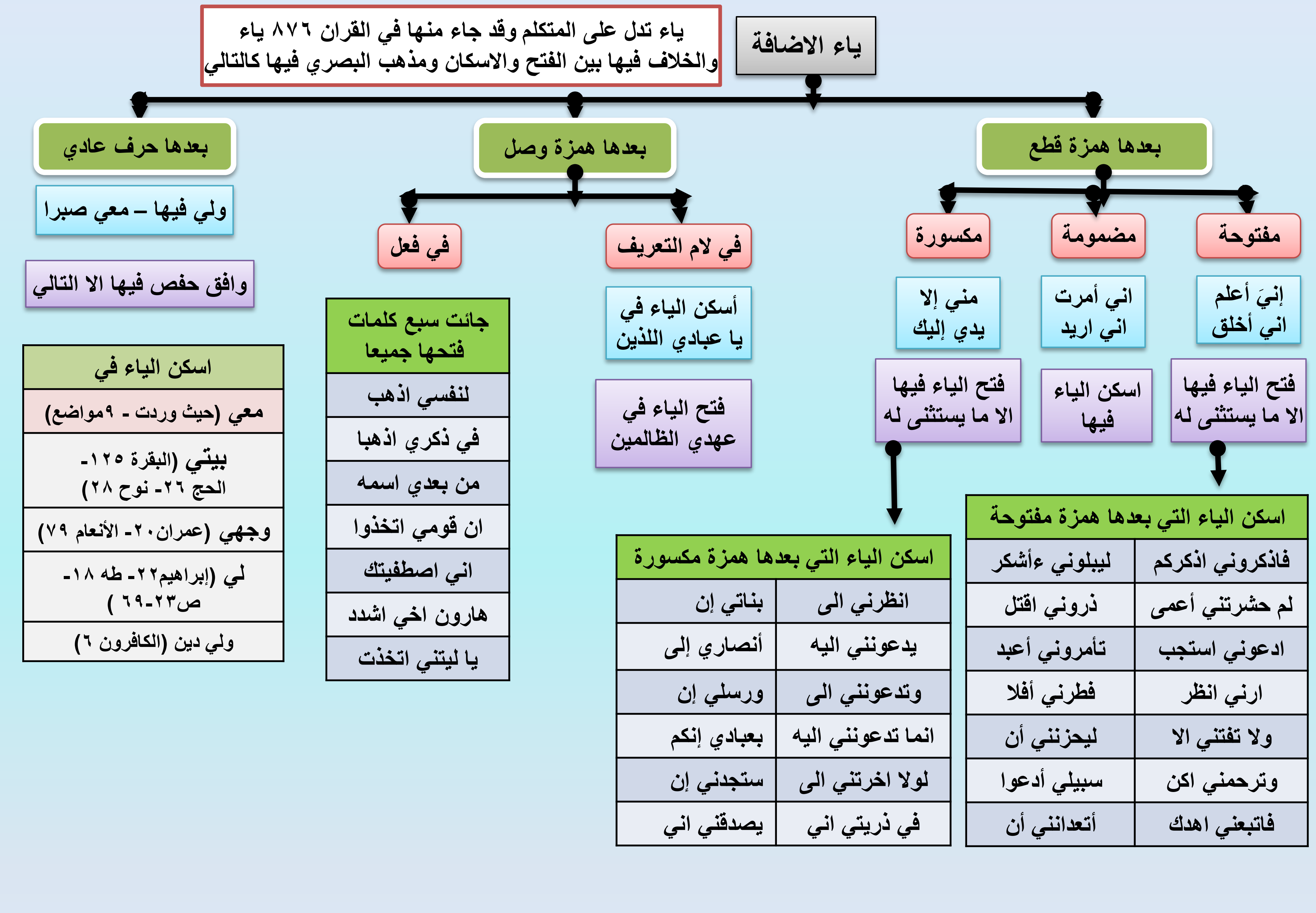
| ما أماله الراويان |
| --- |
| أمال الألف المتطرفة إذا سبقها راء نحو (ذكرى- نصارى- بشرى) |
| أمال الألف اذا جاء بعدها راء متطرفة مكسورة نحو (النار- الدار- أبصارهم)<br>ويستثنى له ثلاث كلمات قرأها بالفتح (جبارين- الجار- أنصاري)<br>وامال الألف الواقعة بين رائين ثانيهما مكسورة (الابرار- الاشرار) |
| أمال الفات فواتح السور في (الراء والهاء) حيث وقعت<br>وقلل حرف (الحاء) حيث وقعت |
| أمال الالف في (التوراة) حيث ورد و(كافرين) و(أدراك) و(هار) و لفظ (أعمى)<br>أمال لفظ (رءا) اذا اتصلت بضمير اوجاء بعدها حرف متحرك نحو ( رءاها – رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن أمال الالف وقفا فقط نحو (رءا القمر) |

| ما قلله الراويان |
| --- |
| ١- ما جاء على وزن(فَعلى، فُعلى، فعلى) نحو(مَوتى-قُربى- طوبى- إحدى- موسى - يحيى)<br>٢- الألفات الواقعة في رؤوس آي عشر سور هي (طه والنجم والقيامة والمعارج<br>والنازعات وعبس والأعلى والليل والضحى والعلق) نحو ( الضحى- هوى-يخشى)<br>ويستثنى الألفات المبدلة من التنوين (امتًا- همسًا) تقرا بالفتح فقط |

| ما قرأه الراويان بخلف (الوجهان) الفتح والتقليل |
| --- |
| له في (يا بشرى) ثلاثة أوجه: الفتح ثم الإمالة ثم التقليل |

| ما انفرد به الإمام الدوري |
| --- |
| أمال لفظ (الناس) اذا كان مجرورا |
| قلل لفظ (أنى- يا حسرتى - يا ويلتى) قولا واحدا |
| له في (يا اسفى) الوجهان الفتح والتقليل |

| ما انفرد به الإمام السوسي |
| --- |
| أمال الراء وصلًا إذا جاء بعدها لفظ الجلالة، نحو:<br>(نرى الله- فسيرى الله) ففيها: الفتح مع تغليظ اللام،<br>أو الإمالة مع تغليظها وترقيقها.<br>وكذلك إذا جاء بعد الراء ساكن، نحو:(القرى التي)<br>ففيها الفتح والإمالة. |
| قرأ بتقليل لفظ (الدنيا) حيث وردت |



ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب البصري فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
بعدها همزة وصل
بعدها حرف عادي
مفتوحة
مضمومة
مكسورة
في لام التعريف
في فعل
ولي فيها – معي صبرا
واقف حفص فيها الا التالي
إنيَ أعلم
اني أخلق
اني أمرت
اني اريد
مني إلا
يدي إليك
فتح الياء فيها
الا ما يستثنى له
اسكن الياء
فيها
فتح الياء فيها
الا ما يستثنى له
أسكن الياء في
يا عبادي اللذين
فتح الياء في
عهدي الظالمين
جائت سبع كلمات
فتحها جميعا
لنفسي اذهب
في ذكري اذهبا
من بعدي اسمه
ان قومي اتخذوا
اني اصطفيتك
هارون اخي اشدد
يا ليتني اتخذت
اسكن الياء في
معي (حيث وردت - ٩مواضع)
بيتي (البقرة ١٢٥-
الحج ٢٦- نوح ٢٨)
وجهي (عمران٢٠- الأنعام ٧٩)
لي (إبراهيم٢٢- طه ١٨-
ص٢٣-٦٩ )
ولي دين (الكافرون ٦)
اسكن الياء التي بعدها همزة مفتوحة
فاذكروني اذكركم
ليبلوني ءأشكر
لم حشرتني أعمى
ذروني اقتل
ادعوني استجب
تأمروني أعبد
ارني انظر
فطرني أفلا
ولا تفتني الا
ليحزنني أن
وترحمني اكن
سبيلي أدعوا
فاتبعني اهدك
أتعدانني أن
اسكن الياء التي بعدها همزة مكسورة
انظرني الى
بناتي إن
يدعونني اليه
أنصاري إلى
وتدعونني الى
ورسلي إن
انما تدعونني اليه
بعبادي إنكم
لولا اخرتني الى
ستجدني إن
في ذريتي اني
يصدقني اني

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف لغير سبب
وجاء منها في القران ١٢١ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات
اثبت منها ابو عمرو البصري (٣٤) ياء وهي كالتالي

| اثبت الياء وصلا وحذفها وقفا في (٣٣) موضع | |
|---|---|
| دعوة الداع اذا | البقرة ١٨٦ |
| دعان فليستجيبوا | |
| واتقون يا اولي | البقرة ١٩٧ |
| ومن اتبعن | ال عمران ٢٠ |
| وخافون ان كنتم | ال عمران ١٧٥ |
| واخشون ولا | المائدة ٤٤ |
| وقد هدان ولا | الانعام ٨٠ |
| ثم كيدون فلا | الاعراف ١٩٥ |
| فلا تسئلن ما ليس | هود ٤٦ |
| ولا تخزون في | هود ٧٨ |
| يوم يات لا تكلم | هود ١٠٥ |
| حتى تؤتون موثقا | يوسف ٦٦ |
| بما اشركتمون من | ابراهيم ٢٢ |
| وتقبل دعاء ربنا | ابراهيم ٤٠ |
| لئن اخرتن الى | الاسراء ٦٢ |
| فهو المهتد ومن | الاسراء ٩٧= الكهف ١٧ |
| يهدين ربي | الكهف ٢٤ |
| ان ترن انا | الكهف ٣٩ |

| باقي الياءات الثابتة وصلا ومحذوفة وقفا | |
|---|---|
| ان يؤتين خيرا | الكهف ٤٠ |
| نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| ان تعلمن مما | الكهف ٦٦ |
| الا تتبعن افعصيت | طه ٩٣ |
| فيه والباد ومن | الحج ٢٥ |
| اتمدونن بمال | النمل ٣٦ |
| كالجواب وقدور | سبأ ١٣ |
| اتبعون اهدكم | غافر ٣٨ |
| الجوار في البحر | الشورى ٣٢ |
| المناد من مكان | ق ٤١ |
| بها واتبعون هذا | الزخرف ٦١ |
| الداع الى شيئ | القمر ٦ |
| الى الداع يقول | القمر ٨ |
| يسر هل | الفجر ٤ |

| اثبت الياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا في | |
|---|---|
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد




## أُصول الإمام ابن عامر الشامي

براوييه هشام وابن ذكوان

إعداد: محمد عماد محيسن

## أصول الامام ابن عامر الشامي

## البسملة

لابن عامر بين السورتين ثلاثة أوجه هي
١.الفصل بينهما بالبسملة
٢.السكت بلا بسملة وهو المقدم
٣.الوصل بلا بسملة كأن القرءان سورة واحدة

## المدود

وافق ابن عامر مذهب حفص في المدود

## السكت

أدرج ابن عامر السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء

## التقاء الساكنين

وافق ابن عامر حفص في التخلص من الساكنين الا اذا كان الساكن الثاني فعل يبتدأ به بالضم تخلص منه بضم الساكن الاول
(انُ اعبدوا - اوُ انقص – قلُ ادعوا)

اختلف راويا ابن عامر في التنوين فقرأ هشام بضم الساكن الأول في التنوين وقرأ ابن ذكوان بكسره كحفص عدا موضعين له فيهما الكسر او الضم هما ( برحمةٍ ادخلوا – خبيثةٍ اجتثت )

## الوقف على مرسوم الخط

وقف بالهاء على (يا أبت) فقط
وقف على (ايه) بالهاء دون ألف وبضم الهاء وصلًا

## هاء الكناية

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قبلها متحرك وبعدها متحرك

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٢٩) كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

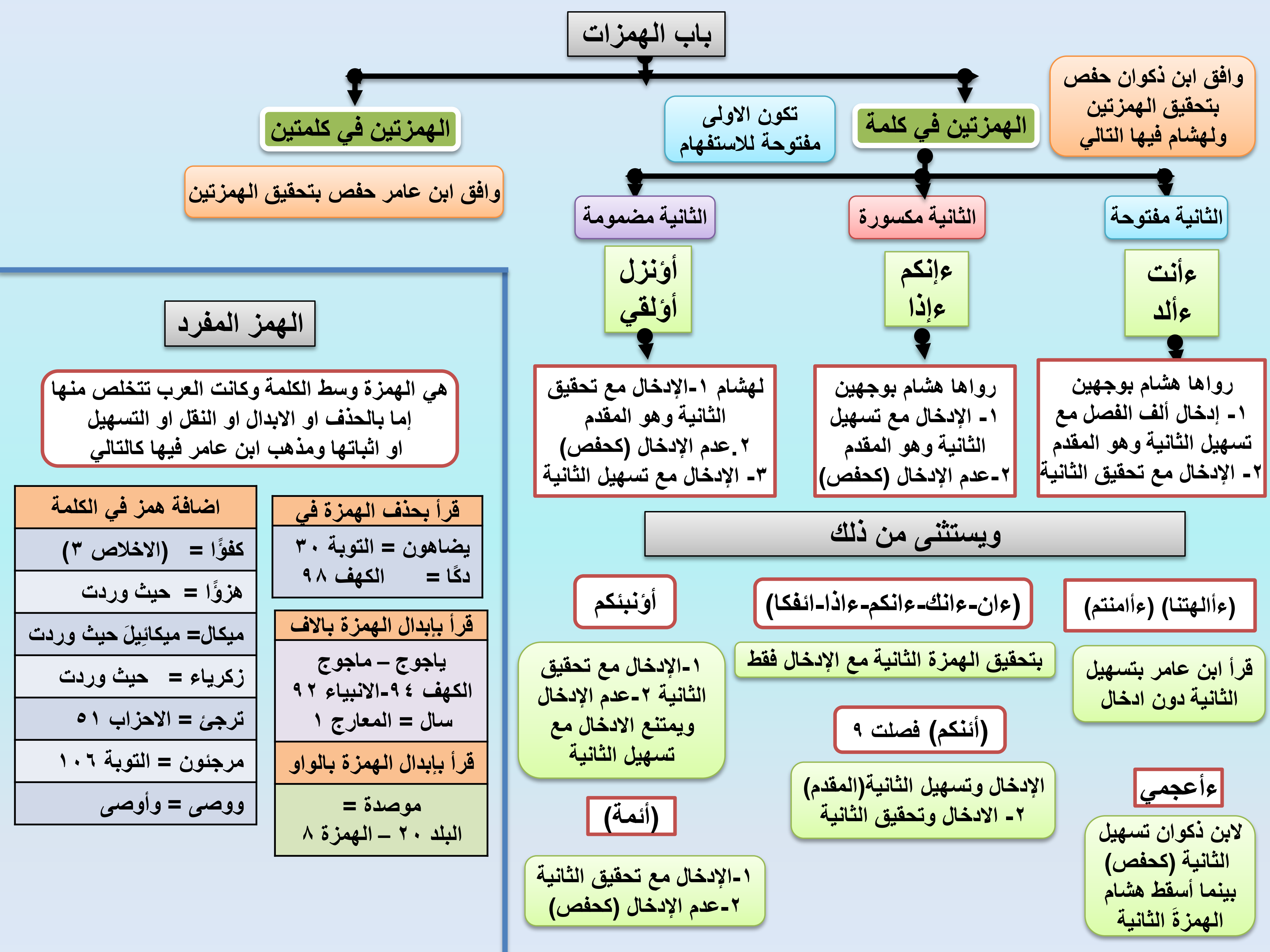
قرأ بصله الهاء واختلف راوياه في بعض الكلمات وهي

| الكلمة | مذهب ابن ذكوان | مذهب هشام |
| --- | --- | --- |
| يؤده- نؤته نوله- نصله | بصلة الهاء بياء مع مدها كحفص | له وجهان ١- بالصلة كحفص ٢- بكسر الهاء دون صلة |
| فالقه | بصلة الهاء بياء مع مدها | له وجهان ١- بالصلة كحفص ٢- بكسر الهاء دون صلة |
| ويتقهِ (النور ٥٢) | بكسر القاف واسكان الهاء | بكسر القاف والهاء مع الصلة |
| يرضه لكم | بضم الهاء مع صلتها | وجهان ١-اسكان الهاء ٢- ضم الهاء دون صلة |
| ارجه وأخاه الاعراف ١١١ الشعراء ٣٦) | اضاف همزة ساكنة وكسر الهاء دون صلة | اضاف همزة ساكنة وضم الهاء مع الصلة |
| يره | بالصلة كحفص | بإسكان الهاء دون صلة |

## الاشمام

قرأ ابن عامر باشمام كسر الحرف الاول بالضم في (سيئ – سيئت- وسيق -وحيل )

انفرد هشام بالإشمام في ( قيل – غيض –وجيء )


باب الهمزات
الهمزتين في كلمة
الهمزتين في كلمتين
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
وافق ابن ذكوان حفص بتحقيق الهمزتين ولهشام فيها التالي
وافق ابن عامر حفص بتحقيق الهمزتين
الثانية مفتوحة
الثانية مكسورة
الثانية مضمومة
ءأنت ءألد
ءإنكم ءإذا
أؤنزل أؤلقي
رواها هشام بوجهين ١- إدخال ألف الفصل مع تسهيل الثانية وهو المقدم ٢- الإدخال مع تحقيق الثانية
رواها هشام بوجهين ١- الإدخال مع تسهيل الثانية وهو المقدم ٢-عدم الإدخال (كحفص)
لهشام ١-الإدخال مع تحقيق الثانية وهو المقدم ٢.عدم الإدخال (كحفص) ٣- الإدخال مع تسهيل الثانية
ويستثنى من ذلك
(ءألهتنا) (ءأمنتم)
قرأ ابن عامر بتسهيل الثانية دون ادخال
(ءان-ءانك-ءانكم-ءاذا-ائفكا)
بتحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال فقط
(أئنكم) فصلت ٩
الإدخال وتسهيل الثانية(المقدم) ٢- الادخال وتحقيق الثانية
ءأعجمي
لابن ذكوان تسهيل الثانية (كحفص) بينما أسقط هشام الهمزةَ الثانية
أؤنبئكم
١-الإدخال مع تحقيق الثانية ٢-عدم الإدخال ويمتنع الادخال مع تسهيل الثانية
(أئمة)
١-الإدخال مع تحقيق الثانية ٢-عدم الإدخال (كحفص)
الهمز المفرد
هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب ابن عامر فيها كالتالي
اضافة همز في الكلمة
كفؤًا = (الاخلاص ٣)
هزؤًا = حيث وردت
ميكال= ميكائِيلَ حيث وردت
زكرياء = حيث وردت
ترجئ = الاحزاب ٥١
مرجئون = التوبة ١٠٦
ووصى = وأوصى
قرأ بحذف الهمزة في
يضاهون = التوبة ٣٠
دكًا = الكهف ٩٨
قرأ بإبدال الهمزة بالاف
ياجوج – ماجوج
الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢
سال = المعارج ١
قرأ بإبدال الهمزة بالواو
موصدة =
البلد ٢٠ – الهمزة ٨

## الادغام

| ادغم هشام المتماثلين في (أتعدانني) ووافق حفص فيما عد ذلك |
|---|
| (ادغام المتجانسين والمتقاربين الصغير)<br>ما اتفق فيه الراويان |
| أدغم ابن عامر الدال مع الذال والثاء في ( كهيعص* ذكر- يرد ثواب) |
| أدغم (يس والقرءان) (ن والقلم) |
| أظهر ابن عامر الباء عند المِيمِ في (اركَبْ معَنَا )<br>واظهر كذلك التاء عند الذال في (يلهَث ذَّلِكَ ) |
| ادغم ابن عامر الذال مع التاء في اتخذتُّ وما شابهها |
| ما اختلف فيه الراويان |
| أدغم ابن عامر الثاء في التاء في (لبثت) ونحوها<br>وانفرد هشام بالإدغام في (أورثتموها) |
| أدغمَ ابن عامر تاء التأنيث في الثاء والظاء (كذبت ثمود- حملت ظهورها)<br>وانفرد ابن ذكوان بإدغام التاء مع الصاد في (هدمت صوامع) |
| أدغم هشام ذال إذ في أحرف الصفير الثلاثة، والتاء، والدال، والجيم<br>{إذ تأتيهم- إذ زين- إذ صرفنا- إذ دخلوا- إذ سمعتموه- إذ جاء)<br>ووافقه ابن ذكوان في ادغام الذال في الدال فقط نحو (اذ دخلوا) |
| أدغم هشام دال قد في أحرف الصفير والجيم والشين والذال والضاد والظاء<br>(قد ضلوا- قد سمع – قد ظلم- قد شغفها- ولقد زينا- ولقد ذرأنا)<br>ويستثنى لهشام من الادغام في (لقد ظلمك)<br>بينما ادغم ابن ذكوان دال قد في الضاد والذال والزاي والظاء<br>ولابن ذكوان في (ولقد زينا) وجهان الإدغام والإظهار |
| أدغم هشام لام هل وبل مع (التاء والثاء والزاي والسين والظاء والطاء)<br>(بَل تأتيهم- هَل ثوب- بلَ ظننتم- بلَ زين- بل سولت- بل طبع)<br>واستثنى من الادغام (هل تستوي) بالرعد |

## ياء الاضافة

ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب ابن عامر فيها كالتالي

| الياءات التي خالف ابن عامر بها حفص |
|---|
| الياءات التي فتحها ابن عامر |
| فتح الياء في (عهديَ الظالمين ) |
| فتح الياء في (صراطي مستقيما –ارضي واسعة) |
| فتح الياء في (لعلي) اذا جاء بعدها همزة مفتوحة |
| فتح الياء في (لي ان ابدله- توفيقي الا- وحزني الى- ورسلي ان- ءابآءي ابراهيم- دعائي الا) |
| الياءات التي اسكنها ابن عامر |
| اسكن الياء في (ءاياتي الذين- عبادي الذين) |
| اسكن ياء (يدي إليك ) |
| اسكن ياء (معي) حيث وردت عدا (معي أبدا -معي أو) فتحهما |
| اسكن ابن عامر (لي) في (ولي فيها- ولي نعجة- لي من علم- لي عليكم) |
| الياءات التي اختلف فيها الراويان |
| اسكن ابن ذكوان (بيتي للطائفين- بيتي مؤمنا) وفتحها هشام |
| فتح ابن ذكوان الياء في (ارهطي اعز) ولهشام فيها الوجهان |
| اختلف الراويان في (مالي لا- ولي دين- مالي ادعوكم)<br>فاسكنها ابن ذكوان وفتحها هشام |

## الإمالة والتقليل

| |
|---|
| قرأ ابن عامر بضم الميم وفتح الراء دون إمالة في (مجراها) |
| أمال الإمام ابن عامر حرف الراء حيث جاء من حروف فواتح السور<br>وحرف الياء من فاتحة مريم<br>انفرد ابن ذكوان بإمالة حرف الحاء في جميع مواضعها |
| أمال الإمام هشام الألف في (إناه- ءانية- مشارب- عابد- عابدون) |
| أمال ابن ذكوان بعض الكلمات قولًا واحدًا وهي (جاء- شاء- التوراة) وأمال لفظ (زادهم)<br>وأما (الزاد) في باقي القرآن فله فيه الوجهان وامال بوجه (المحرابِ- اذا كانت مجرورة) |
| وأمال ابن ذكوان بخلف عنه (الفتح والإمالة) في (هار- حمارك- عمران- ادراك-<br>اكراههن- الاكرام) وأمال بخلف عنه (المحرابَ اذا كانت منصوبة) |
| أمال وجها واحدا لفظ (رءا) اذا جاء بعدها متحرك نحو (رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن أمالها وقفا فقط نحو (رءا القمر)<br>وأمالها بخلف عنه اذا اتصلت بضمير نحو (رءاها ) |

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف والخلاف فيها بين الحذف والاثبات ومذهب ابن عامر فيها كالتالي

| اثبت ابن عامر الياء ساكنة وصلا ووقفا في | |
|---|---|
| يا عباد لا خوف | الزخرف ٦٨ |
| **حذف ابن عامر الياء وصلا ووقفا في** | |
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |
| **اثبت هشام الياء وصلا وله الوجهان وقفا في** | |
| كيدون ولا | الاعراف ١٩٥ |
| **لابن ذكوان الوجهان وصلا ووقفا في** | |
| تسألن عن | الكهف ٧٠ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا



## وقف هشام على الهمز المتطرف

اذا وقف الإمام هشام على الكلمة المهموزة فإنه يُغيّر الهمز المتطرف اما بالتسهيل أو الحذف أو الإبدال او نقل حركتها ولهشام عند الوقف على الهمز المتطرف مذهب قياسي ومذهب رسمي فالمذهب القياسي هو القاعدة المعتمدة له في الوقف اما المذهب الرسمي فحسب صورة الهمزة في الرسم العثماني

| حركة الهمزة وما قبلها | المثال | عدد الاوجه | مذهب هشام في الوقف على الهمز المتطرف |
|---|---|---|---|
| الهمزة المتطرفة الساكنة وسبقها متحرك | | | |
| ساكنة قبلها فتح | اقرأ- ينبأ- يشأ | ١ | ابدال الهمزة الف |
| ساكنة قبلها كسر | نبِئ- هيِئ | ١ | ابدال الهمزة ياء |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها ساكن صحيح | | | |
| مفتوحة قبلها ساكن | (الخبءَ= فقط) | ١ | حذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها وإسكانه وقفا |
| مكسورة قبلها ساكن | (المرءِ = فقط) | ٢ | حذف مع نقل واسكان + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها ساكن | ملءُ- دفءُ | ٣ | حذف مع نقل واسكان + تسهيل الهمزة مع الروم + مع الاشمام |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها حرف مد أولين | | | |
| مفتوحة قبلها الف | شاءَ- اضاءَ | ٣ | ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر |
| مفتوحة قبلها ياء | سيئَ- تفيئَ-جيئَ | ٢ | حذف مع نقل + ابدال واو مع ادغامها |
| مفتوحة قبلها واو | تبوأَ- ليسوأَ | ٢ | حذف مع نقل + ابدال واو مع ادغامها |
| مكسورة قبلها الف | السماءِ- البغاءِ | ٥ | ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط |
| مكسورة قبلها الف ورسمت ياء | (ءاناْئ- تلقاْئ- وراْئ = فقط) | ٩ اوجه | ٥ قياس هي ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط<br>٤ رسما هي ابدال الهمزة ياء مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + روم الياء مع القصر |
| مكسورة قبلها ياء | شَيْءٍ - سَوءٍ | ٤ | نقل مع اسكان + روم الواو المنقول لها + ابدال ياء وادغامها مع اسكانها + روم الياء المدغمة |
| مكسورة قبلها واو اصلية | بسُوءٍ - السَّوءِ | ٤ | نقل وادغام مع السكون + روم الواو + ابدال واو مع الادغام + رومها |
| مكسورة قبلها واو زائدة | (قروءٍ = فقط) | ٢ | ابدال واو وادغامها مع الوقف بإسكانها + روم الواو المدغمة |
| مضمومة قبلها الف | السفهاءُ- يشاءُ | ٥ | ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل مع روم بالقصر ثم التوسط -لا يوجد اشمام |

| حركة الهمزة وما قبلها | المثال | عدد الاوجه | مذهب هشام في الوقف على الهمز المتطرف |
|---|---|---|---|
| تكملة الوقف على الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها حرف مد أولين | | | |
| مضمومة قبلها واو | لَتَنُوءُ –السُّوءُ | ٦ | نقل وادغام مع السكون + روم الواو + اشمامها + ابدال واو مع الادغام + رومها + اشمامها |
| مضمومة قبلها ياء مدية او لينة | المسيءُ- يضيءُ شيئٌ | ٦ اوجه | نقل مع السكون + روم الياء المنقول لها + اشمامها + ابدال ياء تدغم مع السكون+ رومها + اشمامها |
| مضمومة قبلها ياء زائدة | بريءُ- نسيءُ | ٣ | ابدال الهمزة ياء تدغم مع الوقف بالسكون+ روم الياء + اشمامها |
| مضمومة رسمت واو وبعدها الف رسما | جزاؤا- بلاؤا-نشاؤا | ١٢ وجه | ٥ قياس هي ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط<br>٧ رسما هي ابدال الهمزة واو مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + روم الواو مع القصر +<br>اشمام الواو مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها متحرك | | | |
| مفتوحة قبلها مفتوح | ذرأ- بدأ-ملجأ | ١ | ابدالها الف |
| مفتوحة قبلها كسر | قرئَ- استهزئَ | ١ | ابدالها ياء |
| مكسورة قبلها فتح | حمإِ- ملجإِ | ٢ | ابدالها الف + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مكسورة قبلها فتح بعدها ياء رسما | نبإي = فقط | ٤ | ٢ قياسا (ابدالها الف + تسهيل الهمزة مع الروم)+ ٢ رسما (ابدالها ياء مع السكون + روم الياء) |
| مكسورة قبلها كسر | شاطئِ-السيئِ-امرئِ | ٤ | ابدالها ياء مع السكون ٢ (رسما وقياسا) + روم الياء + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مكسورة قبلها ضم | ولؤلؤِ- اللؤلؤِ | ٤ | ابدالها واو مع السكون ٢ (رسما وقياسا) + روم الواو + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها فتح | يستهزأُ- ضمأُ- نبأُ | ٢ | ابدالها الف + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها فتح بعدها الف رسما | يبدَؤُا- يعبَؤُا- يتفيَؤُا | ٥ | ٢ قياسا (ابدالها الف + تسهيل الهمزة مع الروم)<br>٣ رسما ( ابدال واو مع السكون + روم الواو + اشمامها ) |
| مضمومة قبلها كسر | يَستهزِئُ- تُبرِئُ- يُنشِئُ - تُبوِّئُ | ٥ | ابدالها ياء مع السكون ٢ (رسما وقياسا) + روم الياء + اشمامها + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها ضم | امرُؤُا - اللؤلُؤُا | ٥ | ابدالها واو مع السكون ٢ (رسما وقياسا) + روم الواو + اشمامها + تسهيل الهمزة مع الروم |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

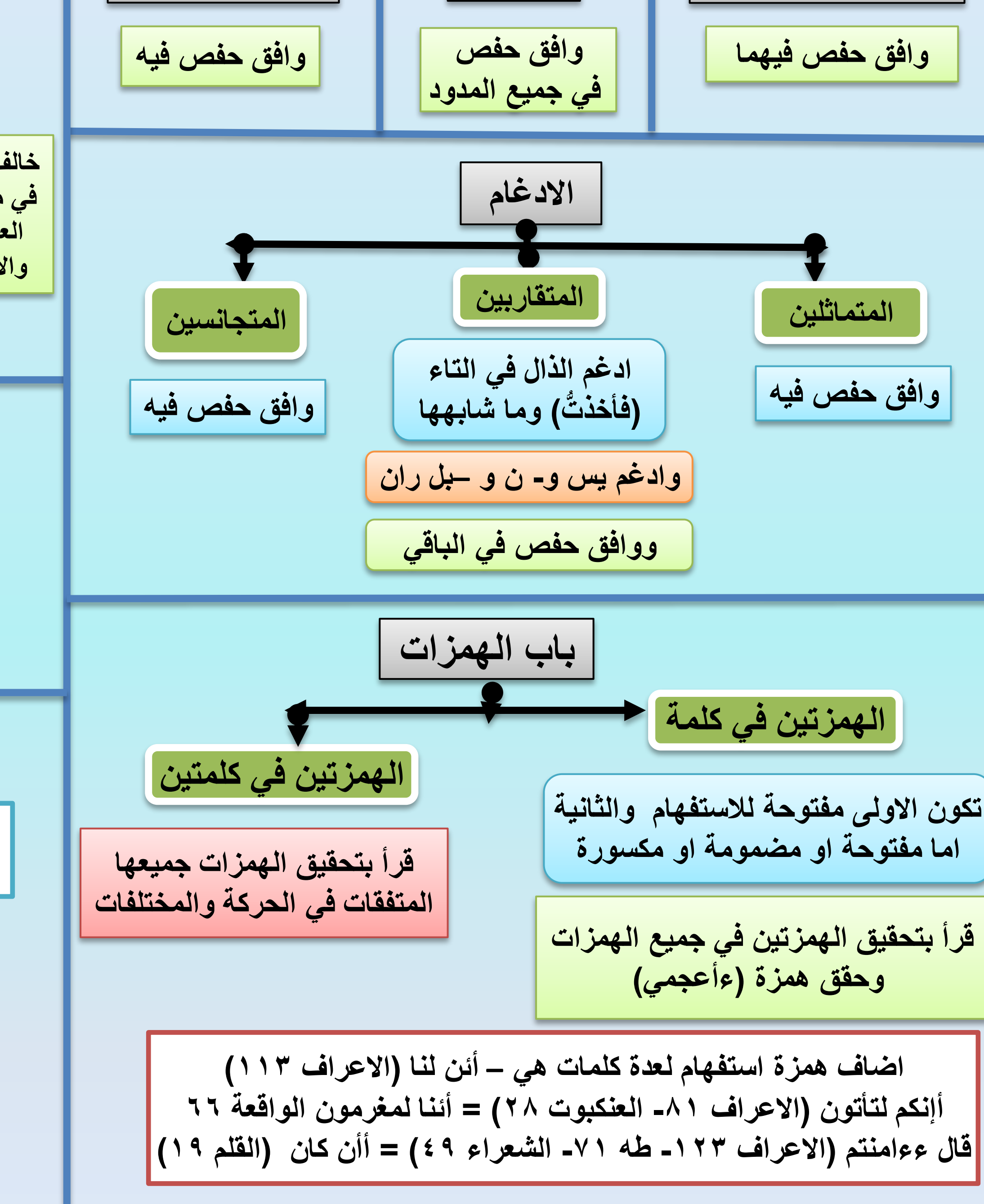
(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

# في أصول القراءات

## أُصول الإمام شعبة عن عاصم

إعداد: محمد عماد محيسن




## الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران ومذهب شعبة فيها الاستفهام في الموضعين في جميعها وهي

| الرعد ٥ | السجدة ١٠ | النمل ٦٧ |
|---|---|---|
| الاسراء ٤٩ | الصافات ١٦ | العنكبوت ٢٨-٢٩ |
| الاسراء ٩٨ | الصافات ٥٣ | الاعراف ٨٠ - ٨١ |
| المؤمنون ٨٢ | الواقعة ٤٧ | النازعات ١٠-١١ |

خالف حفص في موضعي العنكبوت والاعراف

## السكت

أدرج شعبة السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فقد وافق حفص فيها

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف
جاء منها في القران ١٢١ ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات

اثبت شعبة منها ياء واحدة وهي يا عباد لا خوف (الزخرف ٦٨) اثبت ياء ساكنة وصلا ووقفا

اما عدا هذه الياء فهو محذوف وصلا ووقفا

حذف الياء وصلا ووقفا في - فما ءاتان الله (النمل ٣٦)

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

| قرأها بصلة هاء الضمير الا ما يستثنى له | |
|---|---|
| يرضهُ لكم (الزمر ٧) | كحفص بضم الهاء دون صلة |
| القه إليهم | (النمل ) |
| ارجه وأخاه | (الاعراف ١١١- الشعراء ٣٦) |
| نؤته منها | ( موضعي ال عمران ١٤٥- الشورى ٢٠) |
| يؤدهِ إليك | (موضعي ال عمران ٧٥) |
| نوله – ونصلهِ | (النساء ١١٥) |
| ويتقِه | (النور ٥٢) |
| قرأها جميعها باسكان الهاء دون صلتها | |
| من لدنه ويبشر (الكهف) قرأها بسكون الدال مع اشمامها الضم وكسر النون والهاء مع الصلة | |

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

## الهمز المفرد

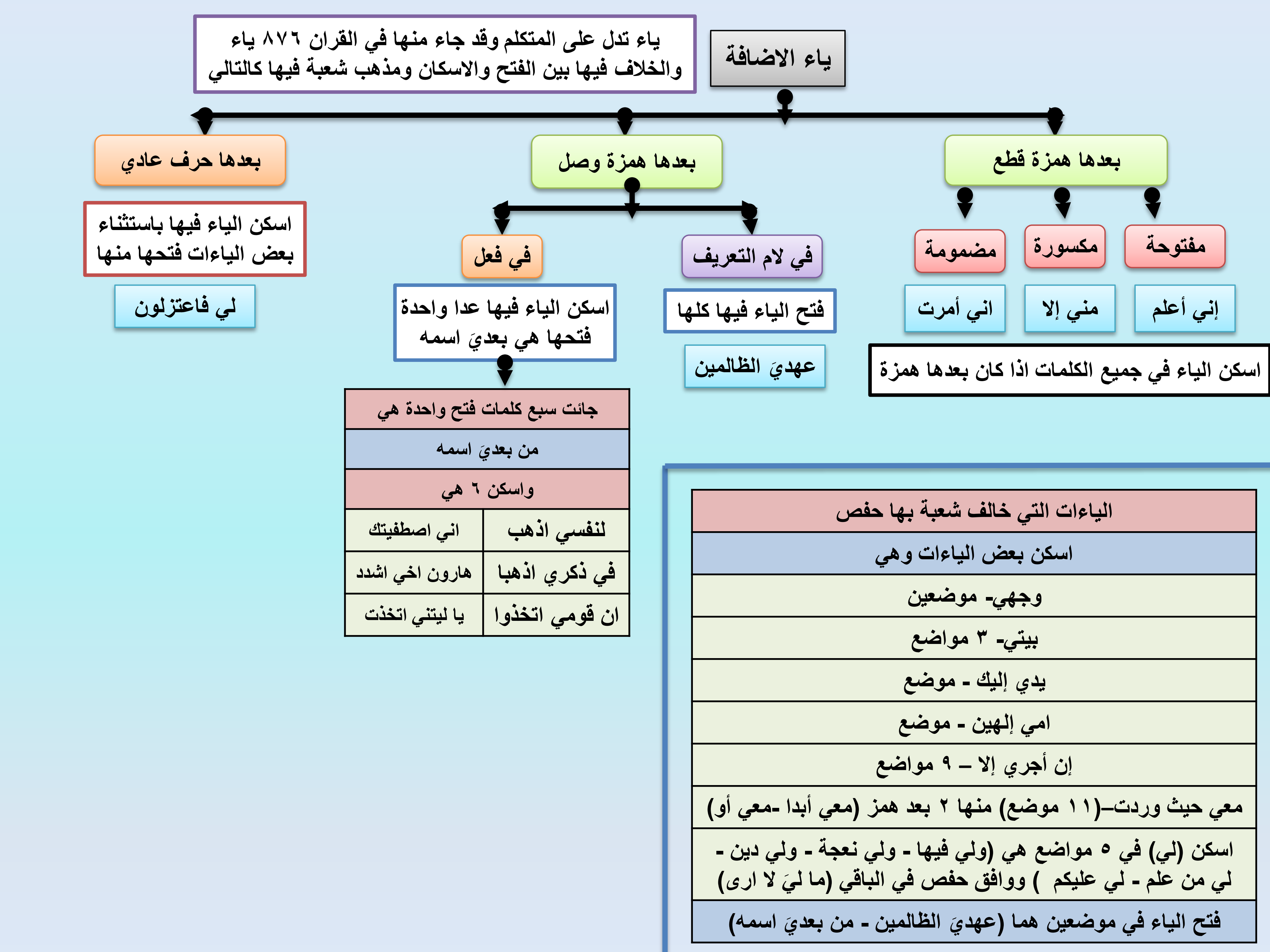
هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب اما ان تثبتها أو تتخلص منها بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل ومذهب شعبة فيها كالتالي

| لا يوجد لشعبة تسهيل او نقل لحركة الهمزة |
|---|
| حذف الهمزة من شركاء=( شركًا)- الاعراف ١٩٠ |
| حذف الواو في رؤوف=(رؤف) حيث وردت |
| ابدال الهمزة واو في كلمتين هي |
| (موصدة ) في (البلد ٢٠ – الهمزة ٨) |
| ( لولؤ) = حيث وردت ( الحج ٢٣- فاطر٣٣ - الطور٢٤-الرحمن٢٢-الواقعة ٣٣- الانسان١٩) |

| اضافة همز في الكلمة |
|---|
| كفوًأ = (الاخلاص) |
| هزوًأ = حيث وردت (١١ موضع) |
| ميكائيلَ = حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| جَبرَئِلَ = حيث ورد |
| ترجئ – مرجئون = حيث وردت |

## الامالة والتقليل

| كلمات امالها شعبة وصلا ووقفا | |
|---|---|
| جرف هار | (التوبة ١٠٩) |
| الله رمى | (الانفال ١٧) |
| اعمى فهو اعمى | (موضعي الاسراء ٧٢) فقط |
| اعرض ونأى | الاسراء (٨٣) |
| بل ران | (المطففين ١٤) |
| فواتح الفات (حي طهر) | حيث وردت |
| أدرى – ومشتقاتها في ١٤ موضع | يونس١٦-الحاقة٣-المدثر٢٧- المرسلات ١٤- الانفطار ١٧-١٨- المطففين ٨-٩ –الطارق ٢ –البلد ١٢- القدر٢-القارعة ٣-١٠-الهمزة ٥ |
| رءا – ومشتقاتها حيث وردت | * اذا جاء بعدها متحرك امال الراء والفتحة والالف (رءا كوكبا)<br>* اما اذا كان بعدها ساكن امال الراء فقط (رءا اللذين – رءا القمر) |
| كلمات امالها شعبة وقفا فقط | |
| سوًى (طه ٥٨ )<br>سدًى (القيامة ٣٦) | عند الوقف فقط وبالتنوين وصلا |
| قرأ مجراها (هود ٤٢) بضم الميم دون امالة ولا يوجد له تقليل (امالة صغرى) | |


ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب شعبة فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
مفتوحة
مكسورة
مضمومة
إني أعلم
مني إلا
اني أمرت
اسكن الياء في جميع الكلمات اذا كان بعدها همزة
بعدها همزة وصل
في لام التعريف
فتح الياء فيها كلها
عهديَ الظالمين
في فعل
اسكن الياء فيها عدا واحدة
فتحها هي بعديَ اسمه
جائت سبع كلمات فتح واحدة هي
من بعديَ اسمه
واسكن ٦ هي
لنفسي اذهب
اني اصطفيتك
في ذكري اذهبا
هارون اخي اشدد
ان قومي اتخذوا
يا ليتني اتخذت
بعدها حرف عادي
اسكن الياء فيها باستثناء
بعض الياءات فتحها منها
لي فاعتزلون
الياءات التي خالف شعبة بها حفص
اسكن بعض الياءات وهي
وجهي- موضعين
بيتي- ٣ مواضع
يدي إليك - موضع
امي إلهين - موضع
إن أجري إلا – ٩ مواضع
معي حيث وردت–(١١ موضع) منها ٢ بعد همز (معي أبدا -معي أو)
اسكن (لي) في ٥ مواضع هي (ولي فيها - ولي نعجة - ولي دين -
لي من علم - لي عليكم ) ووافق حفص في الباقي (ما ليَ لا ارى)
فتح الياء في موضعين هما (عهديَ الظالمين - من بعديَ اسمه)

# بعض الفرش لرواية شعبة

| كلمات قرأها شعبة بخلف عنه (بوجهين احدهما كحفص) | |
|---|---|
| انها اذا (الانعام ١٠٩) | ١. فتح الهمز وهو المقدم<br>٢. كسر الهمز |
| بئيس (الاعراف ١٦٥) | ١.كحفص وهو المقدم<br>٢. تأخير الهمزة مع فتحها بعد الياء الساكنة |
| قال ءاتوني (الكهف٩٦) | ١. كحفص<br>٢. بهمزة وصل، وهو المقدم |
| المنشئات (الرحمن٢٤) | وجهان: ١. كحفص<br>٢. بكسر الشين وهو المقدم |
| **كلمة قرأها بوجهين خلاف حفص** | |
| (نعما) (النساء ٥٨) | ١. إسكان العين وهو المقدم<br>٢.اختلاس كسرة العين |

| الكلمة | مذهب شعبة |
|---|---|
| (خُطُوات)حيث وقع | باسكان الطاء (خُطْوات) |
| (البُيُوت - بُيوت<br>حيث وقع وكيف جاء | بكسر الباء (بِيُوت – البِيُوت) |
| (جُزْءا) حيث وقع | بضم الزاي (جُزُءا) |
| (ورِضْوان) حيث وقع | بضم الراء (ورُضوان) |
| المَيِّت-مَيِّت) حيث وقع | باسكان الياء (المَيْت - مَيْت) |
| (مُبيِّنة) الاحزاب ٣٠ –<br>النساء ١٩ - الطلاق ١ | بفتح الياء (مُبَيَّنَة) |
| (يدخلون) حيث وقع | بضم الياء وفتح الخاء (يُدخَلون) |

| الكلمة | مذهب شعبة |
|---|---|
| (رسالته) حيث وقع | بالف الجمع (رسالاته) |
| (الغُيوب) حيث وقع | بكسر الغين (الغِيوب) |
| (وخُفية) حيث وقع | بكسر الخاء (خِفية) |
| (مُنَزَّلٌ) حيث وقع | بتخفيف الزاي واسكان النون ( مُنزَلٌ) |
| (مكانتكم) حيث وقع | بالف الجمع (مكاناتكم) |
| (تَذَكَّرون) حيث وقع | بتشديد الذال (تَذَّكَّرون) |
| (يَعْرِشون) حيث وقع | بضم الراء (يعرُشون) |
| (يُمَسِّكُون) | باسكان الميم وتخفيف السين (يُمْسِكون) |
| (وعشِيرتُكُم) | بالف الجمع (وعشيراتكم) |
| (صلاتك) التوبة وهود | بالف الجمع وكسر التاء (صلواتِك) |
| (يابنيَّ) حيث وردت | بكسر الياء (يا بنيِّ) عدا موضع هود |
| افٍّ (حيث وردت) | بالكسر دون تنوين (افِّ) |
| بالقِسطاس (حيث وردت) | بضم القاف (بالقُسطاس) |
| نُكْرًا (حيث وردت) | بضم الكاف (نُكُرًا) |
| (عِتيا- جِثيا – صِليا) | بضم الحرف الاول منها |
| (مُبيِّنَات) حيث وردت | بفتح الياء(مُبيَّنَات) |
| (ثمودا) ٣مواضع>عدا النجم | قرأها بالتنوين وصلا وبالالف وقفا(ثمودًا) |
| سلاسلا- قواريرا <الموضعين> | بالتنوين وصلا وبالف وقفا |
| الظنونا - الرسولا | بالالف وصلا ووقفا تبعا للرسم |

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

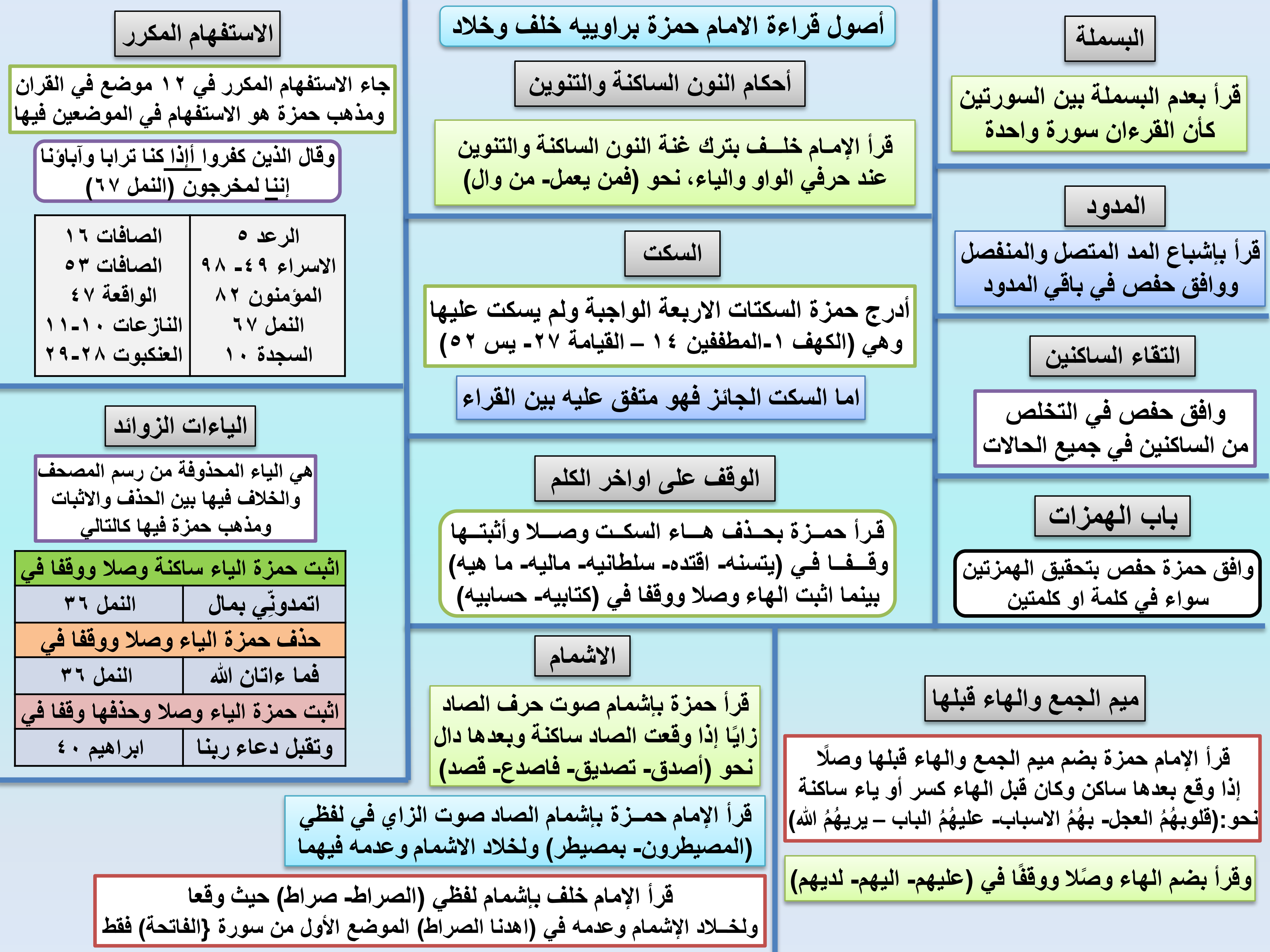
# سلسلة الملخص المفيد



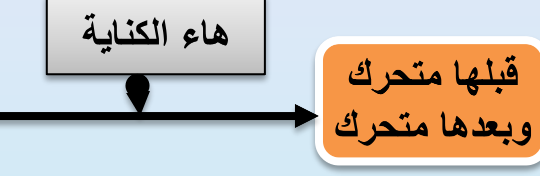

## أُصول قراءة الإمام حمزة الزيات

براوييه خلف وخلاد


إعداد: محمد عماد محيسن


أصول قراءة الامام حمزة براوييه خلف وخلاد
البسملة
قرأ بعدم البسملة بين السورتين كأن القرءان سورة واحدة
المدود
قرأ بإشباع المد المتصل والمنفصل ووافق حفص في باقي المدود
التقاء الساكنين
وافق حفص في التخلص من الساكنين في جميع الحالات
باب الهمزات
وافق حمزة حفص بتحقيق الهمزتين سواء في كلمة او كلمتين
أحكام النون الساكنة والتنوين
قرأ الإمام خلــف بترك غنة النون الساكنة والتنوين عند حرفي الواو والياء، نحو (فمن يعمل- من وال)
السكت
أدرج حمزة السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)
اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء
الوقف على اواخر الكلم
قرأ حمــزة بحــذف هــاء السكــت وصــلا وأثبتــها وقــفــا فــي (يتسنه- اقتده- سلطانيه- ماليه- ما هيه) بينما اثبت الهاء وصلا ووقفا في (كتابيه- حسابيه)
الاشمام
قرأ حمزة بإشمام صوت حرف الصاد زايًا إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال نحو (أصدق- تصديق- فاصدع- قصد)
قرأ الإمام حمــزة بإشمام الصاد صوت الزاي في لفظي (المصيطرون- بمصيطر) ولخلاد الاشمام وعدمه فيهما
قرأ الإمام خلف بإشمام لفظي (الصراط- صراط) حيث وقعا ولخــلاد الإشمام وعدمه في (اهدنا الصراط) الموضع الأول من سورة {الفاتحة} فقط
ميم الجمع والهاء قبلها
قرأ الإمام حمزة بضم ميم الجمع والهاء قبلها وصلًا إذا وقع بعدها ساكن وكان قبل الهاء كسر أو ياء ساكنة نحو:(قلوبهُمُ العجل- بهُمُ الاسباب- عليهُمُ الباب – يريهُمُ الله)
وقرأ بضم الهاء وصلًا ووقفًا في (عليهم- اليهم- لديهم)
الاستفهام المكرر
جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران ومذهب حمزة هو الاستفهام في الموضعين فيها
وقال الذين كفروا أإذا كنا ترابا وآباؤنا إننا لمخرجون (النمل ٦٧)
الرعد ٥
الصافات ١٦
الاسراء ٤٩- ٩٨
الصافات ٥٣
المؤمنون ٨٢
الواقعة ٤٧
النمل ٦٧
النازعات ١٠-١١
السجدة ١٠
العنكبوت ٢٨-٢٩
الياءات الزوائد
هي الياء المحذوفة من رسم المصحف والخلاف فيها بين الحذف والاثبات ومذهب حمزة فيها كالتالي
اثبت حمزة الياء ساكنة وصلا ووقفا في
اتمدونِّي بمال
النمل ٣٦
حذف حمزة الياء وصلا ووقفا في
فما ءاتان الله
النمل ٣٦
اثبت حمزة الياء وصلا وحذفها وقفا في
وتقبل دعاء ربنا
ابراهيم ٤٠

## هاء الكناية



قبلها متحرك وبعدها متحرك

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأ بصله الهاء فيها الا بعض المواضع وهي

| الكلمة | مذهب حمزة |
|---|---|
| (يؤده- نؤته- نوله- نصله) | قرأ بإسكان الهاء فيها |
| ويتقِه (النور ٥٢) | بكسر القاف والهاء مع الصلة ولخلاد وجه اخر بإسكان الهاء |
| (لأهله امكثوا) (طه ١٠ – القصص ٢٩) | قرأ بضم الهاء فيهما |

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

## السكت على الساكن قبل الهمز

| | الساكن الموصول بالهمز نحو:(الارض- الانسان- شيء) | | الساكن المفصول نحو: (من امن- عذاب اليم- هل اتاك- لهم ءامنوا) | |
|---|---|---|---|---|
| | وصلا | وقفا | وصلا | وقفا |
| مذهب خلف | السكت | النقل والسكت | السكت والتحقيق | السكت والتحقيق والنقل |
| مذهب خلاد | السكت والتحقيق | النقل والسكت (يمتنع التحقيق) | التحقيق | التحقيق والنقل |

يمتنع النقل في ميم الجمع وقفا للراويين

## ياء الاضافة

ياء تدل على المتكلم والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب حمزة فيها كالتالي

| الياءات التي خالف حمزة بها حفص |
|---|
| فتح الياء في (عهديَ الظالمين) |
| قرأ بإسكان الياء في كلمات هي |
| وجهي- موضعين (ال عمران٢٠- الأنعام ٧٩) |
| بيتي- ٣ مواضع (البقرة ١٢٥- الحج ٢٦- نوح ٢٨) |
| (يدي إليك) – المائدة ٢٨ |
| (امي إلهين )– المائدة ١١٦ |
| (إن أجري إلا) – ٩ مواضع |
| ( معي ) حيث وردت –(١١ موضع) |
| اسكن (لي) في ٦مواضع هي (ولي فيها - ولي نعجة ولي دين - ما لي لا ارى- لي من علم- لي عليكم) |
| قرأ بإسكان الياء التي قبل لام التعريف في جميع مواضعها وتحذف الياء لالتقاء الساكنين وهي (ربي الذي- عبادي الذين- ءاتاني الكتاب- مسني الضر- عبادي الصالحون- عبادي الشكور- ءاياتي الذين- مسني الشيطان- ارادني الله- حرم ربي الفواحش) |

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب الامام حمزة فيها كالتالي

| قرأ باضافة همزة للكلمة في |
|---|
| كفؤًا (الاخلاص ٣) بالهمز مع اسكان الفاء |
| هزؤًا (حيث وردت) بالهمز مع اسكان الزاي |
| ميكآئِيل = حيث وردت |
| جَبرَئِيل = حيث وردت |

| | |
|---|---|
| ياجوج – ماجوج الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ | قرأ بإبدال الهمزة ألف |
| ءأعجمي | قرأ بتحقيق الهمزتين |
| يضاهون = التوبة ٣٠ | قرأ بحذف الهمزة فيها |

| قرا بزيادة همزة ثانية مع تحقيقها في |
|---|
| (ءءامنتم) الاعراف١٢٣- طه ٧١- الشعراء ٤٩ |
| (أئنكم)= العنكبوت ٢٨-الاعراف ٨١ |
| (أئن)= الاعراف ١١٣ |
| (ءأن كان)= القلم ١٤ |

## الادغام للإمام حمزة

| |
|---|
| قرأ حمزة بإظهار نون حرف السين عند الميم في (طسم) |
| أدغم حمزة الذال في التاء في ( اتخذت- عذت – نبذتها ) حيث وقعت |
| أدغم حمزة الثاء في التاء في ( لبثت- أورثتموها ) حيث وقعت |
| أدغم الدال مع الذال في (كهيعص*ذكر) و مع الثاء في (يرد ثواب ) ال عمران ١٤٥ وادغم (من راق- بل ران) |
| أدغم حمزة ذال إذ في التاء، والدال {إذ تأتيهم- إذ دخلوا) وأدغمها خلف ايضا في احرف الصفير( إذ زين- إذ صرفنا- إذ سمعتموه) |
| أدغم حمزة دال قد في أحرف الصفير والذال والضاد والظاء والجيم والشين (قد ضلوا- قد سمع – قد ظلم- قد شغفها- ولقد زينا- ولقد ذرأنا – قد جاءكم – ولقد صرفنا) |
| أدغم حمزة تاء التأنيث في أحرف الصفير، والثاء، والظاء، والجيم نحو: (انزلت سورة - حصرت صدورهم - خبت زدناهم - كذبت ثمود- نضجت جلودهم - كانت ظالمة) |
| ادغم لام هل في التاء والثاء (هل تعلم– هل ثوب) |
| ادغم لام بل في السين والتاء (بل سولت- بل تؤثرون) ولخلاد الوجهان في (بل طبع) |
| أدغم الباء مع الميم في ( ويعذب من يشاء) البقرة ٢٨٤ |
| قرأ حمزة بإظهار الباء مع قلقلتها في (اركب معنا) (هود ٤٢) ولخلاد فيها الادغام و الاظهار |
| أدغم خلاد الباء مع الفاء حيث وقعت نحو (يغلب فسوف) وله الوجهان في (يتب فأولئك) |
| **الادغام الكبير للإمام حمزة** |
| ادغم حمزة النون مع النون مع اشباع المد في (اتمدونني) النمل ٤٠ |
| أدغم حمزة التاء في الطاء والذال في (بيت طائفة) (والذاريات ذروا) وادغمها في الصاد والزاي والذال في (والصافات صفا- والزاجرات زجرا- فالتاليات ذكرا) ولخلاد الوجهان في (فالملقيات ذكرا- فالمغيرات صبحا) |

## الامالة والتقليل

| الكلمات التي امالها الامام حمزة |
|---|
| أمال الفات (حي طهر) من فواتح السور من نحو (طه) عدا حرف الهاء في فاتحة مريم (كهيعص) |
| امال ذوات الياء (كل ألف منقلبة عن ياء المرسومة بها) سواء كانت في اسم نحو( الهدى- المأوى) أو فعل نحو (اشترى - رمى) |
| امال ما جاء على وزن(فَعلى، فُعلى، فِعلى) نحو(مَوتى-قُربى- طوبى- إحدى- موسى - يحيى)<br>وامال ما جاء على وزن (فَعالى- فُعالى ) نحو(يتامى- كسالى) |
| أمال كل فعل ثلاثي واوي وزيد عليه بأحرف الزيادة فصار يائّيا بسببها، نحو (استعلى- تزكى- ابتلى- اعتدى)<br>وامال كذلك (العلا - القوى- الربا - الضحى – وضحاها- كلاهما ) |
| امال كل ألف متطرفة رسمت ياء نحو (متى- يا أسَفي – يا حسرتى- بلى) ويستثنى من الامالة (لدى-الى-على-حتى -زكى)<br>واستثنى حمزة ايضا هذه الكلمات حيث وكيف وقعت (مرضات- مرضاتي- محياي- محياهم - احيا- رؤيا- خطايا) |
| امال الألفات الواقعة في رؤوس آي احد عشر سورة هي (طه والنجم والقيامة والمعارج والنازعات وعبس والأعلى والشمس والليل والضحى والعلق) نحو ( الضحى- هوى-يخشى)<br>ويستثنى من الامالة (دحاها- تلاها- طحاها- سجى) وكذلك الألفات المبدلة من التنوين نحو (امتًا- همسًا) |
| امال الألف المتطرفة إذا سبقها راء نحو (اسرى- ذكرى- نصارى- بشرى) |
| أمال فتحة الراء والهمزة والألف في لفظ (رءا) وصلا ووقفا اذا اتصلت بضمير اوجاء بعدها حرف متحرك نحو ( رءاها – رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن امال فتحة الراء فقط نحو (رءا القمر) |
| أمال الراء والألف الأولى وصلًا، والراء والهمزة والألفين وقفًا في (ترآءا الجمعان) |
| أمال الأفعال العشرة، بشرط أن تكون بصيغة الماضي، وهي (جاء- شاء - ران- خاب - خاف - حاق- ضاق- طاب – زاد - زاغ)<br>يستثنى من إمالة الفعل (زاغ) إذا ما اقترن بالتاء في (زاغت) وذلك بموضعي(الأحزاب: ١٠- ص ٦٣) |
| **قرأ راويا الامام حمزة بتقليل الالف في** |
| قلل الألف الواقعة بين رائين ثانيهما مكسورة نحو (الابرار- الاشرار- قرار) |
| قلل لفظ (التوراة) حيث ورد == وقلل كلمتي (البوار - القهار) |
| **ما اختلف فيه الراويان** |
| امال خلف النون والهمزة والالف في (ونئا) (الاسراء ٨٣- فصلت ٥١) وامال خلاد الهمزة فقط |
| أمال خلف كلمة (ضعافا) (النساء ٩)== وكلمة (ءاتيك =النمل ٤٠) قوًلا واحدًا، ولخلاد الخلف فيهما (الفتح والإمالة) |

## الوقف على الهمز المتوسط والهمز المتطرف

اذا وقف الإمام حمزة على الكلمة المهموزة فإنه يُغيّر الهمز سواء كان الهمز متوسطا او متطرفا وذلك اما بالتسهيل أو الحذف أو الإبدال او نقل حركتها ومذهب الامام حمزة كالتالي:

### وقف حمزة على كلمة فيها همز متوسط

| حركة الهمزة وما قبلها | مثال الهمز المتوسط | مذهب حمزة في الوقف على الهمز المتوسط |
|---|---|---|
| الهمزة المتوسطة الساكنة وسبقها متحرك | | |
| ساكنة قبلها فتح | يأكلون- البأس- بوَأنا- تأثيما | ابدال الهمزة الف (ياكلون) |
| ساكنة قبلها كسر | بئس- جئنا- الذئب- شئتم | ابدال الهمزة ياء (بيس) |
| ساكنة قبلها ضم | يؤمنون- يؤفك- يؤخذ- سؤلك | ابدال الهمزة واو (يومنون) |
| كلمات مخالفة للسابق | رئيا- رؤياك- للرؤيا- تؤوي- تؤويه | له بعد ابدال الهمز وجهان -الاظهار (روياك) او ادغامها مع ما قبلها (ريَّاك) |
| | انبئهم- نبئهم | ابدال الهمزة ياء وله في الهاء بعدها الضم (انبيهُم) او الكسر(انبيهِم) |
| الهمزة المتوسطة المتحركة وسبقها ساكن صحيح | | |
| مفتوحة قبلها ساكن | قرءان- الظمئان- يسئمون- المشئمة | حذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها (قران) |
| مضمومة قبلها ساكن | (مسؤولا- مذؤوما) فقط | حذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها (مسولا- مذوما ) |
| مكسورة قبلها ساكن | (الأفئدة) فقط | حذف الهمزة مع نقل حركتها لما قبلها (الأفدة) |
| الهمزة المتوسطة المتحركة وسبقها حرف مد أولين | | |
| مفتوحة قبلها الف | ابنائنا- نسائنا- غثاءً- تراءت | تسهيل الهمزة وفي المد الاشباع ثم القصر |
| مكسورة قبلها الف | القائمين- اسرائيل- القلائد- الملائكة | تسهيل الهمزة وفي المد الاشباع ثم القصر |
| مضمومة قبلها الف | يراؤون- يشاؤون- نساؤكم- هاؤم | تسهيل الهمزة وفي المد الاشباع ثم القصر |
| متحركة قبلها ياء زائدة | هنيئا- مريئا- خطيئته- بريئون | ابدال الهمزة ياء مع ادغامها مع الياء قبلها (هنيًّا- مريًّا)(بريّون) |
| متحركة قبلها ياء اصلية (مد او لين) | (سِيئت)<br>(شيئا- كهيئة- يَيأس- استيئس) | له فيها وجهان - نقل حركة الهمزة لما قبلها وحذف الهمزة (سِيَت- شيَا-ييس)<br>-او ابدال الهمزة ياء وادغامها (سِيّت- شيّا- ييّس) |
| متحركة قبلها واو اصلية (مد او لين) | (سُوءًا- السُوأى)<br>موئلا- الموءودة- سوءة- سوءاتهما | له فيها وجهان - نقل حركة الهمزة لما قبلها وحذف الهمزة (سُوا-مَولا-سَوة)<br>-او ابدال الهمزة واو وادغامها (سُوّا- موّلا-سوّة) |

| حركة الهمزة وما قبلها | مثال على الهمز المتوسط | تكملة مذهب حمزة في الوقف على الهمز المتوسط |
| --- | --- | --- |
| الهمزة المتوسطة المتحركة وسبقها متحرك | | |
| مفتوحة قبلها مفتوح | سأل- شنئان- مئارب- بدأكم- ملجئا- امرأت | تسهيل الهمزة بين الهمزة والالف |
| مفتوحة قبلها كسر | خاطئة-ناشئة- مئة- فئة- رئاء- لئلا- ننشئكم | ابدال الهمزة ياء مفتوحة (خاطيَة- ناشيَة) |
| مفتوحة قبلها ضم | مؤجلا- مؤذن- فؤادك- فليؤد- يؤاخذ- يؤخر | ابدال الهمزة واو مفتوحة (موجلا- موذن) |
| مكسورة قبلها فتح | تبتئس- تطمئن- جَبرَئِل- أئن- أئفكا- بئيس | تسهيل الهمزة بين الهمزة والياء |
| مكسورة قبلها كسر | بارئكم- يومئذ | تسهيل الهمزة بين الهمزة والياء |
| مكسورة قبلها كسر بعدها ياء | خاطئين- ، خاسئين- متكئين- الصابئين | لحمزة وجهان -تسهيل الهمزة او حذفها (خاطين- متكين) |
| مكسورة قبلها ضم | سئل- سئلوا- سئلت | لحمزة وجهان -تسهيل الهمزة وله إبدالها واو مكسورة (سوِل) |
| مضمومة قبلها فتح | يكلؤكم- لرؤف- تؤزهم- يذرؤكم- نقرؤه | تسهيل الهمزة بين الهمزة والواو (ولا يوجد حذف للهمزة) |
| مضمومة قبلها فتح بعدها واو | يؤوده- ليؤوس- يطئون- مبرؤون- يدرؤون | لحمزة وجهان - تسهيل الهمزة او حذفها (يوده- ليوس) |
| مضمومة قبلها كسر | (سنقرئك- تُنَبِئُهم- سيئُهُ) فقط<br>لأخراكم- لأُبين | لحمزة وجهان - تسهيل الهمزة وله ابدال الهمزة ياء مضمومة<br>(سنقريُك-سيّيُه- ليُخراكم) ولا يوجد حذف للهمزة في هذه الحالة |
| مضمومة قبلها كسر بعدها واو | انبئوني- مستهزئون- متكئون- ليطفؤوا<br>مالئون- خاطئون- ليواطئوا- المنشؤون | لحمزة ثلاثة اوجه -تسهيل الهمزة - وله حذفها (انبوني- متكون)<br>وله ابدال الهمزة ياء مضمومة (انبيُوني- متكيُون- ليطفيُوا) |
| مضمومة قبلها ضم بعدها واو | برؤوسكم- رؤوسهم | لحمزة وجهان -تسهيل الهمزة- وله حذفها (بروسكم- روسهم) |

يقف الامام حمزة على الهمز المتوسط بزائد نحو: (كأنهم- بأنكم- لأنتم-ءأنتم- فأنتم- سأصرف- وأنتم- ياأهل- هاأنتم) (بالتحقيق ثم بالتسهيل) الا إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها كسر نحو (بأنهم) فله فيها التحقيق ثم الإبدال ياء (بِيَنَّهم) واذا كانت مضمومة وسبقها كسر نحو (لأنذركم- لأبين- لأتم- لأخته) له فيها التحقيق والتسهيل والابدال ياء (لينذركم-ليبين-..)

# وقف حمزة على الهمز المتطرف

للإمام حمزة عند الوقف على الهمز المتطرف مذهب قياسي ومذهب رسمي
فالمذهب القياسي هو القاعدة المعتمدة له في الوقف - اما المذهب الرسمي فحسب صورة الهمزة في الرسم العثماني

| حركة الهمزة وما قبلها | المثال | عدد الاوجه | مذهب حمزة في الوقف على الهمز المتطرف |
|---|---|---|---|
| الهمزة المتطرفة الساكنة وسبقها متحرك | | | |
| ساكنة قبلها فتح | اقرأ- ينبأ- يشأ | ١ | ابدال الهمزة الف (اقرا - يشا) |
| ساكنة قبلها كسر | نبِئ- هيِئ- قرئ | ١ | ابدال الهمزة ياء (نبي- هيي) |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها ساكن صحيح | | | |
| مفتوحة قبلها ساكن صحيح | (الخبءَ= فقط) | ١ | حذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها (الخبَ) وإسكانه وقفا |
| مكسورة قبلها ساكن صحيح | (المرءِ = فقط) | ٢ | حذف الهمزة مع نقل حركتها (المرِ) واسكانه وقفا + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها ساكن صحيح | (ملءُ- دفءُ- جزء) | ٣ | حذف الهمز مع نقل الحركة (ملُ- دفُ) واسكانها وقفا + تسهيل الهمزة مع الروم + تسهيل مع الاشمام |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها حرف مد أولين | | | |
| مفتوحة قبلها الف | شاءَ- اضاءَ- اولياء | ٣ | ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر (شا- اضا) |
| مكسورة قبلها الف | السماءِ- البغاءِ | ٥ | ابدالها الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر(السما- البغا) + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط |
| مضمومة قبلها الف | السفهاءُ- يشاءُ | ٥ | ابدالها الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل مع روم بالقصر ثم التوسط -لا يوجد اشمام |
| مفتوحة قبلها ياء | سيئَ- تفيئَ-جيئَ | ٢ | حذف الهمزة ونقل حركتها (سي- تفي)+ ابدال واو مع ادغامها (سيَّ- تفيَّ) |
| مكسورة قبلها ياء | ( لشَيءٍ ) فقط | ٤ | نقل مع اسكان (لشَي) + روم الواو المنقول لها + ابدال ياء وادغامهما (لشيّ) + روم الياء المدغمة |
| مضمومة قبلها ياء زائدة | بريءُ- نسيءُ | ٣ | ابدال الهمزة ياء تدغم (بريّ- نسيّ) مع الوقف بالسكون+ روم الياء + اشمامها |
| مضمومة قبلها ياء اصلية مدية او لينة | المسيءُ- يضيءُ شيئٌ | ٦ اوجه | نقل مع السكون (المسي- يضي)+ روم الياء المنقول لها + اشمامها + ابدالها ياء تدغم (المسيّ- يضيّ) مع اسكانها وقفا + رومها + اشمامها |
| مفتوحة قبلها واو | تبوأَ- ليسوأَ | ٢ | حذف الهمز مع نقل حركتها (تبو - ليسُو)+ ابدال واو مع ادغامها (تبوَّ- ليسوَّ) |
| مكسورة قبلها واو زائدة | (قروءٍ = فقط) | ٢ | ابدال واو وادغامها (قروّ) مع اسكانها وقفا + روم الواو المدغمة (قروِّ) |
| مكسورة قبلها واو اصلية | بسُوءٍ - السَّوءِ | ٤ | نقل مع السكون وقفا (سَو- سُو) + روم الواو + ابدال واو مع ادغامها (سَوِّ- سُوِّ)+ روم الياء المدغمة |
| مضمومة قبلها واو اصلية | لَتَنُوءُ –السُّوءُ | ٦ | نقل الحركة مع الاسكان وقفا (لتنو- السَو)+ روم الواو + اشمامها + ابدال واو مع الادغام (لتنوّ-السَوّ)+ رومها + اشمامها |

| حركة الهمزة وما قبلها | المثال | عدد الاوجه | مذهب حمزة في الوقف على الهمز المتطرف |
|---|---|---|---|
| تكملة الوقف على الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها حرف مد أولين | | | |
| مكسورة قبلها الف ورسمت ياء | (ءاناىٔ- تلقاىٔ- وراىٔ = فقط) | ٩ اوجه | ٥ قياس هي ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط<br>٤ رسما هي ابدال الهمزة ياء مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر (ءاناي- تلقاي)+ روم الياء مع القصر |
| مضمومة رسمت واو وبعدها الف رسما | جزاؤا- بلاؤا- نشاؤا- دعاؤا | ١٢ وجه | ٥ قياس هي ابدال الهمزة الف مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر + تسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط<br>٧ رسما هي ابدال الهمزة واو مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر(جزاو- بلاو) + روم الواو مع القصر<br>+ اشمام الواو مع الاشباع ثم التوسط ثم القصر (جزاوُ- بلاوُ) |
| الهمزة المتطرفة المتحركة وسبقها متحرك | | | |
| مفتوحة قبلها مفتوح | ذرأ- بدأ-ملجأ | ١ | ابدالها الف (ذرا- بدا- ملجا) |
| مفتوحة قبلها كسر | قرئَ- استهزئَ | ١ | ابدالها ياء (قري- استهزي) |
| مكسورة قبلها فتح | حمإِ- ملجإِ- الملإِ | ٢ | ابدالها الف (حما - ملجا)+ تسهيل الهمزة مع الروم |
| مكسورة قبلها فتح بعدها ياء رسما | نبإي = فقط | ٤ | ٢ قياسا (ابدالها الف (نبا) + تسهيل الهمزة مع الروم)<br>٢ رسما (ابدالها ياء مع السكون (نبَي)+ روم الياء) |
| مكسورة قبلها كسر | شاطئِ-السيئِ-امرئِ | ٤ | ابدالها ياء مع السكون ٢(رسما وقياسا) + روم الياء + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مكسورة قبلها ضم | ولؤلؤِ- اللؤلؤِ | ٤ | ابدالها واو مع السكون ٢(رسما وقياسا)(ولؤلو) + روم الواو + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها فتح | يستهزأُ- ظمأُ- نبأُ | ٢ | ابدالها الف(يستهزا- نبا) + تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها فتح بعدها الف رسما | يبدَؤُا- يعبَؤُا- يتفيَؤُا- تظمؤا- الملاؤا | ٥ | ٢ قياسا (ابدالها الف(يبدا- يتفيا) + تسهيل الهمزة مع الروم)<br>٣ رسما ( ابدال واو مع السكون(يبدو-يعبو) + روم الواو + اشمامها ) |
| مضمومة قبلها كسر | يَستهزِئُ- تُبرِئُ- يُنشِئُ - تُبوّئُ | ٥ | ابدالها ياء مع السكون ٢(رسما وقياسا) (يستهزي- تبري- تبوّي) + روم الياء + اشمامها<br>+ تسهيل الهمزة مع الروم |
| مضمومة قبلها ضم | امرُؤُا - اللؤلُؤُا | ٥ | ابدالها واو مع السكون ٢(رسما وقياسا) (امرو- اللؤلو)+ روم الواو + اشمامها<br>+ تسهيل الهمزة مع الروم |

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

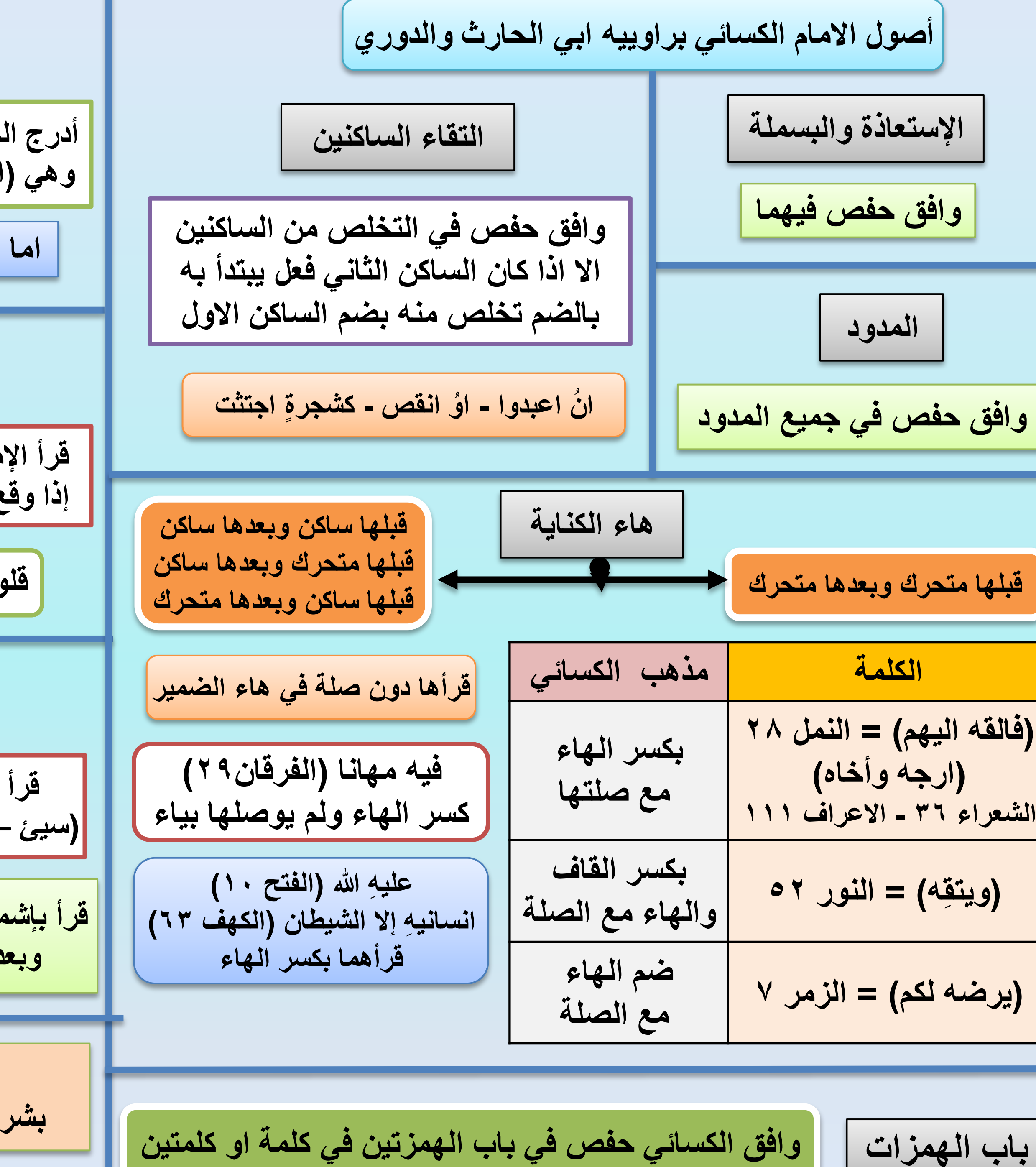
# سلسلة الملخص المفيد




## أُصول الإمام الكسائي

براوييه ابي الحارث والدوري

إعداد: محمد عماد محيسن




| الكلمة | مذهب الكسائي |
|---|---|
| (فالقه اليهم) = النمل ٢٨<br>(ارجه وأخاه)<br>الشعراء ٣٦ - الاعراف ١١١ | بكسر الهاء مع صلتها |
| (ويتقِه) = النور ٥٢ | بكسر القاف والهاء مع الصلة |
| (يرضه لكم) = الزمر ٧ | ضم الهاء مع الصلة |

## السكت

أدرج الكسائي السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء

## ميم الجمع

قرأ الإمام الكسائي بضم ميم الجمع والهاء قبلها وصلًا إذا وقع بعدها ساكن وكان قبل الهاء كسر أو ياء ساكنة

قلوبهُمُ العجل-عليهُمُ الباب – يريهُمُ الله

## الاشمام

قرأ الكسائي بإشمام كسر الحرف الاول بالضم في (سيئ – سيئت- وسيق –وحيل - قيل – غيض –وجيء )

قرأ بإشمام صوت حرف الصاد زايا إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال نحو (أصدق- تصديق- فاصدع- قصد)

أسكن الهاء في لفظ (هو – هي)
بشرط ان تسبق ب (الواو – الفاء –اللام – ثم)

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب الامام الكسائي فيها كالتالي

| قرأ باضافة همزة للكلمة في |
| --- |
| كفوًأ = (الاخلاص ٣) |
| هزوًأ = حيث وردت |
| ميكآئِيل = حيث وردت |
| جَبرَئِيل = حيث وردت |
| مرجئون = التوبة ١٠٦ |
| دكا= دكاء -الاعراف ١٤٣ |

| كلمات قرأ بابدال الهمز فيها | |
| --- | --- |
| ياجوج – ماجوج<br>الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ | إبدال الهمزة بالألف |
| موصدة =<br>البلد ٢٠ – الهمزة ٨ | ابدال الهمزة بالواو |
| الذئب – الذيب =حيث وقعت | ابدال الهمزة ياء |

| قرأ بحذف الهمزة في |
| --- |
| يضاهون = التوبة ٣٠ |
| طائف= طيف(الاعراف ٢٠١) |

| فسل – وسلوا (ومشتقاتها) حيث وردت<br>قرأ بحذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها | |
| --- | --- |
| ءأعجمي | قرأ بتحقيق الهمزتين |
| ارأيت-ارأيتم<br>كيف وحيث وقعت | اسقط الهمزة الثانية |

| قرا بزيادة همزة ثانية مع تحقيقها في | |
| --- | --- |
| (ءءامنتم) الاعراف١٢٣- طه ٧١- الشعراء ٤٩ | |
| أئنكم= الاعراف ٨١ | أئن= الاعراف ١١٣ |

## الوقف على مرسوم الخط

وقف الكسائي بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء نحو (شجرت-رحمت) وكذلك وقف بالهاء على (اللات- ذات- مرضات- ولات - يا أبت - هيهات)

أثبت الألف وقفًا على كلمة ( أيه ) نحو (أيه الثقلان- أيه المؤمنون- ايه الساحر)

وقف على الياء من (ويكان- ويكانه)

وقف على (ايا) من (ايا ما تدعون)

وقف على (ما) من (فمال هؤلاء) وما شابهها

الامالة والتقليل

قرأ راويا الامام الكسائي بإمالة بعض الكلمات على النحو التالي

| ما أماله الراويان |
|---|
| أمال الفات (حي طهر) من فواتح السور نحو (طه – كهيعص) |
| امال ما جاء على وزن(فَعلى، فُعلى، فِعلى) نحو(مَوتى-قُربى- طوبى- إحدى- موسى - يحيى)<br>وامال ما جاء على وزن (فَعالى- فُعالى ) نحو(يتامى- كسالى) |
| امال ذوات الياء (كل ألف منقلبة عن ياء المرسومة بها) سواء كانت في اسم نحو( الهدى- المأوى) أو فعل نحو (اشترى - رمى) |
| امال كل ألف متطرفة رسمت ياء نحو (متى- يا أسَفي – يا حسرتى- بلى) ويستثنى من الامالة (لدى-الى-على-حتى -زكى) |
| امال الألفات الواقعة في رؤوس آي احد عشر سورة هي (طه والنجم والقيامة والمعارج والنازعات وعبس والأعلى والشمس والليل والضحى والعلق) نحو ( الضحى- هوى-يخشى) ويستثنى من الامالة الألفات المبدلة من التنوين نحو (امتًا- همسًا) |
| أمال كل فعل ثلاثي واوي وزيد عليه بأحرف الزيادة فصار يائًيا بسببها، نحو (استعلى- تزكى- ابتلى- اعتدى) |
| أمال فتحة الراء والهمزة والألف في لفظ (رءا) وصلا ووقفا اذا اتصلت بضمير اوجاء بعدها حرف متحرك نحو ( رءاها – رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن قراها بالفتح كحفص نحو (رءا القمر) |
| أمال الالف في (التوراة) و(أدراك) و(هار) و لفظ (ران) وامال لفظ (ونئا) وامال وقفا الهمزة في (تراءا الجمعان) |
| امال هذه الكلمات كيف وقعت (مرضات- خطاياكم- اناه- عصاني –انسانيه- كمشكاة- اتاني-رؤياي-الرؤيا- احيا- العلى-سُوى-سدى-دحاها- تلاها – كلاهما – اعمى- الربا) |
| وامال الألف الواقعة بين رائين ثانيهما مكسورة (الابرار- الاشرار- قرار) |
| امال الألف المتطرفة إذا سبقها راء نحو (اسرى- ذكرى- نصارى- بشرى) |
| **ما انفرد به الدوري** |
| أمال الألف اذا جاء بعدها راء متطرفة مكسورة نحو (النار- الدار-الحمار- أبصارهم) |
| امال هذه الكلمات حيث وقعت (كافرين – الكافرين- وسارعوا- يسارعون- نسارع- البارئ- بارئكم- انصاري- ءاذاننا- طغيانهم-الجوار- رؤياك- مثواي- محياي - كمشكاة) |

## إمـالـة هــاء التــأنيــث

هي التي تكون في الوصل تاء، وفي الوقف هاء وللكسائي فيها مذهبين

### المـذهــب التـفـصيــلـي

تمال هاء التأنيث وقفا إذا سبقت بحرف من الحروف المجموعة في عبارة: {فَجِثَت َزْيَنب لَذْود َشمس} نحو (خليفة - الجنة)

وتمال كذلك إذا سبقت بحرف من أحرف كلمة: {أكـره} بشرط أن يسبقها كسر أو ياء ساكنة، نحو (الملائكة)
وكذلك إذا سبقت بساكن مستفل قبله كسر، نحو(عبرة- وجهة) فإذا سبقت بساكن مستعل فلا إمالة، نحو(فطرة)

لا تُمال هاء التأنيث على هذا المذهب إذا سبقت الهاء بحرف من حروف عبارة(خص ضغط قظ حاع) نحو (موعظة- خالصة)

### المـذهـــب الإجمــــالي

تُمال هاء التأنيث وقفًا إذا سبقت بأي حرف من الحروف الهجائية عدا حرف الألف نحو(خليفة - موعظة)

## الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١١ موضع في القران ومذهب الكسائي هو

وقال الذين كفروا أإذا كنا ترابا وآباؤنا إننا لمخرجون (النمل ٦٧)

**ما استفهم في الاول واخبر في الثاني**

| | |
|---|---|
| الرعد ٥ | السجدة ١٠ |
| الاسراء ٤٩ | الصافات ١٦ |
| الاسراء ٩٨ | الصافات ٥٣ |
| المؤمنون ٨٢ | الواقعة ٤٧ |
| النمل ٦٧ | النازعات ١٠-١١ |

**ما استفهم في الموضعين**

العنكبوت ٢٨-٢٩

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف والخلاف فيها بين الحذف والاثبات ومذهب الكسائي فيها كالتالي

| اثبت الكسائي الياء ساكنة وصلا ووقفا في | |
|---|---|
| يوم يأت لا تكلم | هود ١٠٥ |
| ما كنا نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| **حذف الكسائي الياء وصلا ووقفا في** | |
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |
| **اثبت الكسائي الياء وقفا فقط في** | |
| واد النمل | النمل ١٨ |
| بهاد العمي | الروم ٥٣ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

## الادغام الصغير للإمام الكسائي

| ما اتفق فيه الراويان |
|---|
| أدغم ذال إذ في أحرف الصفير الثلاثة، والتاء، والدال {إذ تأتيهم- إذ زين- إذ صرفنا- إذ دخلوا- إذ سمعتموه) |
| أدغم دال قد في أحرف الصفير والذال والضاد والظاء والجيم والشين (قد ضلوا- قد سمع – قد ظلم- قد شغفها- ولقد زينا- ولقد ذرأنا – قد جائكم – ولقد صرفنا) |
| أدغم تاء التأنيث في أحرف الصفير، والثاء، والظاء، والجيم (انزلت سورة - حصرت صدورهم - خبت زدناهم - رحبت ثم وليتم - نضجت جلودهم - كانت ظالمة - وجاءت سيارة) |
| ادغم لام هل في التاء والثاء والنون (هل تعلم– هل ثوب– هل ندلكم) |
| ادغم لام بل في السين والزاي والظاء والطاء والضاد والنون والتاء (بل سولت- بل زين- بل ظننتم- بل طبع – بل ضلوا- بل نتبع- بل تؤثرون) |
| أدغم الذال في التاء في ( اتخذت- عذت – نبذتها ) حيث وقعت |
| أدغم الثاء في التاء في ( لبثت- أورثتموها ) حيث وقعت |
| أدغم الباء مع الفاء في (يغلب فسوف) النساء ٧٤ وادغم الفاء مع الباء في (نخسف بهم) سبا ١٣ |
| أدغم الباء مع الميم في ( ويعذب من يشاء) البقرة ٢٨٤ |
| أدغم الدال مع الثاء والذال (يرد ثواب ) ال عمران ١٤٥ (كهيعص*ذكر) |
| ادغم (من راق- بل ران- يس والقران - ن والقلم) |
| انفرد أبو الحارث بإدغام {اللام المجزومة في الذال} نحو (يفعل ذلك) |

## ياء الاضافة

ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب الكسائي فيها كالتالي

| الياءات التي خالف الكسائي بها حفص |
|---|
| فتح الياء في (عهديَ الظالمين) |
| قرأ بإسكان الياء في كلمات هي |
| وجهي- موضعين (عمران٢٠- الأنعام ٧٩) |
| بيتي- ٣ مواضع (البقرة ١٢٥- الحج ٢٦- نوح ٢٨) |
| (يدي إليك) – المائدة ٢٨ |
| (امي إلهين )– المائدة ١١٦ |
| (إن أجري إلا) – ٩ مواضع |
| ( معي )حيث وردت –(١١ موضع) |
| اسكن (لي) في ٥ مواضع هي (ولي فيها - ولي نعجة ولي دين - ما لي لا ارى- لي من علم ) ووافق حفص في الباقي |

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

# في أصول القراءات

## أُصول الإمام يعقوب الحضرمي براوييه (رويس وروح)

إعداد: محمد عماد محيسن

# اصول يعقوب براوييه (رويس وروح)

## البسملة

للإمام يعقوب بين السورتين ثلاثة أوجه هي
١.الفصل بين السورتين بالبسملة
٢.السكت بلا بسملة وهو المقدم
٣.الوصل بلا بسملة كأن القرءان سورة واحدة

## المدود

وافق يعقوب حفص في جميع المدود عدا المد المنفصل له فيه القصر (حركتان)

## التقاء الساكنين

وافق يعقوب حفص في التخلص من الساكنين الا في ثلاث مواضع تخلص منها بضم الساكن الاول وهي (اوُ ادعوا - اوُ انقص – اوُ اخرجوا)

## هاء الضمير

قرأ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع او مثنى لمذكر أو لمؤنث إذا وقعت بعد ياء نحو:(عليهُما- عليهُم- عليهُنَّ- فيهُما- يزكيهُم- فيهُنَّ)

قرأ الإمام رويس بضم هاء الضمير اذا سبقها ياء محذوفة في مواضع هي (وإن يأتهم- وإذا لم تأتهم- ويخزهم- الم يأتهم- ولما يأتهم- أولم تأتهم- ويلههم- يغنهم- فاستفتهم- أولم يكفهم – ربنا ءاتهم- فئاتهم عذابا- وقهم السيئات- وقهم عذاب) واستثني موضع الانفال (يولهم يومئذ) فقرأه بكسر الهاء

## الامالة والتقليل

| |
|---|
| امال يعقوب كلمة (اعمى) (الموضع الأول من الاسراء ٧٢) |
| امال يعقوب (كافرين) من سورة النمل ٤٣<br>وامال رويس هذا اللفظ (كافرين) حيث وقع وكيف وقع |
| امال روح حرف الياء من (يس والقرءان) |
| قرأ يعقوب لفظ مجراها (هود ٤٢) بضم الميم دون امالة ولا يوجد تقليل للإمام يعقوب |

## ميم الجمع

قرأ يعقوب بضم ميم الجمع إذا وقع بعدها ساكن وسبقها هاء مضمومة تبعًا لقراءته نحو (عليهُمُ الباب – يريهُمُ الله) وقرأ بكسرها إذا سبقها هاء مكسورة نحو: (قلوبهِمِ العجل- قبلتِهِمِ التي- بهِمِ الاسباب)

قرأ رويس بضم الميم تبعًا لضم الهاء عنده في ثلاث مواضع هي (ويلههم الامل- يغنهم الله- وقهم السيئات) وقرأ روح بكسرها تبعا لكسر الهاء عنده

## الاشمام

انفرد رويس بإشمام كسر الحرف الاول بالضم في (سيئ – سيئت- وسيق –وحيل - قيل – غيض –وجيء )

وانفرد رويس بإشمام صوت حرف الصاد زايا إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال نحو (أصدق- تصديق- فاصدع- قصد)

وقرأ رويس لفظي (الصراط- صراط) بالسين حيث وقعا

## السكت

أدرج يعقوب السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب يعقوب فيها كالتالي

| قرأ يعقوب بإضافة همز في |
| --- |
| كفوًا = (الاخلاص ٣) قرأ بإسكان الفاء وهمز الواو |
| هزوًا = حيث وردت |
| زكرياء = حيث وردت |
| مرجئون = التوبة ١٠٦ |
| ترجئ = الاحزاب ٥١ |
| يلتكم = يألِتكم (الحجرات ١٤) |

| ابدال الهمزة بالالف |
| --- |
| ياجوج – ماجوج الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ |

| قرأ بحذف الهمزة في |
| --- |
| يضاهون = التوبة ٣٠ دكًا = الكهف ٩٨ |
| رؤوف = حيث وردت قرأ يعقوب بحذف الواو (رؤف) |

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها | |
| --- | --- |
| عادًا الأولى= النجم ٥ | قرأ يعقوب بنقل ضمة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة مع ادغام التنوين في اللام وعند الابتداء بها له فيها ثلاثة اوجه هي ١) الأولى كحفص ٢) الُولى ٣) لُولى |
| اللائي (الأحزاب ٤- المجادلة ٢- الطلاق ٤) | قرأ يعقوب بحذف الياء وتحقيق الهمز |
| من استبرق (الرحمن ٥٤) | انفرد رويس بنقل حركة الهمزة إلى النون وإسقاط الهمزة |

## الوقف بهاء السكت

قرأ يعقوب بحذف هاء السكت وصلا وأثبتها وقفا في (يتسنه- اقتده- كتابيه- حسابيه- سلطانيه- ماليه- ما هيه)

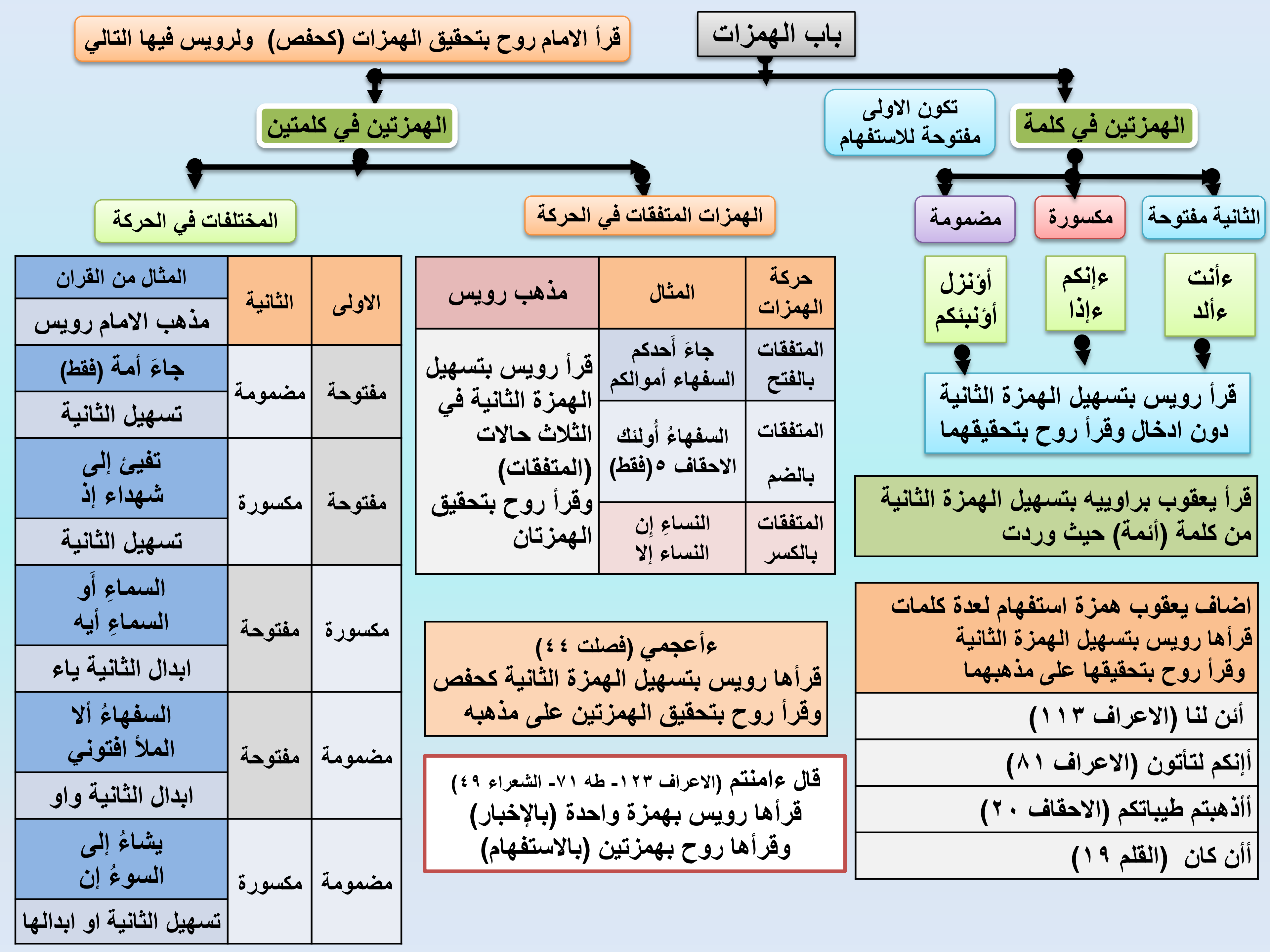
| وقف يعقوب بهاء السكت على |
| --- |
| الكلمات الاستفهامية الخمس وهي (عم – فيم – مم – لم - بم) (عمه – فيمه-..) |
| النون المشددة من ضمير جمع المؤنث الغائب بشرط ان يسبقها هاء الضمير نحو (عليهن- فأتمهن- فيهن- بأرجلهن) (عليهُنَّه- فأتمهُنَّه- ....) |
| ياء المتكلم المشددة (عليَّ-لديَّ- بيديَّ- بمصرخيَّ) (عليَّه- لديَّه- ...) |
| لفظي (هو – هي) كيف وقعا (لهوه- فهيه- فليُملَّ هوه) |

| انفرد رويس بالوقف بهاء السكت على |
| --- |
| لفظ (ثَمَّ- فثَمَّ) مفتوحة الثاء (ثَمَّه- فثَمَّه) |
| ثلاث كلمات وهي (يا ويلتى- يا حسرتى- يا أسفى) مع اشباع المد قبل هاء السكت (يا ويلتاه- ...) |

## الوقف على اواخر الكلم

| وقف يعقوب بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء نحو (شجرت-رحمت) وكذلك وقف بالهاء على (يا أبت) حيث وردت |
| --- |
| أثبت يعقوب الألف وقفًا على كلمة ( أيه ) نحو (أيه الثقلان- أيه المؤمنون- ايه الساحر) |
| وقف يعقوب على الياء من (ويكان- ويكانه) |

وقف رويس بالألف عند الوقف على (نذهبنَّ) (الزخرف ٤١)


باب الهمزات
قرأ الامام روح بتحقيق الهمزات (كحفص) ولرويس فيها التالي
الهمزتين في كلمة
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
الثانية مفتوحة
مكسورة
مضمومة
ءأنت ءألد
ءإنكم ءإذا
أؤنزل أؤنبئكم
قرأ رويس بتسهيل الهمزة الثانية دون ادخال وقرأ روح بتحقيقهما
قرأ يعقوب براوييه بتسهيل الهمزة الثانية من كلمة (أئمة) حيث وردت
اضاف يعقوب همزة استفهام لعدة كلمات قرأها رويس بتسهيل الهمزة الثانية وقرأ روح بتحقيقها على مذهبهما
أئن لنا (الاعراف ١١٣)
أإنكم لتأتون (الاعراف ٨١)
أأذهبتم طيباتكم (الاحقاف ٢٠)
أأن كان (القلم ١٩)
الهمزتين في كلمتين
الهمزات المتفقات في الحركة
حركة الهمزات
المثال
مذهب رويس
المتفقات بالفتح
جاءَ أحدكم السفهاءَ أموالكم
المتفقات بالضم
السفهاءُ أُولئك الاحقاف ٥ (فقط)
المتفقات بالكسر
النساءِ إن النساء إلا
قرأ رويس بتسهيل الهمزة الثانية في الثلاث حالات (المتفقات) وقرأ روح بتحقيق الهمزتان
ءأعجمي (فصلت ٤٤)
قرأها رويس بتسهيل الهمزة الثانية كحفص وقرأ روح بتحقيق الهمزتين على مذهبه
قال ءامنتم (الاعراف ١٢٣- طه ٧١- الشعراء ٤٩)
قرأها رويس بهمزة واحدة (بالإخبار)
وقرأها روح بهمزتين (بالاستفهام)
المختلفات في الحركة
الاولى
الثانية
المثال من القران
مذهب الامام رويس
مفتوحة
مضمومة
جاءَ أمة (فقط)
تسهيل الثانية
مفتوحة
مكسورة
تفيئَ إلى شهداءَ إذ
تسهيل الثانية
مكسورة
مفتوحة
السماءِ أَو السماءِ أيه
ابدال الثانية ياء
مضمومة
مفتوحة
السفهاءُ ألا الملأُ افتوني
ابدال الثانية واو
مضمومة
مكسورة
يشاءُ إلى السوءُ إن
تسهيل الثانية او ابدالها

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف والخلاف فيها بين الحذف والاثبات ( جاء منها في القران ١٢١ ياء)

قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزوائد في القرءان وصلا ووقفا نحو (وخافونِي إن- واتقونِي يا- الداعِي إذا) الا اذا جاء بعدها ساكن قرأ بإثبات الياء وقفا وحذفها وصلا لالتقاء الساكنين نحو (يؤت الله- لهاد الذين- واد النمل )

| قرأ يعقوب بحذف الياء وصلا ووقفا في (من يتق ويصبر)(يوسف ٩٠) |
|---|
| اثبت رويس الياء وصلا ووقفا واثبتها روح وقفا فقط في (فما ءاتان الله) (النمل ٣٦) |
| اثبت رويس الياء وصلا ووقفا وحذفها روح وصلا ووقفا في |
| يا عباد لا خوف (الزخرف ٦٨) |
| يا عباد فاتقون (الزمر ١٦) |

| اثبت يعقوب الياء وقفا وحذفها وصلا لالتقاء الساكنين في | | |
|---|---|---|
| واخشون اليوم | يؤت الله | ننج المؤمنين |
| بالواد المقدس | فبشر عباد الذين | لهاد الذين |
| واد النمل | الواد الايمن | بهاد العمي |
| يردن الرحمن | يناد المناد | تغن النذر |
| صال الجحيم | الجوار المنشئات | الجوار الكنس |
| يؤت الحكمة<br>قرأها بكسر التاء | يقض الحق<br>قرأها بالضاد بدل الصاد | |

## الادغام الكبير للإمام يعقوب

| ما اتفق الراويان على إدغامه | |
|---|---|
| (أتمدونني بمال) (النمل ٣٦) | ادغم يعقوب النون في النون مع اشباع المد |
| والصاحب بالجنب (النساء ٣٦) | ادغم يعقوب الباء في الباء |
| ربك تتمارى (النجم ٥٥) | ادغم يعقوب التاء في التاء وصلا فقط |
| **ما انفرد بإدغامه رويس قولا واحدا** | |
| (انساب بينهم) (المؤمنون ١٠١) | ادغم رويس الباء في الباء |
| (نسبحك كثيرا) (نذكرك كثيرا) (انك كنت) المؤمنون (٣٣-٣٤-٣٥) | ادغم رويس الكاف في الكاف |
| (ثم تتفكروا) ( سبأ ٤٦) | ادغم رويس التاء في التاء وصلا فقط |
| **ما ادغمه رويس بخلف عنه** | |
| (لذهب بسمعهم) البقرة ٢٠<br>(الكتاب بأيديهم) البقرة ٧٩<br>(الكتاب بالحق) البقرة ١٧٦ | ادغم رويس الباء في الباء بخلف عنه |
| (وانه هو) ٤مواضع سورة النجم | ادغم رويس الهاء في الهاء بخلف عنه |
| (لا قبل لهم) النمل ٣٧ | ادغم رويس اللام في اللام بخلف عنه |
| (جعل لكم) ٨ مواضع سورة النحل | ادغم رويس اللام في اللام بخلف عنه |

| الادغام الصغير للإمام يعقوب |
|---|
| ادغم يعقوب (من راق- بل ران- يس والقران - ن والقلم) |
| أدغم روح الذال في التاء في (اتخذتُّ) حيث وقعت |




قبلها متحرك وبعدها متحرك

قرأ بصله الهاء فيها عدا بعض الكلمات وهي

| الكلمة | مذهب الامام يعقوب |
|---|---|
| يؤدِهِ- نؤتِهِ- نولِهِ- نصلِهِ- فالقِهِ | بكسر الهاء دون صلة |
| ويتقِهِ (النور ٥٢) | بكسر القاف والهاء دون صلة |
| (ارجه وأخاه) (الاعراف ١١١-الشعراء ٣٦) | اضاف همزة ساكنة وضم الهاء دون صلة |
| يرضه لكم (الزمر ٧) | قرأ بضم الهاء دون صلة كحفص |

| انفرد الامام رويس بقصر بعض الكلمات وهي | |
|---|---|
| يأتِهِ مؤمنا(طه ٧٥) | بكسر الهاء دون صلة |
| (بِيَدِهِ) حيث وردت | |

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دن صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

---

الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران ومذهب يعقوب فيها كالتالي

وقال الذين كفروا أإذا كنا ترابا وآباؤنا أئنا لمخرجون (النمل ٦٧)

ما اخبر في الاول واستفهم في الثاني

العنكبوت ٢٨-٢٩

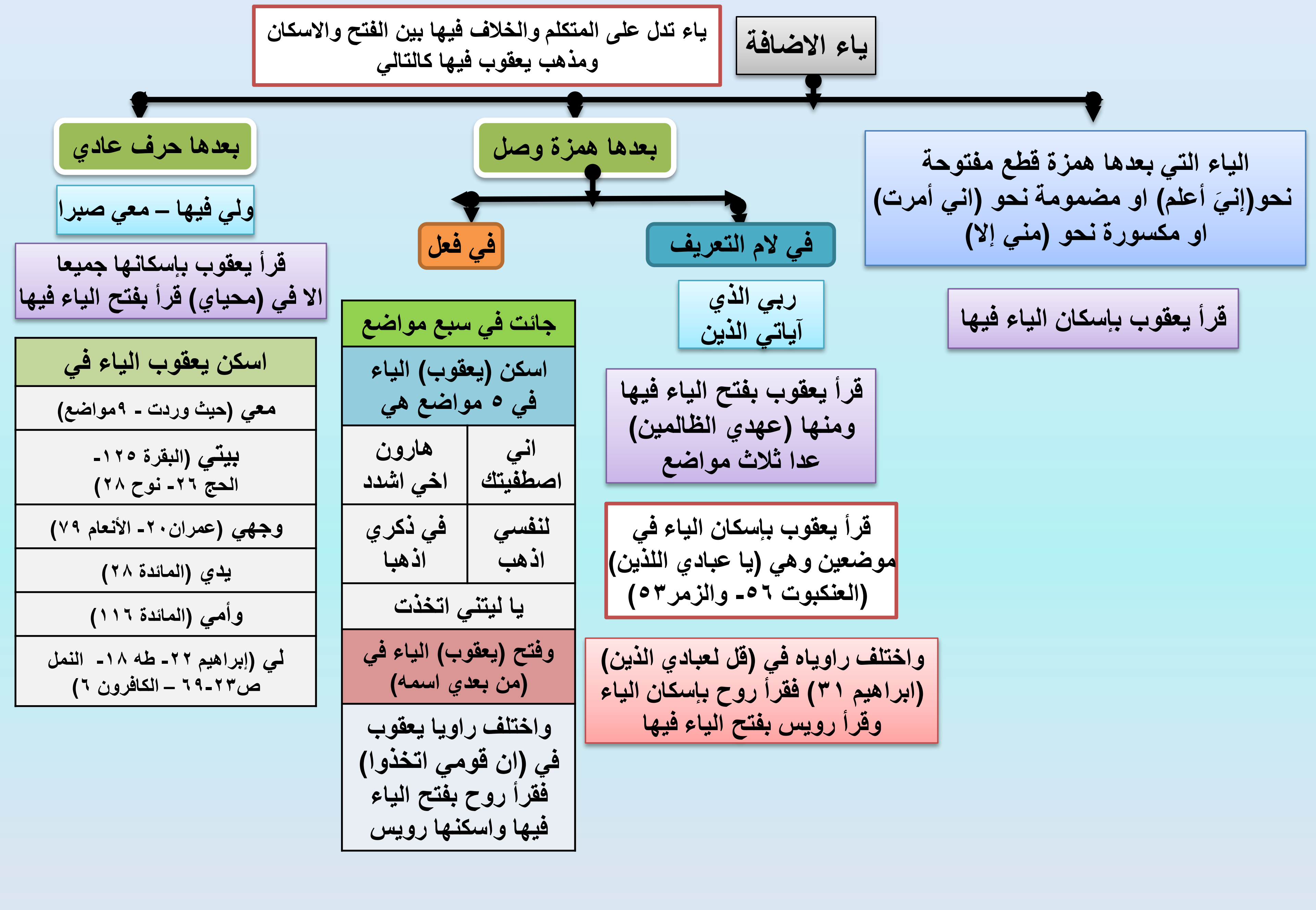
ما استفهم في الاول واخبر في الثاني

الرعد ٥
الاسراء ٤٩-٩٨
المؤمنون ٨٢
السجدة ١٠

الصافات ١٦
الصافات ٥٣
الواقعة ٤٧
النازعات ١٠-١١

ما استفهم في الموضعين

النمل ٦٧


ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم والخلاف فيها بين الفتح والاسكان
ومذهب يعقوب فيها كالتالي
الياء التي بعدها همزة قطع مفتوحة
نحو(إنيَ أعلم) او مضمومة نحو (اني أمرت)
او مكسورة نحو (مني إلا)
قرأ يعقوب بإسكان الياء فيها
بعدها همزة وصل
في لام التعريف
ربي الذي
آياتي الذين
قرأ يعقوب بفتح الياء فيها
ومنها (عهدي الظالمين)
عدا ثلاث مواضع
قرأ يعقوب بإسكان الياء في
موضعين وهي (يا عبادي اللذين)
(العنكبوت ٥٦- والزمر٥٣)
واختلف راوياه في (قل لعبادي الذين)
(ابراهيم ٣١) فقرأ روح بإسكان الياء
وقرأ رويس بفتح الياء فيها
في فعل
جائت في سبع مواضع
اسكن (يعقوب) الياء
في ٥ مواضع هي
اني
اصطفيتك
هارون
اخي اشدد
لنفسي
اذهب
في ذكري
اذهبا
يا ليتني اتخذت
وفتح (يعقوب) الياء في
(من بعدي اسمه)
واختلف راويا يعقوب
في (ان قومي اتخذوا)
فقرأ روح بفتح الياء
فيها واسكنها رويس
بعدها حرف عادي
ولي فيها – معي صبرا
قرأ يعقوب بإسكانها جميعا
الا في (محياي) قرأ بفتح الياء فيها
اسكن يعقوب الياء في
معي (حيث وردت - ٩مواضع)
بيتي (البقرة ١٢٥-
الحج ٢٦- نوح ٢٨)
وجهي (عمران٢٠- الأنعام ٧٩)
يدي (المائدة ٢٨)
وأمي (المائدة ١١٦)
لي (إبراهيم ٢٢- طه ١٨- النمل
ص٢٣-٦٩ – الكافرون ٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

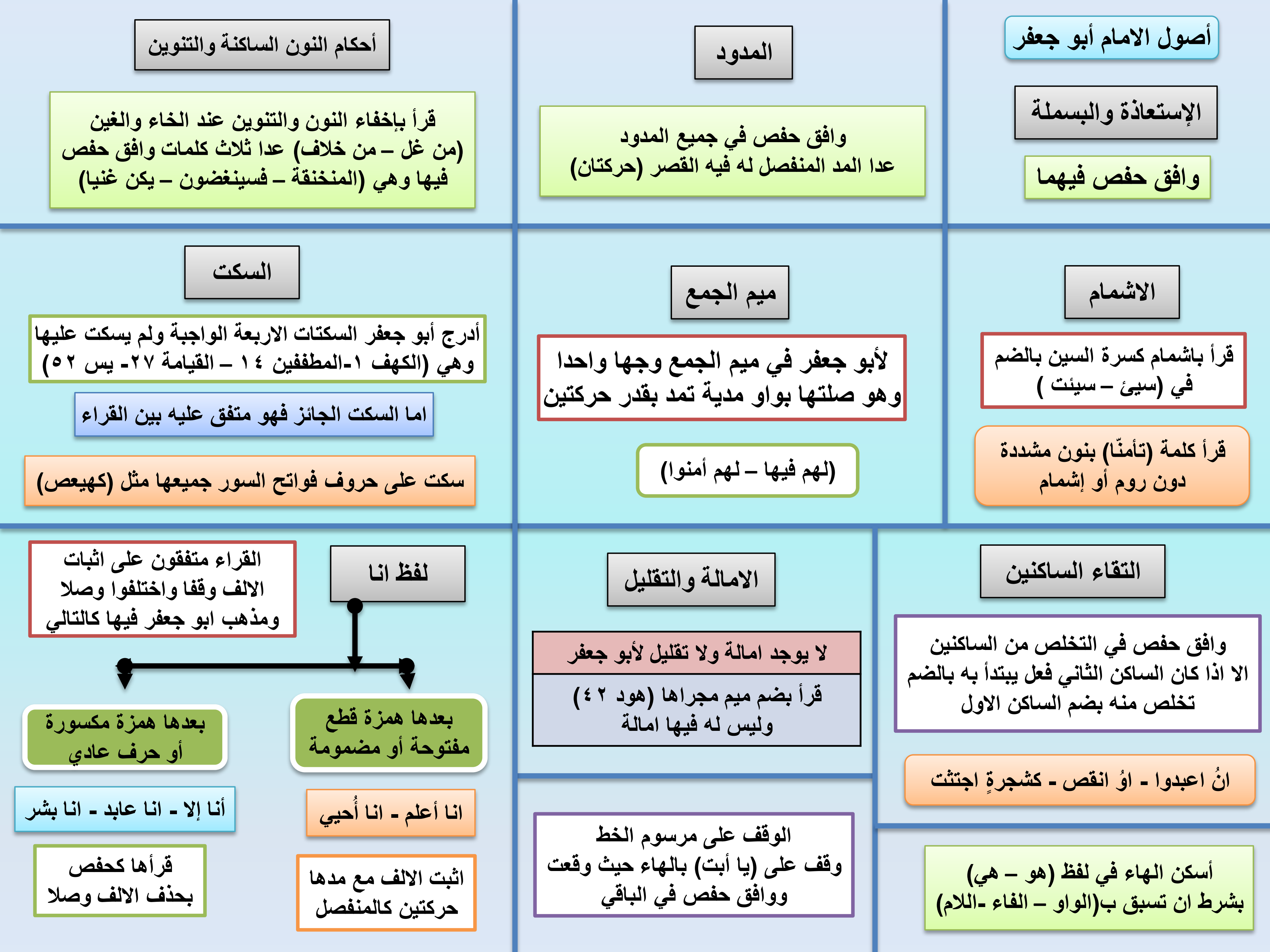
(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد

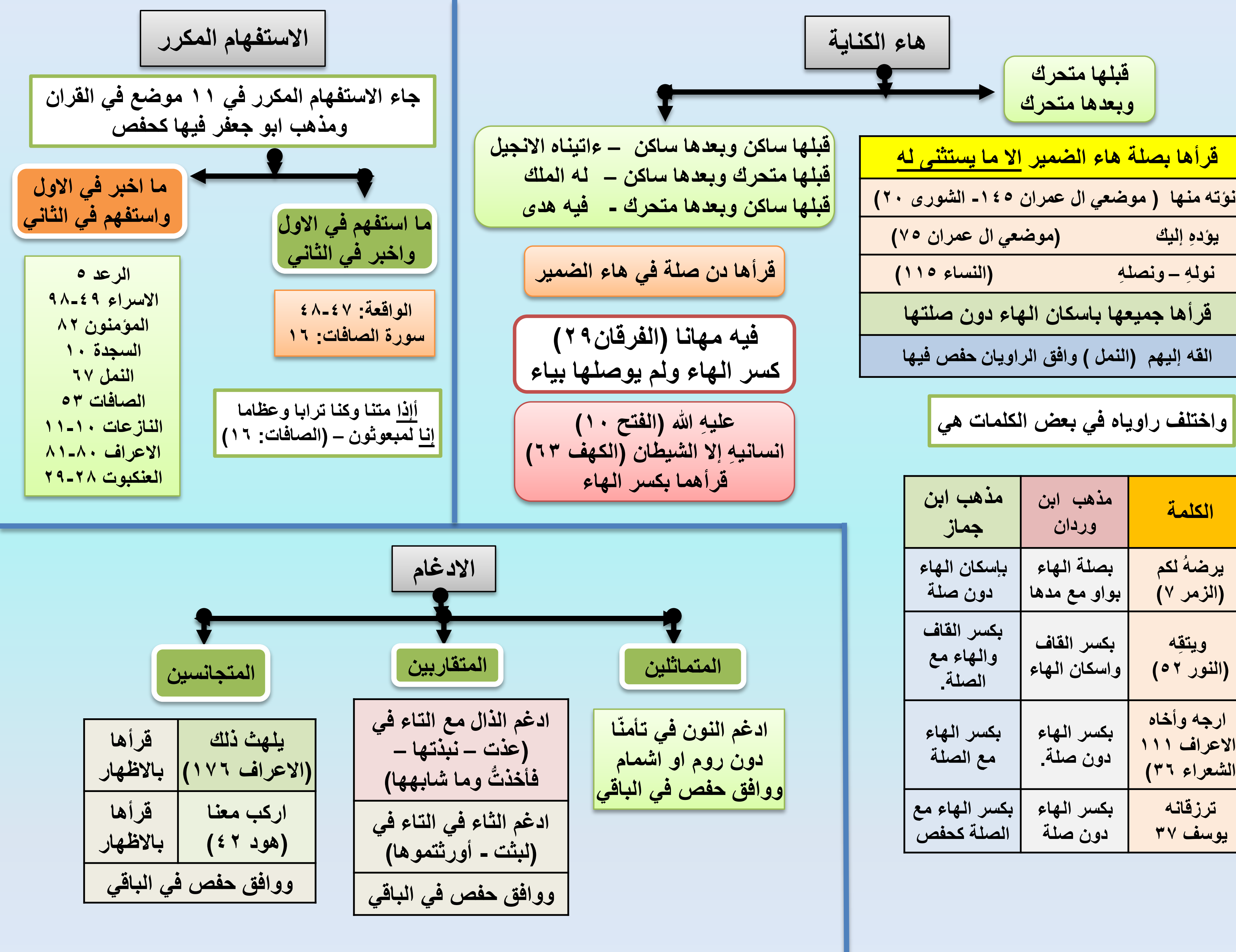
# في أصول القراءات

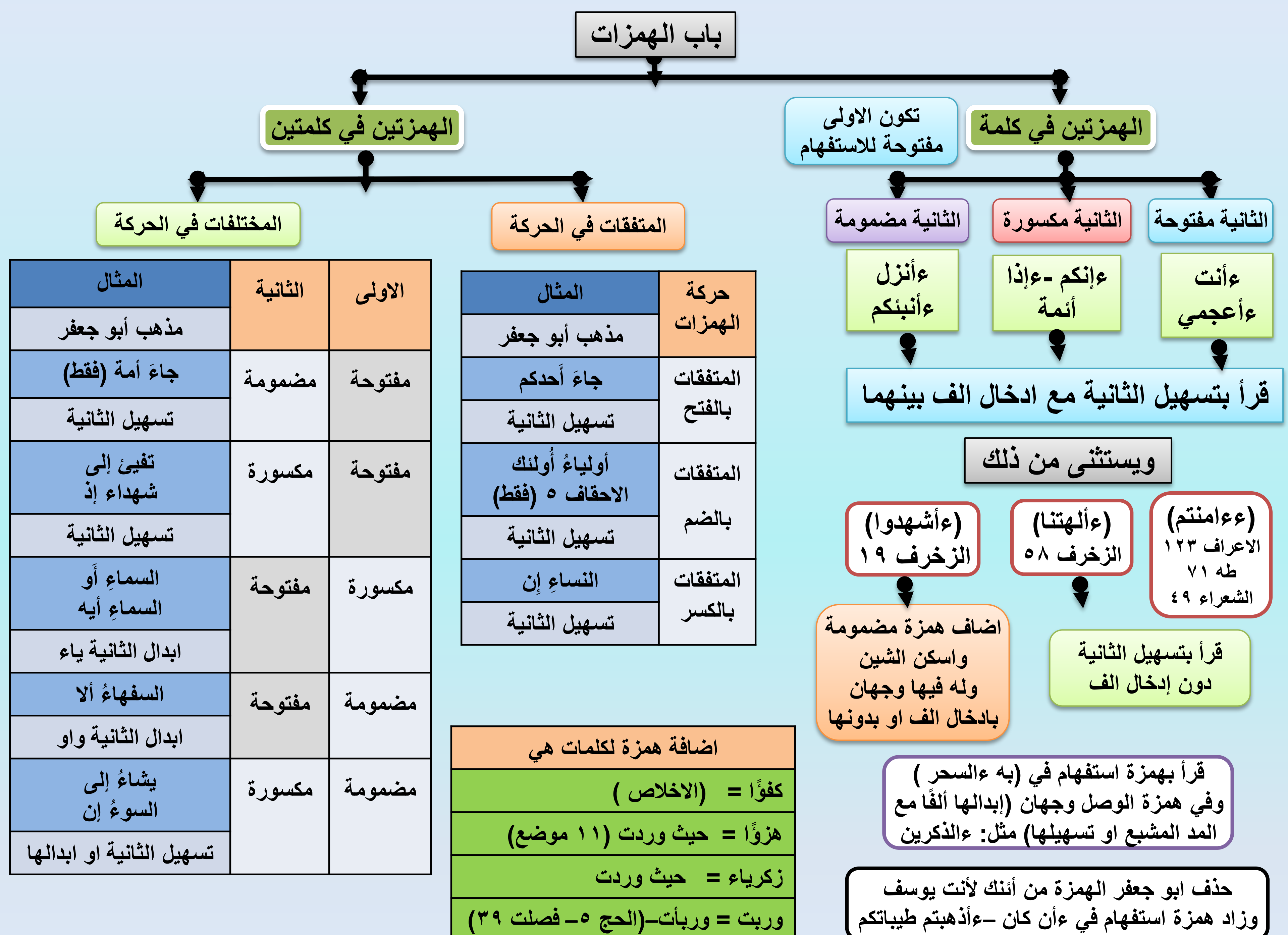
## أُصول الإمام أبو جعفر المدني

إعداد: محمد عماد محيسن



أصول الامام أبو جعفر
الإستعاذة والبسملة
وافق حفص فيهما
المدود
وافق حفص في جميع المدود
عدا المد المنفصل له فيه القصر (حركتان)
أحكام النون الساكنة والتنوين
قرأ بإخفاء النون والتنوين عند الخاء والغين
(من غل – من خلاف) عدا ثلاث كلمات وافق حفص
فيها وهي (المنخنقة – فسينغضون – يكن غنيا)
الاشمام
قرأ باشمام كسرة السين بالضم
في (سيئ – سيئت )
قرأ كلمة (تأمنّا) بنون مشددة
دون روم أو إشمام
ميم الجمع
لأبو جعفر في ميم الجمع وجها واحدا
وهو صلتها بواو مدية تمد بقدر حركتين
(لهم فيها – لهم أمنوا)
السكت
أدرج أبو جعفر السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها
وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)
اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء
سكت على حروف فواتح السور جميعها مثل (كهيعص)
التقاء الساكنين
وافق حفص في التخلص من الساكنين
الا اذا كان الساكن الثاني فعل يبتدأ به بالضم
تخلص منه بضم الساكن الاول
انُ اعبدوا - اوُ انقص - كشجرةٍ اجتثت
أسكن الهاء في لفظ (هو – هي)
بشرط ان تسبق ب(الواو – الفاء -اللام)
الامالة والتقليل
لا يوجد امالة ولا تقليل لأبو جعفر
قرأ بضم ميم مجراها (هود ٤٢)
وليس له فيها امالة
الوقف على مرسوم الخط
وقف على (يا أبت) بالهاء حيث وقعت
ووافق حفص في الباقي
لفظ انا
القراء متفقون على اثبات
الالف وقفا واختلفوا وصلا
ومذهب ابو جعفر فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
مفتوحة أو مضمومة
انا أعلم - انا أُحيي
اثبت الالف مع مدها
حركتين كالمنفصل
بعدها همزة مكسورة
أو حرف عادي
أنا إلا - انا عابد - انا بشر
قرأها كحفص
بحذف الالف وصلا


هاء الكناية
قبلها متحرك وبعدها متحرك
قبلها ساكن وبعدها ساكن – واتيناه الانجيل
قبلها متحرك وبعدها ساكن – له الملك
قبلها ساكن وبعدها متحرك - فيه هدى
قرأها بصلة هاء الضمير الا ما يستثنى له
نؤته منها ( موضعي ال عمران ١٤٥- الشورى ٢٠ )
يؤدهِ إليك (موضعي ال عمران ٧٥)
نولهِ – ونصلهِ (النساء ١١٥)
قرأها جميعها باسكان الهاء دون صلتها
القه إليهم (النمل ) وافق الراويان حفص فيها
قرأها دن صلة في هاء الضمير
فيه مهانا (الفرقان٢٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء
عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء
واختلف راوياه في بعض الكلمات هي
الكلمة
مذهب ابن وردان
مذهب ابن جماز
يرضهُ لكم (الزمر ٧)
بصلة الهاء بواو مع مدها
بإسكان الهاء دون صلة
ويتقهِ (النور ٥٢)
بكسر القاف واسكان الهاء
بكسر القاف والهاء مع الصلة.
ارجه وأخاه (الاعراف ١١١ الشعراء ٣٦)
بكسر الهاء دون صلة.
بكسر الهاء مع الصلة
ترزقانه يوسف ٣٧
بكسر الهاء دون صلة
بكسر الهاء مع الصلة كحفص
الاستفهام المكرر
جاء الاستفهام المكرر في ١١ موضع في القران ومذهب ابو جعفر فيها كحفص
ما اخبر في الاول واستفهم في الثاني
ما استفهم في الاول واخبر في الثاني
الرعد ٥
الاسراء ٤٩-٩٨
المؤمنون ٨٢
السجدة ١٠
النمل ٦٧
الصافات ٥٣
النازعات ١٠-١١
الاعراف ٨٠-٨١
العنكبوت ٢٨-٢٩
الواقعة: ٤٧-٤٨
سورة الصافات: ١٦
أإذا متنا وكنا ترابا وعظاما
إنا لمبعوثون – (الصافات: ١٦)
الادغام
المتماثلين
المتقاربين
المتجانسين
ادغم النون في تأمنّا دون روم او اشمام ووافق حفص في الباقي
ادغم الذال مع التاء في (عذت – نبذتها – فأخذتُّ وما شابهها)
ادغم الثاء في التاء في (لبثت - أورثتموها)
ووافق حفص في الباقي
يلهث ذلك (الاعراف ١٧٦)
قرأها بالاظهار
اركب معنا (هود ٤٢)
قرأها بالاظهار
ووافق حفص في الباقي


باب الهمزات
الهمزتين في كلمة
تكون الاولى مفتوحة للاستفهام
الثانية مفتوحة
ءأنت ءأعجمي
الثانية مكسورة
ءإنكم ـ ءإذا أئمة
الثانية مضمومة
ءأنزل ءأنبئكم
قرأ بتسهيل الثانية مع ادخال الف بينهما
ويستثنى من ذلك
(ءءامنتم) الاعراف ١٢٣ طه ٧١ الشعراء ٤٩
(ءألهتنا) الزخرف ٥٨
(ءأشهدوا) الزخرف ١٩
اضاف همزة مضمومة واسكن الشين وله فيها وجهان بادخال الف او بدونها
قرأ بتسهيل الثانية دون إدخال الف
قرأ بهمزة استفهام في (به ءالسحر ) وفي همزة الوصل وجهان (إبدالها ألفًا مع المد المشبع او تسهيلها) مثل: ءالذكرين
حذف ابو جعفر الهمزة من أئنك لأنت يوسف وزاد همزة استفهام في ءأن كان ـ ءأذهبتم طيباتكم
الهمزتين في كلمتين
المتفقات في الحركة
المختلفات في الحركة
حركة الهمزات
المثال
مذهب أبو جعفر
المتفقات بالفتح
جاءَ أَحدكم
تسهيل الثانية
المتفقات بالضم
أولياءُ أُولئك الاحقاف ٥ (فقط)
تسهيل الثانية
المتفقات بالكسر
النساءِ إِن
تسهيل الثانية
الاولى
الثانية
المثال
مذهب أبو جعفر
مفتوحة
مضمومة
جاءَ أمة (فقط)
تسهيل الثانية
مفتوحة
مكسورة
تفيئَ إلى شهداءَ إذ
تسهيل الثانية
مكسورة
مفتوحة
السماءِ أو السماءِ أيه
ابدال الثانية ياء
مضمومة
مفتوحة
السفهاءُ ألا
ابدال الثانية واو
مضمومة
مكسورة
يشاءُ إلى السوءُ إن
تسهيل الثانية او ابدالها
اضافة همزة لكلمات هي
كفؤًا = (الاخلاص )
هزؤًا = حيث وردت (١١ موضع)
زكرياء = حيث وردت
وربت = وربأت ـ (الحج ٥ ـ فصلت ٣٩)

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل او اثباتها ومذهب ابو جعفر فيها كالتالي

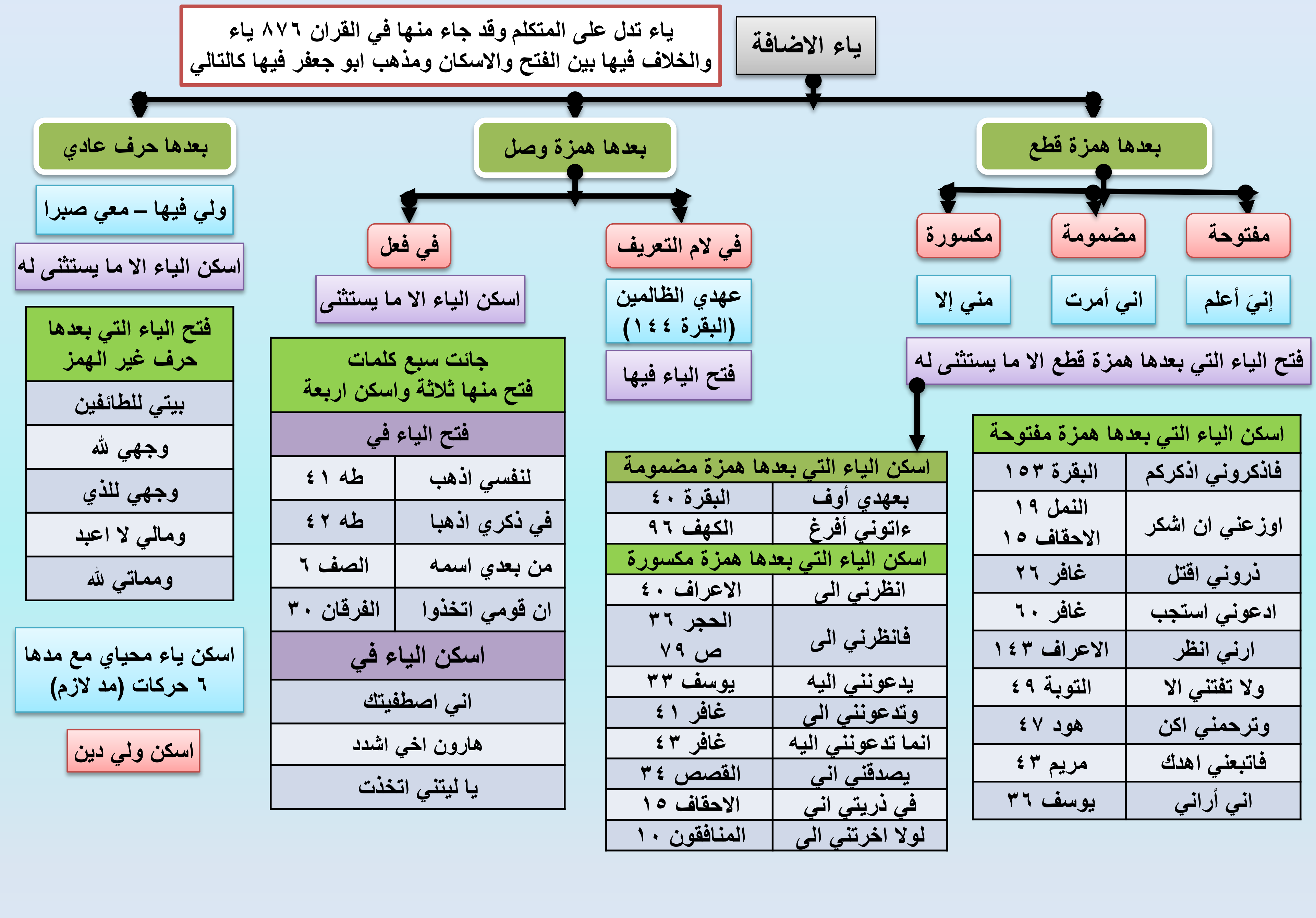
| قرأ بتسهيل الهمزة في | |
|---|---|
| اسرائيل = حيث وردت | بتسهيل الهمزة وله في المد التوسط ثم القصر |
| اللائي (الأحزاب ٤ المجادلة ٢- الطلاق ٤) | حذف الياء التي بعد الهمزة، مع تسهيل الهمزة وله في المد التوسط ثم القصر وصلاً، أما وقفاً فله ثلاثة أوجه<br>١-٢- التسهيل بالروم مع التوسط ثم القصر<br>٣- . إبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم (اللايْ) |
| هاأنتم = حيث وردت | باثبات الالف وتسهيل الهمزة مع القصر |
| أرأيت ومشتقاتها= | بتسهيل الهمزة الثانية |
| وكأيِّن = وكائنٍ | بتسهيل الهمزة مع التوسط ثم القصر |

| نقل حركة الهمزة للساكن قبلها | |
|---|---|
| ردًا يصدقني(القصص ٣٤) | بفتح الدال وتنوينها دون همزة بعدها |
| عادًا الؤلى= النجم ٥<br>عند الابتداء لها ٣ اوجه | نقل ضمة الهمزة إلى اللام وابقاء الهمزة ساكنة<br>١) كحفص الأولى ٢) الُؤلى ٣) لُؤلى |
| من أجل = منِ اجل | كسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون وحذف الهمزة، ويبدأ بها بالكسر |
| جزءًا – جزءُ = جزًّا - جزّ | بنقل حركة الهمز إلى الزاي مع تشديدها ويحذف الهمز |
| ما انفرد ابن وردان فيه بالنقل دون ابن جماز | |
| ءالان= يونس ٥١- ٩١<br>عند الابتداء لها ٣ اوجه | عند الوصل بفتح اللام دون همزة بعدها = اما وقفا فله<br>أ.إبدالها ألفاً وفيها وجهان - مدها ٦ حركات –المقدم<br>٢) قصرها حركتين ٣) التسهيل |
| الان= حيث وردت | ابن وردان أسقط الهمزة ونقل حركتها إلى اللام قبلها |
| ملء الارض = ملُّ | ابن وردان أسقط الهمزة ونقل ضمتها إلى اللام |

| |
|---|
| إذا كان الهمز مفتوحاً وما قبله مضموم فابو جعفر يبدل الهمز واو مفتوحة مثل (يؤده- تؤاخذنا- مؤجلا) –كلمة (يؤيد) لم يبدلها ابن وردان- وابدلها ابن جماز |
| إذا كان الهمز مفتوحاً وما قبله مكسور فابو جعفر يبدل الهمز ياء مفتوحة مثل (قرئ- شانئك- فئتين- رئاء- مائة- الخاطئة- خاسئا- ليبطئن- لنبوّئنهم) = عدا (موطئا) لابو جعفر وجهان الابدال وعدمه |
| إذا كان الهمز مكسوراً وما قبله مكسور وبعده ياء فأبو جعفر يحذف الهمز نحو (متكئين -الخاطئين – الصابئين - المستهزئين ) |
| إذا كان الهمز مضموماً وما قبله مكسور وبعده واو فأبو جعفر يحذف الهمز ويضم ما قبله مثل (مستهزءون- متكئون- الصابؤون ) |
| المنشئون = لابن وردان وجهان بحذف الهمزة ثم بتحقيقها - ( متكئا) – (تطئوهن –ومشتقاتها) = لابو جعفر بحذف الهمزة ) |

| ابدل ابو جعفر الهمزة في كلمات هي | |
|---|---|
| أبدل الهمزة ياءً وأدغمها في الياء بعدها | رؤيا = رُيّا ومشتقاتها |
| | رِيًّا= مريم ٧٤ |
| | كهيئة = كهيَّة |
| | النسيء = النسيُّ |
| ابدالها بالف | سأل = سال |

أبدل أبو جعفر كل همزة ساكنة سواء كانت فاءً أو عيناً أو لاما للكلمة حرف مد من جنس حركة ما قبلها نحو ( يأمر - مأمون – الرأس – سؤلك – مؤمنا – جئت ) وقد استثنى من الإبدال (أنبئهم =البقرة٣٣) – (نبئهم = الحجر ٥١ – القمر٢٨ )


ياء الاضافة
ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء
والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب ابو جعفر فيها كالتالي
بعدها همزة قطع
مفتوحة
مضمومة
مكسورة
إنيَ أعلم
اني أمرت
مني إلا
فتح الياء التي بعدها همزة قطع الا ما يستثنى له
اسكن الياء التي بعدها همزة مفتوحة
فاذكروني اذكركم | البقرة ١٥٣
اوزعني ان اشكر | النمل ١٩ الاحقاف ١٥
ذروني اقتل | غافر ٢٦
ادعوني استجب | غافر ٦٠
ارني انظر | الاعراف ١٤٣
ولا تفتني الا | التوبة ٤٩
وترحمني اكن | هود ٤٧
فاتبعني اهدك | مريم ٤٣
اني أراني | يوسف ٣٦
اسكن الياء التي بعدها همزة مضمومة
بعهدي أوف | البقرة ٤٠
ءاتوني أفرغ | الكهف ٩٦
اسكن الياء التي بعدها همزة مكسورة
انظرني الى | الاعراف ٤٠
فانظرني الى | الحجر ٣٦ ص ٧٩
يدعونني اليه | يوسف ٣٣
وتدعونني الى | غافر ٤١
انما تدعونني اليه | غافر ٤٣
يصدقني اني | القصص ٣٤
في ذريتي اني | الاحقاف ١٥
لولا اخرتني الى | المنافقون ١٠
بعدها همزة وصل
في لام التعريف
عهدي الظالمين (البقرة ١٤٤)
فتح الياء فيها
في فعل
اسكن الياء الا ما يستثنى
جائت سبع كلمات
فتح منها ثلاثة واسكن اربعة
فتح الياء في
لنفسي اذهب | طه ٤١
في ذكري اذهبا | طه ٤٢
من بعدي اسمه | الصف ٦
ان قومي اتخذوا | الفرقان ٣٠
اسكن الياء في
اني اصطفيتك
هارون اخي اشدد
يا ليتني اتخذت
بعدها حرف عادي
ولي فيها – معي صبرا
اسكن الياء الا ما يستثنى له
فتح الياء التي بعدها حرف غير الهمز
بيتي للطائفين
وجهي لله
وجهي للذي
ومالي لا اعبد
ومماتي لله
اسكن ياء محياي مع مدها ٦ حركات (مد لازم)
اسكن ولي دين

# الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف لغير سبب وجاء منها في القران ١٢١ ياء والخلاف فيها بين الحذف والاثبات اثبت منها ابو جعفر (٣٨) ياء وهي كالتالي

| اثبت الياء وصلا وحذفها وقفا في (٣٤) موضع | |
|---|---|
| دعوة الداع اذا | البقرة ١٨٦ |
| دعان فليستجيبوا | |
| واتقون يا اولي | البقرة ١٩٧ |
| ومن اتبعن | ال عمران ٢٠ |
| وخافون ان كنتم | ال عمران ١٧٥ |
| واخشون ولا | المائدة ٤٤ |
| وقد هدان ولا | الانعام ٨٠ |
| ثم كيدون فلا | الاعراف ١٩٥ |
| فلا تسئلن ما ليس | هود ٤٦ |
| ولا تخزون في | هود ٧٨ |
| يوم يات لا تكلم | هود ١٠٥ |
| حتى تؤتون موثقا | يوسف ٦٦ |
| بما اشركتمون من | ابراهيم ٢٢ |
| وتقبل دعاء ربنا | ابراهيم ٤٠ |
| لئن اخرتن الى | الاسراء ٦٢ |
| فهو المهتد ومن | الاسراء ٩٧ = الكهف ١٧ |
| يهدين ربي | الكهف ٢٤ |
| ان ترن انا | الكهف ٣٩ |

| تكملة الياءات الثابتة وصلا ومحذوفة وقفا | |
|---|---|
| ان يؤتين خيرا | الكهف ٤٠ |
| نبغ فارتدا | الكهف ٦٤ |
| ان تعلمن مما | الكهف ٦٦ |
| فيه والباد ومن | الحج ٢٥ |
| اتمدونن بمال | النمل ٣٦ |
| اتبعون اهدكم | غافر ٣٨ |
| الجوار في البحر | الشورى ٣٢ |
| المناد من مكان | ق ٤١ |
| بها واتعبون هذا | الزخرف ٦١ |
| الداع الى شيئ | القمر ٦ |
| الى الداع يقول | القمر ٨ |
| يسر هل | الفجر ٤ |
| اكرمن واما | الفجر ١٥ |
| اهانن كلا | الفجر ١٦ |
| اثبت ابن وردان الياء وصلا فقط في موضعين وحذفها ابن جماز وصلا ووقفا | |
| يوم التلاق يوم | غافر ١٥ |
| يوم التناد يوم | غافر ٣٢ |

| اثبت الياء مفتوحة وصلا محذوفة وقفا في | |
|---|---|
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |
| اثبت الياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا في | |
| الا تتبعن افعصيت | طه ٩٣ |
| ان يردن الرحمن | يس ٢٣ |
| اثبت الياء ساكنة وصلا ووقفا في | |
| يا عباد لا خوف | الزخرف ٦٨ |

اما عدا هذه الياءات فهو محذوف وصلا ووقفا

بسم الله الرحمن الرحيم

(( ورتل القرءان ترتيلا ))

# سلسلة الملخص المفيد




## أُصول الإمام خلف العاشر

براوييه اسحاق وادريس

إعداد: محمد عماد محيسن




## الإستعاذة والبسملة

قرأ بعدم البسملة بين السورتين
كأن القرءان سورة واحدة

## التقاء الساكنين

وافق حفص في التخلص من الساكنين
الا اذا كان الساكن الثاني فعل يبتدأ به
بالضم تخلص منه بضم الساكن الاول

انُ اعبدوا - اوُ انقص - كشجرةٍ اجتثت

## المدود

وافق حفص في جميع المدود

## هاء الكناية

قبلها متحرك وبعدها متحرك

قبلها ساكن وبعدها ساكن
قبلها متحرك وبعدها ساكن
قبلها ساكن وبعدها متحرك

قرأها دون صلة في هاء الضمير

فيه مهانا (الفرقان٦٩)
كسر الهاء ولم يوصلها بياء

عليهِ الله (الفتح ١٠)
انسانيهِ إلا الشيطان (الكهف ٦٣)
قرأهما بكسر الهاء

| الكلمة | مذهب خلف |
|---|---|
| (فالقه اليهم) = النمل ٢٨<br>(ارجه وأخاه)<br>الشعراء ٣٦ - الاعراف ١١١ | بكسر الهاء<br>مع صلتها |
| (ويتقِه) = النور ٥٢ | بكسر القاف<br>والهاء مع الصلة |
| (يرضه لكم) = الزمر ٧ | ضم الهاء<br>مع الصلة |

## السكت

أدرج خلف السكتات الاربعة الواجبة ولم يسكت عليها
وهي (الكهف ١-المطففين ١٤ – القيامة ٢٧- يس ٥٢)

اما السكت الجائز فهو متفق عليه بين القراء

## ميم الجمع

قرأ الإمام خلف بضم ميم الجمع والهاء قبلها وصلًا
إذا وقع بعدها ساكن وكان قبل الهاء كسر أو ياء ساكنة

قلوبهُمُ العجل-عليهُمُ الباب – يريهُمُ الله

## الاشمام

قرأ بإشمام صوت حرف الصاد زايا إذا وقعت الصاد ساكنة
وبعدها دال نحو (أصدق- تصديق- فاصدع- قصد)

## باب الهمزات

وافق خلف حفص في باب الهمزتين في كلمة او كلمتين

## الامالة والتقليل

| قرأ راويا الامام خلف بإمالة بعض الكلمات على النحو التالي |
| --- |
| أمال الفات (حي طهر) من فواتح السور من نحو (طه) عدا حرف الهاء في فاتحة مريم (كهيعص) |
| امال ذوات الياء (كل ألف منقلبة عن ياء المرسومة بها) سواء كانت في اسم نحو( الهدى- المأوى) أو فعل نحو (اشترى - رمى) |
| امال ما جاء على وزن(فَعلى، فُعلى، فِعلى) نحو(مَوتى-قُربى- طوبى- إحدى- موسى - يحيى)<br>واامال ما جاء على وزن (فَعالى- فُعالى ) نحو(يتامى- كسالى) |
| أمال كل فعل ثلاثي واوي وزيد عليه بأحرف الزيادة فصار يائيًا بسببها، نحو (استعلى- تزكى- ابتلى- اعتدى) |
| امال كل ألف متطرفة رسمت ياء نحو (متى- يا أسَفي – يا حسرتى- بلى) ويستثنى من الامالة (لدى-الى-على-حتى -زكى) |
| امال الألفات الواقعة في رؤوس آي احد عشر سورة هي (طه والنجم والقيامة والمعارج والنازعات وعبس والأعلى والشمس والليل والضحى والعلق) نحو ( الضحى- هوى-يخشى)<br>ويستثنى من الامالة (دحاها- تلاها- طحاها- سجى) وكذلك الألفات المبدلة من التنوين نحو (امتًا- همسًا) |
| امال الألف المتطرفة إذا سبقها راء نحو (اسرى- ذكرى- نصارى- بشرى) |
| واامال الألف الواقعة بين رائين ثانيهما مكسورة (الابرار- الاشرار- قرار) |
| أمال فتحة الراء والهمزة والألف في لفظ (رءا) وصلا ووقفا اذا اتصلت بضمير اوجاء بعدها حرف متحرك نحو ( رءاها – رءا كوكبا)<br>اما اذا جاء بعدها ساكن امال فتحة الراء فقط نحو (رءا القمر) |
| أمال الالف في (جاء- شاء- ران) وفي (التوراة) وامال الراء والالف في (أدراك) وامال النون والهمزة والالف في (ونئا)<br>وامال الهمزة والالف في (ءاتيك =النمل ٤٠ ) |
| امال هذه الكلمات كيف وقعت (إناه - كلاهما – رمى- اعمى- الرؤيا) |
| أمال الراء والألف الأولى وصلًا، والراء والهمزة والألفين وقفًا في (ترآءا الجمعان) |

## الادغام الصغير للإمام خلف البزار

| أدغم ذال إذ في التاء، والدال {إذ تأتيهم- إذ دخلوا) |
| --- |
| أدغم دال قد في أحرف الصفير والذال والضاد والظاء والجيم والشين (قد ضلوا- قد سمع – قد ظلم- قد شغفها- ولقد زينا- ولقد ذرأنا – قد جائكم – ولقد صرفنا) |
| أدغم تاء التأنيث في أحرف الصفير، والظاء، والجيم (انزلت سورة - حصرت صدورهم - خبت زدناهم - نضجت جلودهم - كانت ظالمة - وجاءت سيارة) |
| أدغم الذال في التاء في ( اتخذت- عذت – نبذتها ) حيث وقعت |
| أدغم الثاء في التاء في ( لبثت- أورثتموها ) حيث وقعت |
| أدغم الباء مع الميم في ( ويعذب من يشاء) البقرة ٢٨٤ |
| أدغم الدال مع الثاء والذال (يرد ثواب ) ال عمران ١٤٥(كهيعص*ذكر) |
| ادغم (من راق- بل ران- يس والقران - ن والقلم) |
| قرأ بإظهار الباء في (اركب معنا) (هود ٤٢) |

## ياء الاضافة

ياء تدل على المتكلم وقد جاء منها في القران ٨٧٦ ياء والخلاف فيها بين الفتح والاسكان ومذهب خلف فيها كالتالي

| الياءات التي خالف الكسائي بها حفص |
| --- |
| فتح الياء في (عهديَ الظالمين) |
| قرأ بإسكان الياء في كلمات هي |
| وجهي- موضعين (عمران٢٠- الأنعام ٧٩) |
| بيتي- ٣ مواضع (البقرة ١٢٥- الحج ٢٦- نوح ٢٨) |
| (يدي إليك) – المائدة ٢٨ |
| (امي إلـهين )– المائدة ١١٦ |
| (إن أجري إلا) – ٩ مواضع |
| ( معي )حيث وردت –(١١ موضع) |
| اسكن (لي) في ٥ مواضع هي (ولي فيها - ولي نعجة - ما لي لا ارى- وما كان لي - ولي دين ) |
| اسكن ياء (يا عبادي الذين)(العنكبوت ٥٦- والزمر٥٣) |

## الهمز المفرد

هي الهمزة وسط الكلمة وكانت العرب تتخلص منها
إما بالحذف او الابدال او النقل او التسهيل
او اثباتها ومذهب الامام خلف فيها كالتالي

| قرأ باضافة همزة للكلمة في |
|---|
| كفوًا = (الاخلاص ٣) |
| هزوًا = حيث وردت |
| ميكآئِيل = حيث وردت |
| جَبرَئِيل = حيث وردت |
| **قرأ بحذف الهمزة في** |
| يضاهون = التوبة ٣٠ |

| كلمات قرأ بابدال الهمز فيها | |
|---|---|
| ياجوج – ماجوج<br>الكهف ٩٤-الانبياء ٩٢ | إبدال الهمزة بالألف |
| الذئب – الذيب =حيث وقعت | ابدال الهمزة ياء |
| قرأ بحذف الهمزة ونقل حركتها لما قبلها في<br>فسل – وسلوا (ومشتقاتها) حيث وردت | |

| ءأعجمي | قرأ بتحقيق الهمزتين |
|---|---|
| قرا بزيادة همزة ثانية مع تحقيقها في | |
| (ءءامنتم) الاعراف١٢٣- طه ٧١- الشعراء ٤٩ | |
| (أئنكم)= العنكبوت ٢٨-الاعراف ٨١ | |
| (أئن)= الاعراف ١١٣ | |

## الياءات الزوائد

هي الياء المحذوفة من رسم المصحف والخلاف فيها
بين الحذف والاثبات ومذهب خلف فيها كالتالي

| قرأ بحذف الياء وصلا ووقفا في | |
|---|---|
| فما ءاتان الله | النمل ٣٦ |

## الاستفهام المكرر

جاء الاستفهام المكرر في ١٢ موضع في القران
ومذهب خلف هو الاستفهام في الموضعين فيها

وقال الذين كفروا أإذا كنا ترابا وآباؤنا إننا لمخرجون
(النمل ٦٧)

الرعد ٥
الاسراء ٤٩
الاسراء ٩٨
المؤمنون ٨٢
النمل ٦٧
السجدة ١٠
الصافات ١٦
الصافات ٥٣
الواقعة ٤٧
النازعات ١٠-١١
العنكبوت ٢٨-٢٩